



NOMBRE DEL TALLER: DIBUJO Y PINTURA AL NATURAL	
HORARIO: * Lunes de 17:30 a 21:30 h	NIVEL: Mixto
LUGAR DE REALIZACIÓN: C.C. PILAR MIRÓ	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS: <ul style="list-style-type: none">- Que el alumnado aprenda y desarrolle los contenidos básicos del dibujo y de la pintura.	
METODOLOGÍA: <ul style="list-style-type: none">- El alumnado realizará ejercicios progresivos de dibujo y pintura, explicado previamente por el profesor paso a paso, y con carácter individual. Realizando un seguimiento desde el comienzo hasta la finalización de cada trabajo. Al final de cada clase, se produce un intercambio de opiniones entre el alumnado y el profesor.	
¿QUÉ VAMOS A APRENDER/MEJORAR?: <ul style="list-style-type: none">- Aprendizaje cooperativo.- Reforzar las relaciones sociales entre personas.- Aprendizaje y mejora de las diferentes técnicas pictóricas.- A final de curso, se hará una muestra colectiva de todos los trabajos realizados por el alumnado.	
INDUMENTARIA PROPUESTA: <ul style="list-style-type: none">- Prenda que pueda mancharse de pintura. Se recomienda el uso de bata.	
MATERIAL QUE SE PUEDE NECESITAR DURANTE EL CURSO: <ul style="list-style-type: none">- Alumnado sin conocimientos previos: Block de dibujo Basic A3. Lápiz 2B. Goma de borrar. Sacapuntas. Regla pequeña 20cm.- Alumnado con conocimientos cursos previos: Pinceles. Tubos de pintura. Lienzos. Trementina o aguarrás. Paleta para pintura. Carboncillo y lápiz.	
MATERIAL QUE EL CENTRO DEBE PROPORCIONAR: <ul style="list-style-type: none">- Caja de carboncillos.- Caja de lápices 2B.- 8 pliegos de papel ingres.- Caja de 12 colores de pasteles secos.- Aguarrás o trementina sin olor.- Caballetes en buen estado.	