

# ARGANDA

cultural

FEB - JUN 26



**PALOMA SAN BASILIO - CARLOS HIPÓLITO - PEPE VIYUELA**  
**KITI MANVER - ALEX O'DOHERTY - JUANJO ARTERO**  
**NACHO GUERREROS - SARA ESCUDERO - BEATRIZ RICO**  
**ANTONIO MOLERO - SARA CALERO - DIEGO ARJONA** *¡Y mucho más!*

## PROGRAMACIÓN CULTURAL DEL AYUNTAMIENTO DE ARGANDA DEL REY.

**Edita:** Concejalía de Educación y Cultura

Este programa puede estar sujeto a cambios.



PROGRAMA ESPECIAL  
DE ARTES ESCÉNICAS

#ArgandaesCultura

#arribaeltelón

#BibliotecasArganda

#paseosporelarte

#CulturaSegura

#BibliotecasPúblicas

#Siempreatulado

## INFORMACIÓN GENERAL PARA EL ESPECTADOR

### VENTA DE ENTRADAS

Ya a la venta todas las entradas de febrero a junio de 2026.

### INTERNET

<https://www.giglon.com/sala/AuditorioMontserratCaballe>

Gastos de gestión: 0,50 €+IVA

### TAQUILLA

**C. C. Pilar Miró**

De lunes a viernes, de 8:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

**Auditorio Montserrat Caballé**

De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. y desde una hora antes del inicio del espectáculo. Entradas disponibles en el servicio de venta anticipada.

**Centro Integrado La Poveda**

De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

### NORMAS

Una vez adquiridas las localidades, no será posible su sustitución o devolución, salvo por aplazamiento o cancelación del espectáculo.

Los menores desde 0 años deberán abonar la entrada correspondiente.

### PUNTUALIDAD

Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá la entrada salvo en los entreactos, si los hubiera.

### DESCUENTOS

**Pensionistas y mayores de 65 años:** 15%

**Carné Joven:** 15%

**Grupos + de 20 entradas:** 25%

### PROMOCIONES

**Abono Fidelidad**

Por la compra del mismo número de entradas para los espectáculos en promoción, obtendrás un 20% de descuento.

**Abono Familiar**

Compra 4 entradas o más de los espectáculos en promoción y obtendrás el 25% de descuento. Consultar los espectáculos en promoción.

Descuentos no acumulables.

### ESTAR INFORMADO

- [argandadelrey.es](http://argandadelrey.es)
- [facebook.com/ayuntamientodeargandadelrey/](https://facebook.com/ayuntamientodeargandadelrey/)
- [instagram.com/ayto.arganda/](https://instagram.com/ayto.arganda/)
- Suscripciones y buzón de sugerencias enviando su e-mail a: [cultura@argandadelrey.es](mailto:cultura@argandadelrey.es)

### SERVICIOS DEL TEATRO

Accesos y plazas para personas con movilidad reducida y funcional.

Alquiler de espacios.



*Para beneficiarse de los descuentos se debe presentar la documentación acreditativa correspondiente, la cual quedará sujeta a la validación del personal de control.*





### **Buzón de sugerencias**

Tu opinión nos ayuda a mejorar. Envía tus comentarios a:  
[cultura@argandadelrey.es](mailto:cultura@argandadelrey.es)

### **Suscríbete**

Recibirás la información de forma anticipada:  
[cultura@argandadelrey.es](mailto:cultura@argandadelrey.es)

### **Sube a tu escenario**

Espacio abierto a artistas de nuestro municipio para mostrar sus creaciones en el mundo de las artes escénicas.

### **Amigos de la Cultura**

Adquisición preferente de entradas para determinados espectáculos culturales de pago que el Ayuntamiento de Arganda del Rey celebre (un máximo de 10 entradas por cada Amigo de la Cultura).  
Más información en:

<https://www.argandadelrey.es/la-ciudad/cultura/amigos-de-la-cultura>

### **Venta de entradas**

<https://www.giglon.com/sala/AuditorioMontserratCaballe>

# Auditorio Montserrat Caballé





# Auditorio Montserrat Caballé



**Personas con movilidad  
reducida**

**Personas con Discapacidad Auditiva  
y Personas Mayores**



Con prótesis auditiva (sin posición T)



Con prótesis auditiva (con posición T)



Subtitulado adaptado para personas  
sordas (ver obras adaptadas)



Audiodescripción para personas con  
discapacidad visual y ciegas (ver  
obras adaptadas)



**Cultura para todas las personas**



## PLAN DE **FOMENTO** DE LA **CULTURA** PARA **MAYORES DE ARGANDA**

Más información en:





# ÍNDICE

## PROGRAMA GENERAL ..... 13

Música para Hitler .....	14
Por voluntad propia.....	16
Góteras .....	18
El crédito .....	20
Copla con clave de mujer .....	22
Yo soy María .....	24
El Renacer.....	26
Dos tronos, dos reinas .....	28
Pepa no me des tormento.....	30
Pero no se lo digas.....	32
Asesinato en el Orient Express .....	34
Dulcinea .....	36
El barbero de Picasso .....	38

## PROGRAMA FAMILIAR..... 41

Lola toc-toc: viaje a la isla de los sueños .....	42
Caperucita roja, el bosque te necesita.....	44

## LA + JOVEN ESCENA..... 47

Palabras Mayores.....	48
Gool .....	50
La loca historia del Siglo de Oro .....	52
Divorciarse a los 40 .....	54

## SUBE A TU ESCENARIO..... 57

Cartoon Symphony .....	58
El Gran Circo .....	60
Miel o drama: 10 años contigo. Gracias.....	62
La Harmonie Nautique .....	64
Open Studio .....	66
Concierto de Bandas Sonoras.....	68
Chikara.....	70

## EXPOSICIONES ..... 73

Madrid Cartografía Fantasma .....	74
El Amor y el Arte .....	76
Música Popular .....	78
Estudiarte.....	80

## ACTIVIDADES BIBLIOTECAS..... 83

## OTRAS ACTIVIDADES..... 101

Teatro Casablanca .....	104
-------------------------	-----



# PROGRAMA GENERAL

## Abono fidelidad

Por la compra del mismo número de entradas para estos **cuatro** espectáculos, **obtendrás un 20% de descuento.**

- › Música para Hitler
- › Asesinato en el Orient Express
- › Dulcinea
- › El barbero de Picasso

## Fuera de abono

- › Por voluntad propia
- › Goteras
- › El crédito
- › Copla con nombre de mujer
- › El renacer
- › Dos tronos dos reinas
- › Pepa, no me des tormento
- › Pero no se lo digas

Domingo 8 de febrero - 19:00 h. - Auditorio Montserrat Caballé

# MÚSICA PARA HITLER

## TALYCUAL PRODUCCIONES

Pau Casals se vio forzado a exiliarse en el sur de Francia tras la Guerra Civil Española. Con todos sus recursos y mucho empeño se dedicó a ayudar a miles de compatriotas hacinados en los campos de trabajo cercanos. En el año 1943, bajo la ocupación nazi, el genio de la música recibió una inquietante invitación para tocar ante el Führer. Casals sabía que negarse a hacerlo podría acarrearle terribles consecuencias. Estos dramáticos hechos son los que han inspirado a los autores a escribir *Música para Hitler*, un texto emocionante que recrea la personalidad de uno de los mayores artistas del siglo XX.

**AUTOR:** Yolanda García Serrano y Juan Carlos Rubio

**DIRECCIÓN:** Juan Carlos Rubio

**INTÉRPRETES:** Carlos Hipólito, Kiti Mánver, Dani Muriel y Marta Velilla

**DURACIÓN:** 80 MIN..

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 14 AÑOS

**Precios:** Patio de butacas 15 €, anfiteatro 14 €, palcos 13 €

### Descuentos:

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas
- > Abono fidelidad

<https://talcual.com/event/musica-para-hitler/>





Sábado 21 de febrero - 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# POR VOLUNTAD PROPIA

## PERIGALLO TEATRO

En una especie de limbo dos personajes, conscientes de su condición, se debaten entre el amor y el miedo para dejar de ser "lo escrito" y convertirse en personas por voluntad propia. En este viaje, los autores les someterán en la misma medida en la que ellos se sienten sometidos, con la esperanza de que los propios personajes les muestren el camino hacia el gobierno de sí mismos.

Esta comedia propone mirar más allá de las apariencias, indagar en nuestra esencia y descubrirnos en los otros.

**La compañía Perigallo Teatro impartirá una *masterclass* gratuita de interpretación a las 11:00 h. en el Centro Montserrat Caballé. Inscripción previa a través del correo: [ccpilarmiro@argandadelrey.es](mailto:ccpilarmiro@argandadelrey.es)**

**AUTOR:** Javier Manzanera y Celia Nadal

**DIRECCIÓN:** Luis Felpeto

**INTÉRPRETES:** Celia Nadal y Javier Manzanera

**DURACIÓN: 80 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 13 AÑOS.**

**Precios:** Patio de butacas 12 € - anfiteatro 11 € - palcos 10 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://youtu.be/L41fcuDDMHc>



Sábado 28 de febrero - 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# GOTERAS

MIC PRODUCCIONES Y PRODUCCIONES 099

Toni es un joven dramaturgo con un futuro prometedor. Una noche cualquiera, aparecen unas goteras en su techo. Lo que debería ser un simple accidente doméstico, se acaba transformando en el momento más importante de su vida, cuando descubre que su vecino es él mismo treinta años más tarde. Las cosas en el futuro no parecen haber ido como Toni se imaginaba y las dos réplicas intentarán modificar aquello que ha fallado en el presente, para conseguir así el mejor futuro posible.

Este espectáculo pretende jugar con un género poco común en el teatro: la ciencia ficción. A partir de los diálogos y los juegos escenográficos, la obra pretende viajar a través del tiempo, mientras intenta reflexionar sobre el significado de hacerse mayor, la lucha entre las expectativas y la cruda realidad y el valor del éxito. Y todo sin perder de vista la comedia.

**AUTOR:** Marc de la Varga

**DIRECCIÓN:** Borja Rodríguez

**INTÉRPRETES:** Fernando Albizu, Álvaro Quintana y Gloria Albalade

**DURACIÓN:** 90 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 16 AÑOS.

**Precios:** Patio de butacas 15 € - anfiteatro 14 € - palcos 13€

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://youtu.be/Aur3O9g3rDc>





Viernes 6 de marzo - 21:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# EL CRÉDITO

DEBOD PRODUCCIONES

Todo empieza con una mujer que, de manera honesta, acude a una sucursal bancaria para solicitar un crédito absolutamente necesario para continuar con su vida. Su única garantía es su palabra. Ante la rotunda negativa del director, ella presiona con una advertencia inesperada.

Así comienza *El crédito*, pero esta vez, desde una mirada distinta: una versión inédita y valiente, que sitúa a la mujer en el epicentro de una negociación tradicionalmente reservada a los hombres. En este duelo dialéctico con el director, afloran el poder de la palabra, los entresijos del sistema financiero... y también las grietas emocionales de dos vidas que se rozan sin esperarlo. Ritmo, humor, crítica social y un combate escénico cargado de giros, sorpresas y verdad.

**AUTOR:** Jordi Galcerán

**ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN:** Israel Criado

**INTÉRPRETES:** Sofía Dimavila y Josema Roldán

**DURACIÓN:** 90 MINUTOS

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 16 AÑOS.

**Precios:** Patio de butacas 10 € - anfiteatro 9 € - palcos 8 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

# EL CRÉDITO

DE JORDI GALCERÁN

UNA COMEDIA CON "MUCHO INTERÉS"



SOFÍA DIMAVILA

JOSEMA ROLDÁN

ADAPTADA Y DIRIGIDA POR ISRAEL CRIADO

GIRA 2026



Sábado 7 de marzo - 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# COPLA CON CLAVE DE MUJER

**MARÍA ISABEL MUSIC**

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, presentamos un espectáculo muy especial: un sentido homenaje a la mujer a través de la copla, su voz y su emoción.

Un recorrido por las grandes voces y los temas inolvidables de la música que marcaron nuestras vidas, historias cantadas con pasión, valentía y sentimiento, donde la mujer es protagonista absoluta.

Ven y acompáñanos en una tarde de arte, fuerza y corazón, donde la copla se convierte en memoria, emoción y celebración.

**INTÉRPRETES:** María Isabel Yuste

**DURACIÓN: 90 MINUTOS**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**Precios:** 5 €

- > Descuentos: 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas



## *María Isabel Music* *Copla en clave de mujer*



## CONCIERTO

Domingo 8 de marzo - 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# YO SOY MARÍA

## IMPERIO REINA

Presentación de las Jornadas en torno al 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer con el espectáculo-tributo a la inolvidable María Jiménez, una de las artistas más carismáticas y transgresoras de nuestra música.

Más que un concierto, es una celebración de su vida y su legado, un recorrido por sus grandes éxitos, su fuerza escénica y esa autenticidad que marcó a varias generaciones. El público revive las canciones que todos llevamos en la memoria, en un montaje lleno de emoción, frescura y respeto por su figura.

**INTÉRPRETES:** Imperio Reina

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**ENTRADA GRATUITA EN TAQUILLA Y EN:**  
<https://www.giglon.com/evento/yo-soy-maria>





Sábado 14 de marzo - 20:00 h. - Auditorio Montserrat Caballé

# EL RENACER

**SARA CALERO**

*El Renacer* marca el regreso de Sara Calero después de su última actuación en el festival Suma Flamenca. En este nuevo espectáculo resurgen elementos de su anterior producción, creando una narrativa alterna donde diferentes finales toman forma. Este solo de baile cuenta con la producción musical de Pablo Martín Caminero, con la guitarra de Javier Conde y el bajo de Juanfe Pérez. El canto de Sergio 'el Colorao' y de José Guerrero 'el Tremendo' complementan el elenco, añadiendo una dimensión vocal profunda al espectáculo, en que se utilizan conceptos del filósofo Heráclito para enfatizar la constante evolución y la idea de que nada permanece igual.

**AUTORÍA Y DIRECCIÓN:** Sara Calero y David Picazo

**INTERPRETES:** Sara Calero, Javier Conde, Juanfe Pérez, Sergio, el Colorao, José, el Tremendo y Pablo Martín Caminero

**DIRECCIÓN MUSICAL:** Gema Caballero Coda

**DURACIÓN: 75 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**Precios:** Patio butacas 15 €, anfiteatro 14 €, palcos 13 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

[https://www.youtube.com/watch?v=WBieg1\\_LFgQ&list=RDWBieg1\\_LFgQ&start\\_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=WBieg1_LFgQ&list=RDWBieg1_LFgQ&start_radio=1)



Sábado 21 de marzo - 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# DOS TRONOS, DOS REINAS

EL TÍO CARACOLES PRODUCTIONS COMPANY

Teatro en su estado más puro. El encuentro que nunca fue, pero que debió haber sido: Isabel I de Inglaterra y María Estuardo.

Dos reinas, dos reinos. La lucha por un trono. Un encuentro que nunca existió. Una sentencia de muerte postergada. La feminidad y la masculinidad del poder a través de dos mujeres antológicas: Isabel I de Inglaterra y María Estuardo. Dos mujeres luchadoras y transgresoras. Dos mujeres que dependían una de la otra. Una pieza intensa que no da tregua al público. Un texto exquisito de Pepe Cibrián.

Un magistral duelo actoral entre Nacho Guerreros y Nicolás Pérez Costa. Pasión, intrigas, ternura, emoción, verdades, intensidad...

**ADAPTACIÓN:** Eduardo Galán

**AUTOR:** Pepe Cibrián Campoy

**DIRECCIÓN:** Nicolás Pérez Costa

**INTÉRPRETES:** Nacho Guerreros y Nicolás Pérez Costa

**DURACIÓN:** 90 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 16 AÑOS.

**Precios:** Patio butacas 12 €, anfiteatro 11 €, palcos 10 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://youtu.be/SiJkJPiYAM>



Sábado 11 de abril – 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# PEPA NO ME DES TORMENTO

## CIRCUITO CÓMICO

Pepa se ve en la difícil situación de tener que sustituir a la prestigiosa 'coach' americana Deborah Letherman, ante el público que espera su ponencia sobre relaciones humanas y su impacto en la sociedad. Pero la cosa no sale como se esperaba: Pepa pierde los papeles y decide sincerarse con el público y pedirles ayuda, es decir, aguanten en el teatro hora y media, y que no le cuenten a nadie lo que ha pasado. Hará lo que sea por entretenirlos mientras que no se vaya nadie. Sin darse cuenta, empieza a confesarles ser un absoluto desastre en sus relaciones, comenzando así un descacharrante viaje por su vida, en el que no faltarán la música y la visita de unos sorprendentes personajes que todos conocemos.

**AUTORÍA:** Salomón

**INTÉRPRETES:** Beatriz Rico. Con las voces en off de José Corbacho, Juan Luis Cano (Gomaespuma) y Elena Martín (Las Virtudes)

**DURACIÓN:** 90 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 16 AÑOS

**Precio:** Patio de butacas 12 € - anfiteatro 11 € - palcos 10 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_CyWbDNUXLA](https://www.youtube.com/watch?v=_CyWbDNUXLA)





Domingo 12 de abril – 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# PERO NO SE LO DIGAS

## MIC PRODUCCIONES

Laura y Paco son un matrimonio que recibe la visita de su amigo Ramón, quien acaba de sufrir una ruptura amorosa. La cena, lejos de servir de consuelo y apoyo para su amigo, se convierte en una tortura disparatada donde no darán respiro al desconsolado Ramón. En un momento en que Paco baja a comprar unos limones, Laura confiesa a Ramón los diez mil disparates por los que la pareja está atravesando, fruto de la falta de comunicación, el hastío y el tren de vida en el que ven descarrilar su vida:

*"Será meter el dedo en la llaga una y otra vez, nombrar la sogá en casa del ahorcado, y beber el agua (más bien el whisky) que juré que no iba a beber".*

Con un ritmo vertiginoso, y una inteligencia desbordante, que suena a carcajada, Ferran González ha compuesto un texto punzante, absurdo, hilarante y, sobre todo, lleno de comicidad y frescura.

**AUTORÍA:** Ferrán González

**DIRECCIÓN:** Borja Rodríguez

**INTÉRPRETES:** Sara Escudero, Agustín Jiménez y César Camino

**DURACIÓN:** 90 MIN

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 12 AÑOS

**Precio:** Patio de butacas 15 € - anfiteatro 14 € - palcos 13 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

**TEASER:** <https://www.youtube.com/watch?v=r1OkdZHdlEw>



Sábado 18 de abril a las 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS

**PINKERTON ESPECTÁCULOS**

Juanjo Artero protagoniza esta nueva adaptación del clásico de Agatha Christie. Con once intérpretes sobre el escenario y una potente puesta en escena.

Invierno en los años 30: Hércules Poirot viaja en el Orient Express, en plena noche. Una tormenta aísla el tren y, a la mañana siguiente, uno de los pasajeros aparece asesinado. Con el asesino aún a bordo, Poirot se enfrenta a uno de los casos más desafiantes de su carrera.

**AUTORÍA:** Adaptación de Ken Ludwig de la obra de Agatha Christie.

**TRADUCCIÓN:** Alicia Serrat

**DIRECCIÓN:** José Saiz

**INTÉRPRETES:** Juanjo Artero, Ricardo Saiz, Jaime Vicedo, Juanan Lucena, Paco Pellicer, Mónica Zamora, Estela Muñoz, Carmen Higuera, Candela Granell, Helena Font.

**DURACIÓN:** 90/100 MIN

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 14 AÑOS

**Precios:** Patio butacas 15 €, anfiteatro 14 €, palcos 13 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas
- > Abono fidelidad

<https://youtu.be/LYnWZHeqlk8>



Domingo 26 de abril - 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# DULCINEA

**TXALO PRODUCCIONES - OLYMPIA METROPOLITANA -  
PENTACIÓN ESPECTÁCULOS**

Ser la mujer perfecta, modelo de educación y encanto, dama y señora del más famoso caballero andante de la historia es un peso que Dulcinea ya no quiere seguir soportando.

En un mundo donde los ideales tienen cada vez menos cabida, donde la ética ha dado paso a la estética y la moral a la corrupción, no tiene sentido seguir defendiendo sueños imposibles. ¿O quizá sí? ¿Necesitamos hoy en día, más que nunca, a Dulcinea? Quizá ella con humor, con dolor, con ironía y con una absoluta sinceridad, sea la única capaz de darnos esa respuesta.

**AUTORÍA Y DIRECCIÓN:** Juan Carlos Rubio

**DIRECCIÓN MUSICAL:** Julio Awad

**INTÉRPRETES:** Paloma San Basilio

**DURACIÓN:** 90/100 MIN

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 14 AÑOS

**Precios:** Patio butacas 15 €, anfiteatro 14 €, palcos 13 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas
- > Abono fidelidad

<https://www.youtube.com/watch?v=4i2eok7WW98>





Domingo 10 de mayo - 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# EL BARBERO DE PICASSO

AMOR AL TEATRO, S.L.

En los años 50, en Vallauris (Francia), dos republicanos españoles exiliados iniciaron una amistad que se haría inquebrantable y duraría hasta el final de sus vidas. Uno era el genio del arte más famoso del mundo, Pablo Picasso; el otro, un modesto barbero que le cortaba el escaso pelo. A esos dos hombres tan dispares les unirían de por vida la nostalgia del país perdido, la pasión por la tauromaquia, el compromiso político. Todo lo demás les separaba, y la creación de una escultura de una cabra por parte de Picasso con materiales de desecho sería el desencadenante de un sinfín de hilarantes malentendidos.

**AUTORÍA:** Borja Ortiz de Gondra

**DIRECCIÓN:** Chiqui Carabante

**DIRECCIÓN MUSICAL:** Julio Awad

**INTÉRPRETES:** Antonio Molero, Pepe Viyuela, Mar Calvo, José Ramón Iglesias

**DURACIÓN:** 80 MIN

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 14 AÑOS

**Precios:** Patio butacas 15 €, anfiteatro 14 €, palcos 13 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas
- > Abono fidelidad

<https://www.youtube.com/watch?v=U9LwOjgELAo>





# PROGRAMA **FAMILIAR**

- Lola toc-toc: viaje a la isla de los sueños
- Caperucita roja, el bosque te necesita

Domingo 1 de marzo - 12:00h. Auditorio Montserrat Caballé

# LOLA TOC-TOC: VIAJE A LA ISLA DE LOS SUEÑOS

GLOBAL TALENT SERVICES MUSIC ENTERTAINMENT SPAIN

Lola Toc Toc es la adaptación al español del exitoso personaje súper ventas portugués Xana Toc Toc, un auténtico fenómeno con conciertos multitudinarios en recintos con capacidad para hasta 60.000 personas.

Lola Toc Toc llega con su Maleta Rosa cargada de elementos y sorpresas para llevarnos a explorar la Isla de los Sueños, el maravilloso mundo donde vive.

En este viaje, las familias encontrarán lugares mágicos como el Estudio de Pintura, harán nuevos amigos como el Espantapájaros Patoso e, incluso, darán la vuelta al mundo.

**DIRECCIÓN:** M<sup>a</sup> José Pavón

**INTÉRPRETES:** M<sup>a</sup> José Pavón, Adrián Valiente Vico, Paula Marta Aloguín Expósito

**DURACIÓN:** 60 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 2 AÑOS

**Precios:** Patio de butacas 8 € - anfiteatro 7 € - palcos 6 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://youtu.be/QFnr9beZXP4>





Domingo 22 de marzo -12:00h. Auditorio Monserrat Caballé.

# CAPERUCITA ROJA, EL BOSQUE TE NECESITA

156 PRODUCCIONES

Caperucita Roja se dispone a visitar a su abuelita y debe cruzar todo el bosque hasta llegar a la casa de su abuelita. Todo parece transcurrir con normalidad. La mamá le advierte de la presencia del Lobo Feroz, pero a Caperucita parece no preocuparle, nunca se ha encontrado con él en sus paseos anteriores.

El bosque ha cambiado, está sucio y el agua de su río huele mal. Los peces apenas pueden respirar. Hay basura acumulada alrededor de los árboles y los animales no parecen muy felices. La sorpresa de nuestra protagonista es descubrir que el Lobo Feroz es un animal que lejos de querer dañar o asustar a nadie, intenta hacernos ver que debemos cuidar nuestro planeta.

**AUTORIA Y DIRECCIÓN:** Ariel Lois

**INTÉRPRETES:** Ariel Lois y Juan Antonio Carrera

**DURACIÓN:** 60 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 2 AÑOS

**Precios:** Patio de butacas 8 € - anfiteatro 7 € - palcos 6 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://youtu.be/07IFYSUPUI>





# LA + JOVEN ESCENA

- Palabras mayores
- Gool
- La loca historia de Siglo de Oro
- Divorciarse a los 40

Viernes 27 de febrero 21:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# PALABRAS MAYORES

ALEX O'DOHERTY

Alex O'Dogherty ya no mide las palabras. Ya no tiene medida, y lo mismo te habla de farmacias, de su propio entierro o de chistes en momentos inapropiados. De chistes en momentos inapropiados, de lo rápido que vamos todos, de la inteligencia artificial y hasta de los shalalailos. Lo mismo te hace un rap, que un romancero. Y tiene un número especial para los que lleguen tarde. Muy completito.

Este espectáculo es muy diferente a todo lo anterior, porque su cabeza va a mil por hora. Así que no te sorprenda si en medio de un discurso, te suelta otro, aunque no venga a cuento.

Tiene para todos, porque ha crecido. Ya es mayor, como sus palabras. Por eso son *Palabras Mayores*. Si no lo entiendes, ven a verlo.

**DURACIÓN: 100 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 16 AÑOS**

**Precios:** Patio butacas 10 €, anfiteatro 9 €, palcos 8 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://www.youtube.com/watch?v=396MepISA1M>



Viernes 27 de marzo - 21:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# Gool

YLLANA

Un espectáculo dedicado por completo al llamado 'deporte rey': el fútbol.

Un fenómeno que trasciende fronteras y culturas, y que se ha convertido en un poderoso motor social, económico y político y es, sin lugar a dudas, el deporte que más pasiones y dinero mueve en todo el mundo, y también el que más controversias genera y que es capaz de unir —o dividir— a personas de diferentes orígenes, edades o creencias.. ¿Cómo no dedicarle un espectáculo cómico?

En Gool, Yllana se lanza a una sátira en toda regla sobre este universo apasionante y contradictorio. Un espectáculo visual, mordaz y disparatado que hará reír a carcajadas porque, en el fondo, Gool habla de todos nosotros. Y del mundo que construimos... persiguiendo una pelota.

**INTÉRPRETES:** (En alternancia) César Maroto, Rubén Hernández, Susana Cortés, Edu Ferres, Totó Curcio

**DURACIÓN: 90 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS.**

**Precios:** Patio butacas 13 €, anfiteatro 12 €, palcos 11 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://www.youtube.com/watch?v=kgqemRD7-xs>





Viernes 10 de abril - 21:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# LA LOCA HISTORIA DEL SIGLO DE ORO

## LA ESCALERA DE TIJERA

La loca historia del Siglo de Oro es una propuesta divertida y participativa para disfrutar en familia. Nobles, plebeyos, reyes, súbditos, clérigos, pícaros y príncipes, todos los personajes de la época se dan cita en este espectáculo lleno de humor y sátira. A través de la risa, La loca historia del Siglo de Oro establece puentes con nuestro mundo, invitándonos a mirar al pasado con una sonrisa. Ésta loca historia es ideal para disfrutar con los más pequeños de la casa, compartir risas y reflexionar sobre nuestra historia. Un viaje único a través del Siglo de Oro que nos invita a disfrutar del teatro en familia, al aire libre y de una manera divertida. Porque la diversión y la desmitificación nos ofrecen perspectivas frescas y complementarias de los personajes y hechos que forman nuestra historia.

**DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA:** Javier Uriarte

**INTÉRPRETES:** Lola Sánchez, Dani Jaén Roberto Calle y Cristina Zarandieta

**DURACIÓN:** 65 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 13 AÑOS

**Precios:** Patio butacas 12 €, anfiteatro 11 €, palcos 10 €.

### Descuentos:

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas

<https://www.youtube.com/watch?v=fAfZ6QHZ13A>



Viernes 24 de abril - 21:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# DIVORCIARSE A LOS 40

**DIEGO ARJONA**

¡Qué bonito es el amor! Hasta que se acaba.

*En Divorciarse a los 40*, Diego Arjona nos trae la guía definitiva sobre el perfecto divorciado. ¿Qué ha pasado?, ¿Qué hago ahora?, ¿Qué hacemos con los niños?, ¿Meterme en Tinder a mi edad? Una comedia teatral para ellos y para ellas. Para divorciados y para los que están felizmente en pareja... Por el momento. Un espectáculo repleto de risas, monólogos, improvisación, incluso un programa de TV en riguroso directo desde el propio teatro. Divorciarse a los 40 es el show que deberías ver para tener una vida sentimental de 10 y si por si acaso llegas tarde a una reconciliación amorosa, al menos, te garantizamos que pasarás un rato super divertido con esta comedia basada en hechos reales.

**INTÉRPRETES:** Diego Arjona

**DURACIÓN:** 75 MIN.

**EDAD RECOMENDADA:** A PARTIR DE 16 AÑOS

**Precios:** Patio butacas 12 €, anfiteatro 11 €, palcos 10 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas







# SUBE A TU

# ESCE NARIO

- *Cartoon Symphony.*  
Banda Municipal Joaquín Turina
- *El gran circo.*  
Asociación Escarcha
- *Miel o Drama: 10 años contigo. Gracias*  
Miel o Drama
- *La Harmonie Nautique.*  
La Harmonie Nautique Orchestre
- *Open Studio.*  
Jac Ballet
- *Concierto de Bandas Sonoras.*  
Orquesta Ritornello
- *Chikara.*  
Grupo Taikomom

Domingo 15 de febrero – 18:30 h. Auditorio Montserrat Caballé

# CARTOON SYMPHONY

**BANDA MUNICIPAL JOAQUÍN TURINA**

La Banda Municipal Joaquín Turina invita a públicos de todas las edades a disfrutar de *Cartoon Symphony*, un concierto familiar que recorre algunas de las bandas sonoras más queridas del cine de animación.

El programa incluye música de grandes éxitos como *Ratatouille*, *Shrek*, *Vaiana*, *Cómo entrenar a tu dragón*, *El castillo ambulante*, *Super Mario Bros*, *Encanto*, *Los Increíbles* y un vibrante medley de *El Rey León*.

**DURACIÓN: 90 MIN.**

**Precio:** 6 € - Todas las localidades.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas



Domingo 19 de abril – 18:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# EL GRAN CIRCO

## ASOCIACIÓN ESCARCHA

En 2024, la Asociación Cultural Escarcha presentó su nuevo proyecto: el musical 'El Gran Circo'. Esta producción circense combina música, danza, humor y emoción en una puesta en escena espectacular, con una escenografía cuidada al detalle, vestuarios elaborados y llamativas coreografías creadas por los propios miembros de la asociación. Inspirada en la magia y el mensaje de la película 'El Gran Showman', la obra narra la historia de un circo único, donde cada personaje, con sus talentos y peculiaridades, tiene un papel esencial dentro del gran espectáculo. En 'El Gran Circo' compuesto por todo tipo de personajes que, con un enfoque moderno y artístico, invitan al público a reflexionar sobre el valor de la diversidad, la aceptación y la inclusión.

**INTÉRPRETES:** Asociación Escarcha

**EDAD RECOMENDADA:** TODOS LOS PÚBLICOS

**DURACIÓN:** 120 MIN.

**Precios:** Patio butacas 7 €, anfiteatro 6 €, palcos 5 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas





Sábado 9 de mayo – 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# MIEL O DRAMA: 10 AÑOS CONTIGO. GRACIAS

## MIEL O DRAMA

La compañía Miel o Drama celebra su 10º aniversario con un recorrido por sus actuaciones durante estos 10 años. Un velada llena de comedia, humor, mucha emoción y mucha magia.

**DURACIÓN: 120 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**Precios:** Patio butacas 6 €, anfiteatro 5 €, palcos 4 €.

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas



Viernes 15 de mayo – 20:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# LA HARMONIE NAUTIQUE

## ORQUESTA LA HARMONIE NAUTIQUE

Es una orquesta de instrumentos de viento y percusión asentada en Ginebra (Suiza) que reúne a músicos de diversas procedencias y generaciones. Desde su origen, en 1883, ha fomentado la difusión de la música clásica con gran éxito entre un público que viene creciendo con los años. Para ello, hay que destacar el trabajo de su director musical, Eric Haegi, transcribiendo y optimizando un gran número de obras maestras clásicas a conjunto de viento. La actividad principal de la orquesta se desarrolla en Suiza pero también en Europa donde realiza giras a menudo (Alemania, Francia, Italia, Escocia). En esta ocasión, cruzará los Pirineos para actuar en España en el Auditorio Montserrat Caballé de Arganda del Rey. El programa incluirá obras de Prokofiev, Dvorak y Rossini entre otros compositores.

***Toda la recaudación del concierto se donará a la Asociación SURESTEa que trabaja por la inclusión y la defensa de los derechos de las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el sureste de Madrid.***

**DIRECTOR:** Eric Haegi

**Precio:** Patio de butacas: 7 €, afiteatro: 6 €, palcos: 5 €

<https://www.youtube.com/@harmonienautique9644>



Domingo 17 de mayo – 19:00 h. Auditorio Montserrat Caballé

# OPEN STUDIO

## JAC BALLET

JacBallet presenta un espectáculo de danza que promete una experiencia artística intensa y emotiva. El programa reúne a cinco coreógrafos de prestigio internacional —José Antonio Checa, Adam Hougland, Marta Pappacio, Alessandro Alfonzetti e Ilya Jivoy—, cada uno con un estilo propio que abarca desde lo clásico hasta lo contemporáneo y neoclásico. Las piezas están diseñadas para cautivar, desafiar y dejar una impresión duradera en el público, ofreciendo un viaje de sensaciones y una conexión profunda con las emociones. La compañía invita a los teatros a transformar su escenario en un espacio de sueños y arte con este espectáculo único.

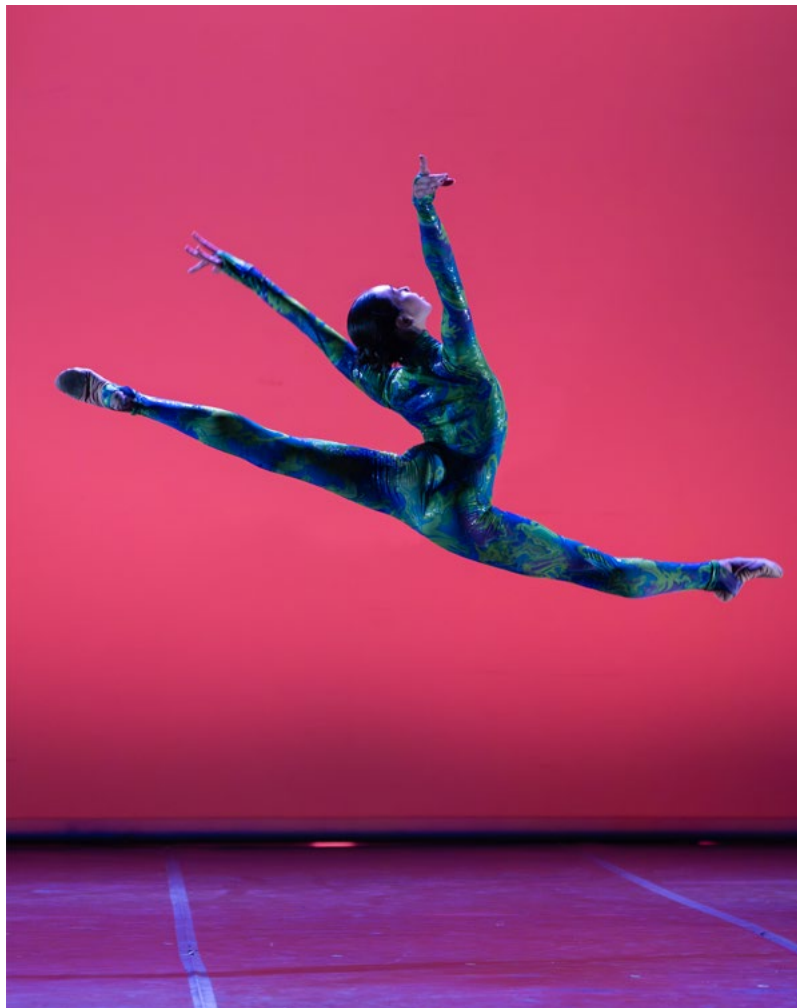
**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**DURACIÓN: 90 MIN. CON INTERMEDIO**

**Precios:** Patio de Butacas 8 €, anfiteatro 7 €, palcos 6 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores de 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas





Domingo 31 de mayo – 19:30 h. Auditorio Montserrat Caballé

# CONCIERTO DE BANDAS SONORAS

**ORQUESTA RITORNELLO**

La Orquesta Ritornello, bajo la batuta de Antonio Navarro Borssi, presenta un espectáculo único pensado para emocionar y hacer vibrar al público. Un viaje apasionante por algunas de las películas más emblemáticas de la historia del cine, cuyas bandas sonoras más inolvidables cobrarán vida en directo.

La música sinfónica se entrelaza con la proyección de imágenes de las propias películas, creando una experiencia inmersiva en la que sonido e imagen se potencian mutuamente.

El auditorio se transforma así en una auténtica sala de cine sinfónico, donde cada nota revive escenas y emociones grabadas en la memoria colectiva. Una cita imprescindible para disfrutar en familia y dejarse llevar por la magia del cine.

**DURACIÓN: 75 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**Precios:** Patio de Butacas 7 €, anfiteatro 6 €, palcos 5 €

**Descuentos:**

- > 15% pensionistas y mayores de 65 años
- > 15% carné joven
- > 25% grupos + 20 entradas





## PERCUSIÓN JAPONESA

Sábado 6 de junio – 20:00 horas Auditorio Montserrat Caballé

# CHIKARA

### TAIKOMON

Espectáculo de percusión japonesa que explora, a través del sonido y el movimiento, la eterna lucha entre el bien y el mal, la contradicción interna del ser humano y su incesante búsqueda de armonía. Los tambores dialogan, se enfrentan y finalmente se sincronizan, simbolizando la transformación del conflicto en encuentro. Dos fuerzas que se buscan incluso cuando se oponen. El ritmo compartido nos recuerda que, en esencia, todos latimos al unísono. Sobre el escenario, la luz y la sombra se convierten en música.

**DURACIÓN: 60 MIN.**

**EDAD RECOMENDADA: TODOS LOS PÚBLICOS**

**Precios:** Patio de Butacas 12 €, anfiteatro 10 €,

**Descuentos:**

- > > 15% pensionistas y mayores de 65 años
- > > 15% carné joven
- > > 25% grupos + 20 entradas





# EXPOSICIONES

- El mundo a través de nuestros ojos
- Madrid, cartografía fantasma
- El amor y el arte: taller de dibujo y pintura
- Música popular
- Estudiarte 2026



Del 9 de febrero al 2 de marzo

# MADRID CARTOGRAFÍA FANTASMA

Madrid es una ciudad en constante transformación. Muchos espacios emblemáticos han desaparecido y otros permanecen ocultos u olvidados. Ante esta dinámica, el arte se presenta como una herramienta clave para rescatar memorias marginales y cuestionar los relatos oficiales.

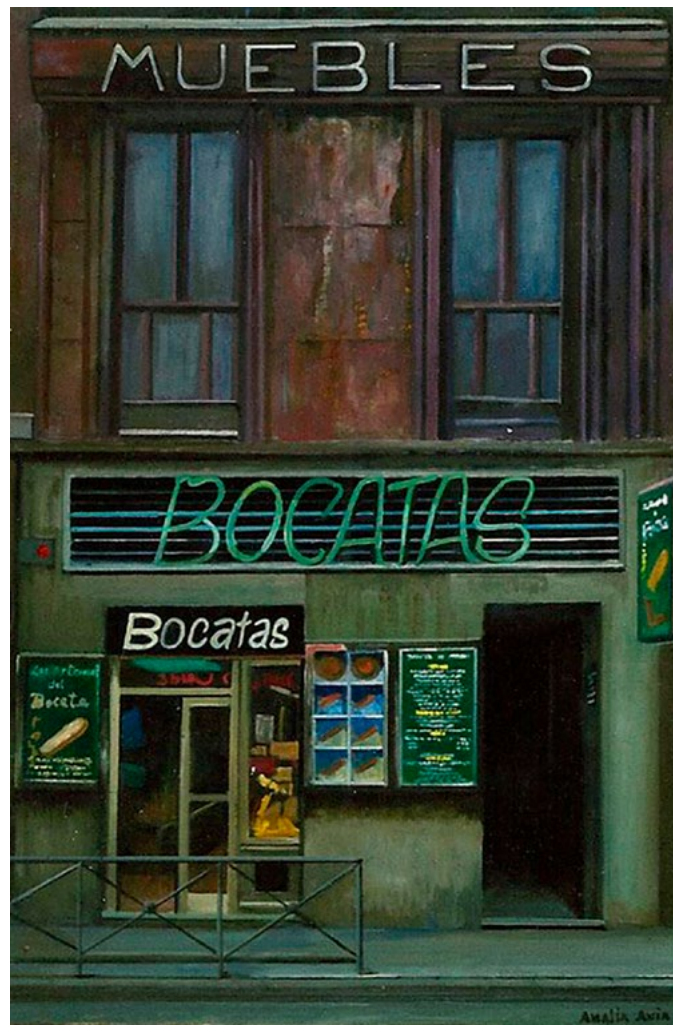
La muestra se articula a través de tres formas de aproximarse a la capital: Madrid desaparecido, Madrid oculto y Madrid invisible. Estas categorías funcionan como estratos arqueológicos desde los que explorar historias que permitan reflexionar sobre los múltiples significados que despliega la ciudad: cómo se narra, qué relatos ofrece y cuáles silencia. Se trata de conocer su pasado para pensar su presente y abordar su futuro, alejándose de la imagen postal propia de las capitales del siglo XXI, donde la identidad local se diluye en favor de una «ciudad marca» diseñada para el turismo, cuyos ambientes homogéneos desplazan la vida cotidiana.

A través de su poder ficcional y documental, las obras de Amalia Avia, Amaya Hernández, Espíritu Escalera, Eugenio Ampudia, Florencia Rojas, Irene de Andrés, Javier Campano, Joseph de Arze, Marisa Flórez, Miguel Fisac, Nicolás Combarro, Ninotchka Art Project, Paco Graco, Ramón Masats y Víctor Moreno actúan como aliadas de la memoria, atravesando el imaginario oficial y proponiendo nuevas lecturas del ideario urbano.

CENTRO CULTURAL CASA DEL REY | Avda. del Ejército, 7

Horario de visitas:

De lunes a sábado de 17:00 a 20:30 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:30 h.



Del 13 al 29 de marzo

# EL AMOR Y EL ARTE

## EXPOSICIÓN DEL TALLER DE DIBUJO Y PINTURA

Exposición de los alumnos del taller de dibujo y pintura El Amor y el Arte en Arganda del Rey, espacio y enredo artístico y divertido creado por los artistas locales Susana García Bravo y Julio Murciego.

En la muestra participan alumnos de los grupos infantiles, juveniles y de adultos, con trabajos realizados con diferentes materiales y técnicas artísticas como grafitos, pastel, carboncillos, acuarelas, acrílicos, óleos, etc.

El Amor y el Arte es un espacio y enredo artístico creado por el escultor Julio Murciego y la pintora y profesora Susana García Bravo, con exposiciones de arte, clases de dibujo y pintura, 'dis-copintas' (pintando con música festiva y vino), y otras actividades de creación disfrute artísticos, lúdicos y creativos.

CENTRO CULTURAL CASA DEL REY | Avda. del Ejército, 7

### Horario de visitas:

De lunes a sábado de 17:00 a 20:30 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:30 h.





Del 14 de abril al 6 de mayo

# MÚSICA POPULAR

## RED ITINER

El músico Joaquín Díaz ha comparado alguna vez la tradición con un río: 'Las orillas corresponden a los límites de la cultura popular, y el caudal sería todos esos conocimientos que, en forma de corriente impetuosa, se va acumulando a lo largo de los siglos'. Esta exposición pretende mostrar una parte de la historia de la fotografía tradicional española a lo largo de un siglo acotado cronológicamente entre los días del daguerrotipo y la víspera de la transición democrática.

En la muestra se reúnen obras de los más ilustres fotógrafos del momento, como Clifford, Laurent, Alfonso y Santos Yubero, y de grandes fotógrafos populares como Casiano Alguacil, Luis Escobar o Baltasar Cue. También se exhiben algunos de los instrumentos musicales más emblemáticos del acervo musical popular — como las dulzainas y las castañuelas—, cuyos sonidos trascienden el papel fotográfico, generosamente cedidos en préstamo por la Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz.

CENTRO CULTURAL CASA DEL REY | Avda. del Ejército, 7

### Horario de visitas:

De lunes a sábado de 18:00 a 21:00 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.



Del 8 al 17 de mayo

# ESTUDIARTE

ALUMNADO DE BACHILLERATO DE ARTES DE IES GRANDE COVIÁN

Esta exposición muestra el aprendizaje y la evolución de los estudiantes del Bachillerato de artes del Instituto Grande Covián donde vuelcan y plasman en sus trabajos toda la creatividad a través de las artes plásticas y el diseño, siempre con ilusión y esfuerzo, forjando las bases para que, en un futuro no muy lejano, logren convertir su pasión en su medio de vida.



CENTRO CULTURAL CASA DEL REY | Avda. del Ejército, 7

Horario de visitas:

De lunes a sábado de 18:00 a 21:00 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.



# ACTIVIDADES

## BIBLIO TECAS

- **Viernes de cuento**
- **Poesía de oídas**
- **Club de lectura Enredantes**
- **Club de lectura Infantil y Juvenil**
- **Centros de interés**
- **Encuentro con autor**



Todas las sesiones de narración oral y todos los talleres tienen aforo limitado. Necesario inscribirse en las bibliotecas.



## DEBAJO DE UN PUENTE

**A CARGO DE MARGALIDA ALBERTÍ. PARA PÚBLICO FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS.**

Ven a descubrir un mundo secreto poblado por personajes curiosos y algún que otro bandido simpático. Usaremos la imaginación para levantar puentes de historias y cruzar a tierras de fantasía. Una sesión cargada de aventuras, risas y la magia de los cuentos. ¡Perfecta para pequeños exploradores!

**Viernes 6 de febrero - 18:00h. Biblioteca Almudena Grandes.**



## COCINANDO CUENTOS

**A CARGO DE PRIMIGENIUS. PARA PÚBLICO FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS.**

Leyenda, cocinero del país de los cuentos, llega a las librerías, bibliotecas y demás cocinas con el deseo de guisar las más suculentas historias. Un gorro de cocinero, una cuchara que hace música, una cacerola de la que salen poemas, adivinanzas, trabalenguas y, la maleta Enriqueta que guarda los secretos de los mejores cuentos que, como los buenos guisos, siempre salen a fuego lento.

**Viernes 6 de marzo - 18:00h. Biblioteca Almudena Grandes.**



## LOS CUENTOS DE JUAN PIMIENTO

**A CARGO DE LÉGOLAS COLECTIVO ESCÉNICO. PARA PÚBLICO FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS**

Sesión de narración oral en la que el cuento tradicional, los cuentos de nunca acabar, las retahílas y los chascarrillos van pasando de boca en boca y de oreja en oreja. Ojo, no confundir a Juan Pimiento, el que se llevó el viento, con Juan Pimentón, pimentón "colorao", este cuento se ha "acabao".

**Viernes 20 de marzo - 18:00h. Biblioteca Pablo Neruda.**



## UN MUNDO DE CUENTOS

**A CARGO DE ALICIA CUENTEANDO. PARA PÚBLICO FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS.**

¡Qué gran aventura! Alicia "la Aviadora" viaja con su aeroplano recorriendo el mundo. Desde el Polo Norte hasta la sabana africana, en cada una de sus paradas se encontrará con curiosos personajes: niños y niñas de otras culturas y animales de otras tierras que le mostrarán cómo es el lugar en el que viven. A través de las diferentes técnicas narrativas para cada cuento, música y fantasía, los pequeños se embarcan en un viaje de sensaciones, conociendo parte de la gran riqueza que puebla la Tierra.

**Viernes 10 de abril - 18:00h. Biblioteca Pablo Neruda.**



## CUENTOS EN UN ARPA

**A CARGO DE ELENA OCTAVIA Y CIDALIA DO CARMO AL ARPA. PARA BEBÉS DE 1 A 3 AÑOS.**

En cuentos en un arpa hay un reino todo hecho de papel, dos más dos suman tres y una hoja, cuando llueve, se convierte en pez. Se trata de generar, un espacio sonoro y visual que ofrezca un rico mosaico de emociones.

**Viernes 24 de abril - 18:00h. Biblioteca Pablo Neruda.**



## CUENTOS DE RISA PARA GENTE SIN PRISA

**A CARGO DE JUAN MALABAR. PARA PÚBLICO FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS.**

¡Pasen y escuchen historias de allá y de acá! Para reír y emocionarse, para mirar el mundo con otros ojos, para quitar las penas, para olvidarse de la prisa con una sonrisa. Una colección de cuentos traviesos y gamberros para toda la familia. Podrás encontrar un cuento chino y otro de un cocodrilo; otro de un zorro astuto más tonto que bruto; también una señora elegante y a un señor con tirantes y una familia de tela donde sólo falta la abuela. Como diría Viriato: ¡Vengan y pasen un buen rato!

**Viernes 8 de mayo - 18:00h. Biblioteca Almudena Grandes.**





## POESÍA DE OÍDAS

Biblioteca Pablo Neruda - 20:00 h.

Recital poético en formato radioteatro con guión de Carolina Barreira y selección poemas de Antonio Daganzo, con inserciones de montaje fotográfico alusivo a la vida y la obra de los autores escogidos.

Participantes: adultos. Periodicidad mensual.

**Duración aproximada una hora.** Aforo limitado.

## • IDEA VILARIÑO: LUZ DE NEGADAS LÁMPARAS

**Jueves 5 de marzo**

Aproximación a una de las voces femeninas más vibrantes y singulares de la moderna poesía uruguaya.

## • ROBERTO BOLAÑO: EL POETA DETRÁS DE SUS FICCIONES

**Jueves 9 de abril**

Repaso por la vida y los versos de quien está considerado el narrador más portentoso, en lengua castellana, del cambio de siglo y de milenio.

## • NICOLÁS GUILLÉN: ¡ABRE LA MURALLA!

**Jueves 14 de mayo**

Monográfico en torno a una de las voces poéticas más poderosas y emblemáticas de la literatura iberoamericana.

## • ANTONIO MACHADO: LA PALABRA EN EL TIEMPO

**Jueves 4 de junio**

Nuevo acercamiento a la figura de uno de los máximos genios de la literatura española y de la poesía escrita en castellano.





## CLUB DE LECTURA ENREDANTES

Acompañados por la escritora y narradora Paula Carbonell, estas sesiones de lectura se plantean como un lugar de encuentro con un mismo punto de partida y llegada: la literatura. A partir de los textos escogidos, nos adentraremos en una reflexión sobre lo que es la lectura y lo que provoca en



quienes leemos. Taller de oralidad, lectura o escritura y lenguaje; taller que intenta hacernos comprender y sentir nuestra singularidad como algo que, lejos de separarnos, nos une al mundo. Supeditado a las personas que lo habiten, lo frecuenten y lo disfruten. Enfocado tanto a lectores habituales como profanos.

**Participantes:** adultos. **Periodicidad mensual. Martes a las 19:00 h.**

Duración aproximada una hora y media cada sesión.

Aforo limitado. Inscripciones en la biblioteca.

### • ENREDANTES 1

13 DE ENERO, 10 DE FEBRERO, 3 Y 31 DE MARZO, 5 DE MAYO

### • ENREDANTES 2

20 DE ENERO, 17 DE FEBRERO, 17 DE MARZO, 7 DE ABRIL, 12 DE MAYO

### • FANTÁSTICAS LECTURAS

3 Y 24 DE FEBRERO, 24 DE MARZO, 14 DE ABRIL, 19 DE MAYO

## CLUB DE LECTURA INFANTIL Y JUVENIL

La narradora Estrella Escriña está al frente de *Libros Divertidos* y *Club de Lectura Juvenil*, son dos clubs de lectura que proponen ser un punto de encuentro para los chicos y chicas en la biblioteca, donde poder compartir experiencias lectoras, recomendaciones de libros y películas con las



que poder ir construyendo una comunidad lectora entre ellos.

**Lugar:** Biblioteca Pablo Neruda.

**Participantes Libros Divertidos:** niños de entre 8 y 12 años.

**Periodicidad quincenal a las 17:30 h.:** Duración aproximada una hora y media cada sesión. Inscripciones en la biblioteca.

**Participantes Club de Lectura Juvenil:** Jóvenes de 13 años en adelante. Periodicidad mensual a las 16:00 h.

Aforo limitado. Sin inscripción previa.

### • CLUB DE LECTURA LIBROS DIVERTIDOS

21 DE ENERO, 11 Y 25 DE FEBRERO, 11 Y 25 DE MARZO, 22 DE ABRIL, 13 Y 27 DE MAYO

BIBLIOTECA PABLO NERUDA - 17:30 H.

### • CLUB DE LECTURA JUVENIL

21 DE ENERO, 25 DE FEBRERO, 25 DE MARZO, 22 DE ABRIL Y 27 DE MAYO

BIBLIOTECA PABLO NERUDA - 16:00 H.

## CENTROS DE INTERÉS

*Los Centros de Interés están formados por determinados fondos bibliográficos que giran en torno a un tema específico y que se organizan y presentan a los usuarios de una manera alternativa a la organización tradicional. Todos los Centros de Interés están complementados con guía de lectura descargable desde la página web del ayuntamiento o desde el QR en la propia guía disponible en las bibliotecas.*

### MARY SHELLEY

El 1 de febrero se cumplen 175 años del fallecimiento de una de las autoras más influyentes del siglo XIX. Hija de los filósofos Mary Wollstonecraft y William Godwin, Shelley creó lo que hoy en día es considerada la primera obra de ciencia ficción: Frankenstein (1818). Siempre es un buen momento para celebrar a Mary Shelley.

**Biblioteca Pablo Neruda.**  
**Sala de préstamo. Desde el 2 al 15 de febrero.**



### MUJERES QUE CUENTAN

Este centro de interés reúne novelas escritas por mujeres que narran historias protagonizadas por mujeres. A través de sus voces, se exploran experiencias, emociones y realidades diversas, ofreciendo miradas profundas sobre la identidad, la vida cotidiana y el papel de la mujer en distintas épocas y contextos.

**Bibliotecas Pablo Neruda y Almudena Grandes.**  
**Sala de préstamo. Del 2 al 12 de marzo.**

### LIBROS OLVIDADOS

Con motivo del mes del libro la Biblioteca reúne en este centro de interés una selección de libros que han pasado desapercibidos por los lectores a pesar de su cuidada edición, autor o contenido. Son los “libros olvidados” que no te puedes perder.

**Bibliotecas Pablo Neruda y Almudena Grandes. Sala de préstamo. Del 13 al 30 de abril.**



### CLÁSICOS PARA SOÑAR Y CRECER

Lecturas eternas para jóvenes lectores.

**Bibliotecas Pablo Neruda y Almudena Grandes. Sala infantil. Del 1 al 25 de abril.**

### VIAJAR POR EUROPA

El Día de Europa, que se celebra el 9 de mayo, recuerda la Declaración Schuman de 1950, un paso decisivo hacia una Europa unida y en paz. Este espíritu común se refleja en sus ciudades y paisajes. Viajar por Europa es recorrer su historia, su cultura y su identidad a través de libros que ayudan a comprender el continente y su diversidad a lo largo del tiempo.

**Biblioteca Pablo Neruda.**  
**Sala de préstamo. Desde el 4 al 12 de mayo.**

### LA NATURALEZA CUENTA HISTORIAS

Un viaje por la naturaleza a través de los libros.

**Biblioteca Pablo Neruda y Biblioteca Almudena grandes. Sala infantil. Del 4 al 16 de mayo.**



## PÁGINAS DE VID Y MEMORIA

Este centro de interés recorre el vino como cultura, memoria y lenguaje, a través de libros que narran su historia, su simbolismo y su vínculo con la tierra.

**Biblioteca Pablo Neruda.**  
**Sala de préstamo. Del 20 al 26 de abril.**

## SOCIEDAD Y CULTURA EN TORNO AL "MOTÍN DE ARGANDA"

Lecturas seleccionadas en las Bibliotecas, acompañadas de guía de lectura, donde encontrar los libros que retratan la sociedad, la economía, la política, el arte o la literatura de ese momento.

**Biblioteca Pablo Neruda.**  
**Sala de préstamo. Desde el 18 al 25 de mayo.**

## II CONCURSO DE CUENTOS Y RELATOS "ARGANDA CERVANTINA"

El Ayuntamiento de Arganda del Rey a través de la Concejalía de Educación y Cultura y la editorial Verbum, convocan el II Concurso de Cuentos y Relatos "Arganda Cervantina".

**Plazo de presentación hasta el 21 de marzo**



## UNIVERSO ALAS "CLARÍN"

En 2026 se cumple un centenario de la muerte de Leopoldo Alas "Clarín", una de las voces más reconocibles del realismo literario español. Su obra, que incluye una novela tan célebre como "La regenta", está marcada por la observación social y una profundidad psicológica sin igual.

**Biblioteca Pablo Neruda.**  
**Sala de préstamo. Desde el 10 al 30 de junio.**



# ENCUENTRO CON

# AUTOR

## NIEVES HERRERO

Una cita literaria muy especial con Nieves Herrero que presentará Luna Roja, su última novela. Un thriller de crónica negra ambientado en el Madrid de 1954, lleno de misterio y con una protagonista femenina audaz y adelantada a su tiempo. La obra rinde tributo a la época dorada de la crónica de sucesos en España y se inspira en figuras emblemáticas como la periodista Margarita Landi.

Tendremos oportunidad de conocer a esta periodista todoterreno, hablaremos de su pasión por rescatar del olvido las historias que definen nuestro país y, por supuesto, de su larga trayectoria en el mundo del periodismo.

**Fecha y lugar: por determinar**





# OTRAS ACTIVIDADES

- GALA PROYECTO MEMORIA
- CARNAVAL
- GALA MANOS UNIDAS
- XVI GALA DE LA SOLIDARIA KILOS DE ILUSIÓN
- CONCIERTO MARCHAS PROCESIONALES
- CONCIERTO PIANO EMMD
- ARGANDANCE
- DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA
- CONCIERTO DE GUITARRAS
- FIN DE CURSO EXTRAESCOLARES
- CONCIERTO DE PERCUSIÓN EMMD
- GALA DANZA EMMD
- GALA FUNDACIÓN RAILES
- FIN DE CURSO MUSICAL EMMD
- FIN DE CURSO DE TALLERES CULTURALES
- MUESTRA FIN DE CURSO DE TALLERES DE TEATRO
- ENCUENTRO DE BANDAS
- TEATRO CASABLANCA



## CARNAVAL

**Viernes 13 y sábado 14 de febrero**

## GALA MANOS UNIDAS



Declara la GUERRA al HAMBRE, con este lema MANOS UNIDAS regresa a sus orígenes donde hace más de 66 años, mujeres valientes y comprometidas, conscientes del sufrimiento de millones de personas que viven en países empobrecidos, ellas, declararon la guerra al hambre.

**Domingo 22 de febrero**  
-19:00 - Auditorio M. Caballé

**PRECIO ÚNICO: 6 €**

## GALA PROYECTO MEMORIA

**Sábado 7 marzo - 12:00 - Auditorio M. Caballé**

## XIV GALA SOLIDARIA KILOS DE ILUSIÓN

**A favor de Cáritas y Cruz Roja**

**ORGANIZA: AVA**

Entradas, de forma anticipada, en el local de AVA (Calle Grupo

Escolar 9, el viernes 6 de marzo y el viernes 13 de marzo, de 19.30 a 21 horas o el mismo día del evento a partir de las 16:15 h. a las puertas del CMC.

**Domingo 15 de marzo**  
-17:00- Auditorio M. Caballé

## CONCIERTO MARCHAS PROCESIONALES

**Sábado, 28 de marzo -**

## CONCIERTO PIANO EMMD

**Sábado 11 de abril - 11:30 - Auditorio M. Caballé**

## ARGANDANCE

**Sábado 25 de abril - Auditorio M. Caballé**

## DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

**Miércoles 29 de abril - 18:30 - Auditorio M. Caballé**

## CONJUNTO DE PIANOS EMMD

**Viernes 1 de mayo -11:30 - Auditorio M. Caballé**

## CONCIERTO DE GUITARRAS EMMD

**Viernes 8 de mayo -19:00 - Auditorio M. Caballé**

## FIN DE CURSO EXTRAESCOLARES

**Sábado 30 de mayo - Auditorio M. Caballé**

## GALAS DANZA EMMD

**Viernes 12, sábado 13 (19:30 h.) y domingo 14 (11:30 h.) de junio - Auditorio M. Caballé**

## GALA FUNDACIÓN RAÍLES

**Domingo 14 de junio - Auditorio M. Caballé**

## CONCIERTO DE PERCUSIÓN EMMD

**Martes 16 de junio -19:30 - Auditorio M. Caballé**

## FIN DE CURSO EMMD

**Jueves 18 de junio - Auditorio M. Caballé**

## FIN DE CURSO DE TALLERES CULTURALES

**Viernes 19 de junio - Auditorio M. Caballé**

## MUESTRA FIN DE CURSO DE TALLERES DE TEATRO

**Sábado 20 de junio - 19:00 - Auditorio M. Caballé**

## ENCUENTRO DE BANDAS

**Sábado 27 de junio**



SABADO 7 FEB.

**SALVA REINA**  
07 FEB 2026  
JURADO: SALA TEATRO CASABLANCA  
ARGANDA DEL REY MADRID



**PROHIBIDO ECHARLE  
CAHAUETES AL MONO**

VIERNES 13 FEB.

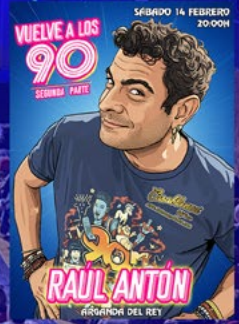
**TAMARA**  
MOMENTOS  
Piano & voz



ARGANDA DEL REY  
Viernes 13 febrero - 20:00h  
Casablanca Café Teatro

SÁBADO 14 FEB.

**VUELVE A LOS 90**  
SEGUNDA PARTE



**RAUL ANTON**  
ARGANDA DEL REY

DOMINGO 15 FEB.

**LAS GUERRERAS KPOP**  
TRIBUTO MUSICAL



ARGANDA DEL REY 6 MARZO  
18:00h / 20:00h

VIERNES 20 FEB.

**ZARZUELA**  
Teatro Lírico Andalúz



**"El Barbero de Sevilla"**  
Café Teatro Casablanca  
Viernes 20 de Febrero, a las 19:30h

SÁBADO 21 FEB.

**ÁNGEL MARTÍN**  
Somos Monos



FEBRERO 21 20:00 H  
TEATRO CASABLANCA  
ARGANDA DEL REY  
ENTRADAS: [www.teatrocasablanca.com](http://www.teatrocasablanca.com)

SÁBADO 28 FEB.

**VAQUERO**



CAFÉ TEATRO CASABLANCA  
ARGANDA DEL REY  
SABADO 28 FEBRERO 20:00h  
ENTRADAS A LA VENTA EN: gigon

SÁBADO 7 MAR.

**ELVIS QUEEN**  
ABBA



EL MAYOR ESPECTÁCULO MUSICAL  
7 Marzo 20 Horas  
Café Teatro Casablanca  
ARGANDA Del Rey

DOMINGO 8 MAR.

**DAVID DOMÍNGUEZ**  
DESDE LA NONA PLAZA DEL MADRID



**EL RARO 90s**  
ARGANDA DEL REY

SÁBADO 21 MAR.

**DREAMING BUBBLES**  
ESPECTÁCULO DE CINE Y MÚSICA



DE LA GRAN VÍA DE MADRID  
A LA GRAN VÍA DE MADRID

SÁBADO 21 MAR.

**EL MONAGULLO**  
21 MARZO 20:30h



**Electric Wonder**  
Casablanca

SÁBADO 28 MAR.

**Casablanca**  
PRESENTA



**LA OREJA DE VAN GOGH**  
TRIBUTO  
28 MARZO APERTURA 18:00h  
CONCIERTO 21:00h  
ARGANDA DEL REY

VIERNES 24 ABRIL

**DÉJÀ VU**  
UN RECUERDO DE MADRID DE CINCO PERSONAS



ARGANDA DEL REY  
TEATRO CASABLANCA  
24 DE ABRIL

SÁBADO 25 ABRIL

**PERDIDO EN LOS 80**  
Memoria Movida



PERDIDO EN LOS 80  
Memoria Movida

DOMINGO 26 ABRIL

**IMAGINUSION**



IMAGINUSION  
PLANAZO EN FAMILIA LACA YA TU ENTRADA

DOMINGO 10 MAYO

**ARGANDA DEL REY**



ARGANDA DEL REY

SÁBADO 23 MAYO

**Madre Mia**



Madre Mia

La venta de entradas de estos espectáculos es a través de  
[www.teatrocasablanca.com](http://www.teatrocasablanca.com) y en Rest. Gambrinus y Rest. La Tertulia

## CÓMO LLEGAR

### Auditorio Montserrat Caballé

C/ Mar de Alborán, 1. - Telf. 91 875 84 27

**Metro:** L9 - Arganda del Rey

**Bus urbano** (desde el Metro al Auditorio)

Ida: C4 (parada Ctra. Loeches, 49) y L1 (parada Avda. del Ejército, 27)

Regreso: C5 y L1 (parada C/ Mar de Alborán)

**Bus Interurbano:** Línea 312 - ALSA (Conde de Casal)

**Accesos por A3:** salidas 22 y 25



## DIRECCIONES

### C. C. Pilar Miró

C/ Pablo Iglesias, 1

Telf. 91 871 13 44 - Ext. 3

### Auditorio Montserrat Caballé

C/ Mar de Alborán, 1

Telf. 91 875 84 27

### C. C. Casa del Rey

Avda. Ejército, 7

### Centro Integrado de La Poveda

C/ Formentera, 1

Telf. 91 875 84 39

### Biblioteca Municipal Pablo Neruda

C/ Tiendas, 8 - Telf. 91 871 13 44

Ext. 5601

[biblioteca@argandadelrey.es](mailto:biblioteca@argandadelrey.es)

### Biblioteca Municipal Almudena Grandes

C/ Formentera, 1

Telf. 91 875 84 39

### Concejalía de Educación y Cultura

C.C. Pilar Miró

C/ Pablo Iglesias, 1

Tlf : 010 / 91 871 13 44 - Ext. 3

[cultura@argandadelrey.es](mailto:cultura@argandadelrey.es)

[www.argandadelrey.es](http://www.argandadelrey.es)





# ¡Síguenos en nuestras redes sociales!



[facebook.com/ayuntamientodeargandadelrey/](https://facebook.com/ayuntamientodeargandadelrey/)



[ayto.arganda](https://ayto.arganda.es)



[argandadelrey.es](https://argandadelrey.es)