

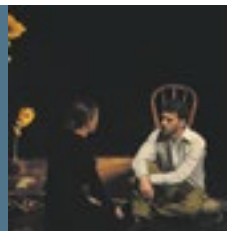
Arganda AL DÍA

REVISTA QUINCENAL DE ACTUALIDAD LOCAL ► ENERO 2018 ► NÚMERO 27

Arganda tuvo su propio stand en FITUR del 17 al 21 de enero > **Pág. 10**



Teatro, musicales y mucho más en la programación del Auditorio Montserrat Caballé > **Pág. 19**



El colorido y la alegría del Carnaval 2018 llegará a Arganda del 5 al 14 de febrero > **Pág. 19**



LOS REYES MAGOS, fueron fieles a su cita ante miles de argandeños y argandeñas > **PÁGS. 12-13**

El Ayuntamiento de Arganda reduce su deuda en 49 millones de euros desde julio 2015

La deuda consolidada del Ayuntamiento en julio de 2015 ascendía a 158 millones de euros, mientras que al término de 2017 se establece en 109 millones de euros.

Una vez conocidos los datos del estado de la deuda del Ayuntamiento de Arganda del Rey y ESMAR a fecha de 31 de diciembre de 2017, la deuda consolidada se ha reducido en más de 49 millones de euros en lo que va de Legislatura, algo más de 36 millones de euros en deuda comercial y

el resto, más de 13 millones de euros, de deuda financiera. Por su parte, ESMAR también ha reducido su deuda en una cifra superior a los 9,1 millones de euros, con respecto a julio de 2015, dejando la cifra total en 7,4 millones de euros a fecha de 31 de diciembre de 2017.> **PÁG. 4**

Los pensionistas de Arganda se concentran > PÁG. 6



El alcalde Guillermo Hita se reunirá con la Consejería de Transportes para mejorar el transporte público.

Las numerosas averías de la línea 9 del Metro y los problemas de transporte, temas a tratar. > **PÁG. 5**

El Hospital del Sureste ampliará su número de camas, quirófanos.

A ese compromiso llegó la Consejería de Sanidad tras una reunión con el alcalde de Arganda del Rey, Guillermo Hita. > **PÁG. 6**

La pista de atletismo del Estadio Municipal estrena nueva cara.

Se han instalado desfibriladores en todas las instalaciones deportivas.> **PÁG. 21**





FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ

Portavoz del Grupo Municipal
PSOE - Arganda

MEJOR GESTIÓN, MENOS DEUDA

Después de 12 años de gobiernos del Partido Popular en nuestro municipio, marcados por el derroche del dinero público y aumento exponencial de la deuda, que ha llevado al Ayuntamiento de Arganda a sufrir las consecuencias de un Plan de Ajuste “draconiano” impuesto por el ministro Montoro, las vecinas y vecinos de Arganda pueden ver como el actual Equipo de Gobierno hemos sido capaces de reducirla en más de 49 millones de euros en dos años y medio que llevamos de Legislatura. La situación del Ayuntamiento y de la Empresa Municipal ESMAR era de alerta roja por años y años de descontrol financiero. En especial cabe citar el descenso en la Deuda Comercial Presupuestaria con proveedores y acreedores, que se ha reducido de 24 millones de euros a poco más de un millón de euros en diciembre de 2017. Este éxito se ha logrado gracias a una gestión eficaz y eficiente basada en la optimización de los recursos públicos y en una política de remunicipalización de diferentes servicios que ha permitido ahorrar mucho dinero a las arcas municipales. Todo ello, sin realizar ningún tipo de recorte en los servicios que reciben diariamente nuestras vecinas y vecinos y sin menoscabo de su calidad. Entre dichas remunicipalizaciones podemos destacar la del Servicio Municipal de Deportes o el servicio de Jardinería, así como la gestión del Punto Limpio que ahora depende directamente de ESMAR. Sin embargo, todavía queda mucho por hacer y debemos seguir trabajando en la mejora de estas cifras esperanzadoras. Nos queda año y medio por delante en esta Legislatura y en ese tiempo los concejales y concejalas que formamos el Equipo de Gobierno seguiremos dedicando todo nuestro esfuerzo a mejorar todavía más la situación financiera del Ayuntamiento y la calidad de vida a las argandeñas y argandeños.



LOLA MARTÍN

Portavoz del Grupo Municipal
PP

LA VERDAD SOBRE EL NUEVO IES DE ARGANDA DEL REY

La utilización partidista que algunos están llevando a cabo sobre la construcción de un nuevo IES en Arganda del Rey no favorece, en absoluto, la agilización de los trámites necesarios para que, lo que a día de hoy es una necesidad, se convierta en una realidad. Dos años y ocho meses lleva el actual equipo de gobierno para realizar la tramitación que tiene que conducirnos a la cesión de terrenos municipales para que la Comunidad de Madrid pueda construir el nuevo IES, aún a sabiendas que, de no producirse la cesión antes de noviembre de 2017, cosa que ha sucedido, no habrá instituto para el curso 2018-2019. Esta información la trasladó el Consejero de Educación hace ya un año, en enero de 2017. Es absurdo echar balones fuera, es absurdo colocarse los primeros en la foto que la comunidad educativa realiza regularmente en los terrenos donde debe construirse el nuevo IES, es absurdo colocarse a la cabeza de las movilizaciones que los padres y madres convocan como medida de presión, es absurdo financiar y colocar una pancarta en la fachada del Ayuntamiento, abanderando una causa y convirtiéndose en actores pasivos y víctimas de un problema del que el alcalde y su equipo de gobierno son los únicos responsables. Más fructífero sería para Arganda del Rey que ese tiempo lo dedicarán a hacer su trabajo, a personarse en la Consejería de Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, a reunirse con los consejeros de los que depende la construcción del nuevo IES, en lugar de rechazar reuniones, como así ha ocurrido por parte del señor Hita. Desde el momento en el que usted pasó a ser alcalde, aunque sin el voto de los argandeños, su tiempo ya no es solo suyo. Máxime cuando de ello depende el bienestar de los argandeños y argandeñas



CLOTILDE CUÉLLAR

Portavoz del Grupo Municipal
AA

LO QUE LE IMPORTA AL PP LA EDUCACIÓN PÚBLICA O DE LA MAYORÍA SOCIAL. Comienza el proceso de escolarización y seguimos sin buenas noticias sobre el nuevo instituto público que necesita Arganda. Desde la Consejería de “Educación” contestan en términos “urbanísticos” y despectivos al Consejo Escolar que le había escrito una carta pidiéndole ayuda. La de Urbanismo adelanta oficiosamente que los informes de Vivienda y Patrimonio sobre la UE -107 Valdearcipreste están incompletos. Y ya van 4 consejerías. Curioso lo de Vivienda, porque a la cabeza está un buen conocedor de nuestro pueblo: el antiguo gerente de ESMAR y cargo de confianza del PP Arganda. Recuerden que el premio que Cifuentes dio al Alcalde y gerente por la monstruosa deuda de Ayuntamiento y mercantil fue el sueldo de Director General: 94.000€ al año. Nos tememos que ese evidente lío entre tan caras áreas de Cifuentes va a provocar que el instituto no esté para el curso que viene. Pero ¡quién sabe si en el año de las elecciones locales y autonómicas, 2019, mostrarán diligencia! Ésa que derrochan cuando se trata de financiar a la concertada, adonde llevan transferidos más de 1.000 millones de euros. Tendencia inversa a la practicada desde el 2008 para la pública, pues Madrid está a la cola en gasto por alumn@. El cierre de aulas, 80 millones para infraestructuras educativas frente a los 210 que se invertían hace una década, 5.000 clases con aumento de ratio (masificación) vía procedimiento de ¿excepcionalidad? y nuestro IES ...sin construir.



JORGE CANTO

Portavoz del Grupo Municipal
IU-CM

TANATORIO MUNICIPAL

Hoy, con dolor, he acudido a una cita para despedir a un amigo. Como tantos vecinos y vecinas estaba en el tanatorio municipal. Afortunadamente no había ningún fallecido más en Arganda y la otra sala estaba vacía. No siempre pasa así, es más frecuente que las dos salas con las que contamos para despedir a nuestros familiares y amigos estén ocupadas. Lo que se ve al llegar no es lo que cualquiera espera de estos edificios. Es necesario ampliar los espacios destinados a los sepelios en Arganda, con dos no es suficiente. Pero además la zona libre de espera y reunión, un patio, no tiene las mínimas condiciones de comodidad ni confort necesarios para una estancia digna de los acompañantes de las familias afectadas por la muerte de un ser querido. Los aparcamientos del Cementerio y Tanatorio son insuficientes y en malas condiciones. Los servicios complementarios son inexistentes. La cremación hay que llevarla a cabo en otras localidades. El edificio actual es ya obsoleto, data de los años 70 y ha cumplido su labor durante estos años, pero no puede resolver la demanda actual, requerida por la población en este tipo de servicios. Por todo ello el Ayuntamiento emprende el camino de la construcción de un nuevo tanatorio con crematorio, se ampliarán a cuatro salas de velatorio, centro de culto, sala de despedida y servicio de cafetería- restaurante, con una superficie estimada de 1.100 m2 útiles destinados a uso público para los vecinos y vecinas de Arganda.



CARLOS E. JIMÉNEZ

Portavoz del Grupo Municipal
G

LOS COLEGIOS PÚBLICOS: UNA PRIORIDAD

La mayoría de los centros educativos del municipio fueron construidos hace varias décadas, lo que precisa de un mantenimiento periódico para evitar su deterioro. Desde el comienzo de la legislatura hemos marcado en nuestra hoja de ruta la revisión de todos los colegios públicos, buscando poner fin a la pasividad que ha caracterizado al Ayuntamiento de Arganda en las últimas legislaturas. Si bien es cierto que no podemos dejar de lado la responsabilidad directa de la Comunidad de Madrid, las áreas que son competencia municipal deberían estar en perfectas condiciones. Después de haber visitado durante la presente legislatura todos los colegios, escuchando sus demandas y sugerencias, hemos iniciado una nueva campaña enfocada en el trato directo con las AMPAS y directores para tener una visión global de las problemáticas particulares de cada colegio. Estamos muy satisfechos con el buen trato recibido y la disposición de todos a colaborar en la búsqueda de soluciones. Además, es necesario poner el valor el gran trabajo que realizan las AMPAS de forma totalmente altruista, mostrando una pasión y compromiso admirables. Los resultados están llegando aunque evidentemente no con la velocidad que nos gustaría. Desde la oposición, y siempre de forma constructiva, estamos trabajando para que el estado de los colegios sea el mejor posible, participando en los presupuestos municipales y a través de mociones para que así sea. Al fin y al cabo no se trata de hacer política, sino de trabajar por el bienestar de los más pequeños.



M. JESÚS HERNÁNDEZ

Portavoz del Grupo Municipal
ASIP

SISTEMA ¿PÚBLICO? DE PENSIONES: LUCHEMOS POR BLINDAR LAS PENSIONES Hace poco leí con tristeza la historia de como dos hermanas de 83 y 94 años se fueron a vivir juntas a una residencia. No tardaron mucho desde la Administración en quitar a una de las hermanas sus 370 “eurazos” de pensión no contributiva puesto que al vivir juntas habían pasado a formar unidad familiar. Pues miren, no dudo que la LEY sea así, pero lo es INDIGNANTE es que para poder sobrevivir estas hermanas tuvieran que separarse y una ellas murió a más de 200 km sin despedirse de la otra . ¡UN APLAUSO PARA LOS ARTÍFICES DE SEMEJANTE BARBARIDAD. Ojalá, algún día sepan lo que es sobrevivir con 370 euros! Nuestros pensionistas siguen perdiendo poder adquisitivo, ESTÁN AL LÍMITE y pese a que hoy miles de familias dependen de esas pensiones para comer caliente, el Partido Popular, el Sr. Rajoy y el Sr. Montoro, solo hablan de contención de gasto y de eficiencia de gasto. No lo entendemos: destinan 12.000 millones más para Defensa, 2.000 millones para rescatar autopistas y la partida destinada a pensiones y servicios sociales, se REDUCE y pasando de recibir el 16,5% del PIB a un 16,2%. Arganda Si Puede considera un insulto y una burla la gestión del Gobierno del PP para las pensiones. Una de las capas más vulnerables de nuestra sociedad son precisamente los pensionistas y es una vergüenza que el gobierno del PP aumente sólo un 0.25% las pensiones. Arganda Si Puede apoyará y secundará todas aquellas acciones de lucha en defensa de pensiones DIGNAS, jesto no es un tema político, hablamos del estado de bienestar!

EDITORIAL: Arganda del Rey, ¡ven y descúbrela!

Con ese lema Arganda del Rey presentó su propio stand en la Feria Internacional del Turismo FITUR 2018, un escaparate inmejorable para dar a conocer toda la riqueza de nuestro municipio. La prestigiosa feria congregó a más de 250.000 personas y miles de ellas pasaron por el stand de Arganda, donde se pudo ver una réplica de la Torre de Telegrafía Óptica, la primera de sus características íntegramente restaurada, y una maqueta del Puente de Arganda, que fue realizada por los propios vecinos y vecinas de la Peña Taurina “El Recorte”. Además, gracias a la Cooperativa Vinícola de Arganda y a Fructum, pudieron degustar productos tan nuestros como el vino y el aceite. Potenciar el Turismo es fundamental para una ciudad que se encuentra a escasos 25 kilómetros de la capital. Por ese motivo, desde la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento, se llevan a cabo numerosas actividades, como visitas guiadas, jornadas y exposiciones. El Turismo es una herramienta fundamental para ayudar a la reactivación de la economía, por el efecto sinergia que conlleva, ya que la llegada de visitantes trae consigo beneficios en la hostelería y en el empleo. Para una ciudad como Arganda es fundamental recordar su pasado y poner en valor su historia. Pese a tener mucho que ofrecer, Arganda es bastante desconocida a nivel turístico. Nuestra loca-

lidad, fruto de su situación privilegiada como nudo de comunicaciones con la carretera de Valencia, ha sido testigo de excepción de acontecimientos históricos como la Batalla del Jarama durante la Guerra Civil Española. Son muchos los restos que aún se pueden ver de ese enfrentamiento fratricida y algunos de sus monumentos se convirtieron en un icono, como el Puente de Arganda, reflejado en «¿Por quién doblan las campanas?» de Hemingway. Su importancia como nudo de comunicaciones se demuestra con la ya citada Torre de Telegrafía y con el famoso Tren de Arganda, hoy todavía en funcionamiento gracias a la labor del Centro de Iniciativas Ferroviarias Vapor Madrid. Muy pocas localidades pueden alardear de ver cómo un tren de vapor circula por su término municipal. No podemos olvidar la estrecha vinculación de Arganda con Miguel de Cervantes, porque en nuestras calles vivió la familia materna del insigne escritor, enterrada en la iglesia de San Juan Bautista. La Casa del Rey, la Ermita de la Virgen de la Soledad, el Cerro del Melero, la Ermita de San Roque, las Lagunas de Las Madres o la Dehesa El Carrascal son algunos de los iconos representativos que se pueden visitar, y todavía son más especiales si se visitan durante nuestras Fiestas Patronales. Y es que, como dice el eslogan, Arganda del Rey tiene mucho por ofrecer, sólo hay que descubrirlo.



ALCALDE 2.0 Este mes de enero la autopista AP-6 sufrió un colapso total por la gran nevada que dejó atrapados a cientos de vehículos durante la noche, dejando en evidencia la poca preparación que tenía el Gobierno ante la llegada de este fenómeno meteorológico que ya se pronosticaba. La respuesta del Director de la DGT ante la crítica de no encontrarse en Madrid para la gestión de esta crisis fue que en el lugar donde se encontraba, funcionan bien las comunicaciones: teléfono e internet. ¿Ustedes creen que este es el único político que hace alarde de estas cosas en nuestro país? Pues tristemente no, en Arganda tenemos al nuestro. Me estoy refiriendo al que encabeza el equipo de Gobierno Municipal, nuestro Alcalde, que está muy activo en sus Redes Sociales publicando fotos por aquí, comentarios por allá. Compartiendo publicaciones de su equipo de Gobierno y vanagloriándose de la gestión que realizan, gestión que en la mayoría de los casos está obligado a realizar por las mociones aprobadas en el pleno y presentadas por otros Concejales de la Oposición. Y es que al señor Alcalde le vemos trabajar más en internet, porque desde el Ayuntamiento poco hace, y en 280 caracteres se puede decir misa. Imagino que le parecerá más fácil publicar en “Facebook” que dar la cara a nuestros vecinos que llevan meses esperando por una cita con él, en la que poder contarle la problemática de nuestro municipio, por cierto, cita que nunca llega. ¿Será que está más cómodo refugiándose en RRSS?, ¿Qué sorpresa o “sorpaso” nos va a traer este año pre-eleitoral con este Equipo de Gobierno actual? A propósito Sr. Alcalde, la política se hace en la calle, dando la cara a los vecinos y no desde un ordenador.



JOSÉ RUIZ MARTÍNEZ

Concejal No Adscrito

CARTA AL DIRECTOR
¡HARTO DEL METRO DE ARGANDA! Ya estoy harto de la situación de la línea 9 del Metro de Arganda, no hay día que no se averíe y somos muchos los que por su culpa llegamos tarde a nuestras clases o a nuestros trabajos, sin que podamos justificar nuestros retrasos. Intentas reclamar pero nadie hace caso, en ningún lado, y ni siquiera nos dan una alternativa, como en otras averías en otras líneas, que ponen un servicio de autobuses gratuito para que la gente pueda usarlos. Ya no teníamos bastante con unos horarios de risa que acaban muy pronto, un metro cada cuarto de hora o más, o que tengamos que ir todos como sardinas en lata porque sólo hay unos pocos vagones, sino que encima tenemos que aguantar todos estos problemas. Es que por no funcionar, no funcionan ni las escaleras mecánicas de la estación de Arganda la mitad de los días. Esto no puede seguir así, tenemos que ponernos todos de acuerdo y hacer ruido para que nos escuchen. Pagamos, y mucho, por un servicio pésimo que nos vendieron como una maravilla.

ANTONIO MARTÍN, ARGANDA DEL REY

PROTAGONISTAS

Los pensionistas de Arganda del Rey se han concentrado en la puerta del Ayuntamiento durante tres lunes del mes de enero para solicitar aquello que se han ganado a lo largo de toda su vida, reclamando unas pensiones dignas. Las quejas son constantes hacía la revalorización del 0,25% propuesta por el Gobierno de España , que en la práctica supone una pérdida de poder adquisitivo frente a una inflación que ha tenido un aumento medio, a lo largo de 2017, del 2%.



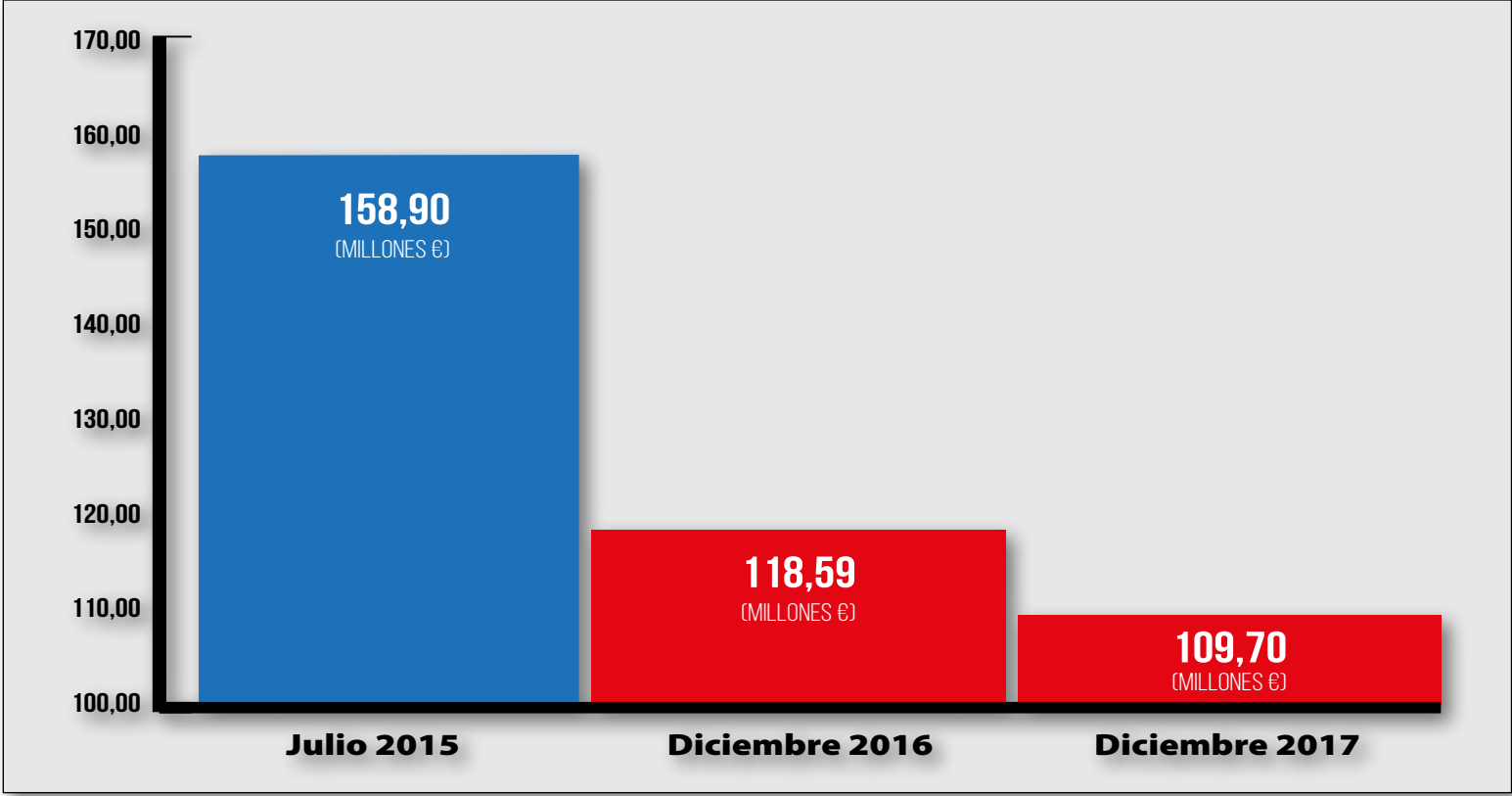
La deuda consolidada del Ayuntamiento de Arganda del Rey se ha reducido en más de 49 millones de euros desde julio de 2015

El descenso total de las cifras desde el inicio de la Legislatura ha sido de algo más de 36 millones de euros de deuda comercial y el resto, más de 13 millones de euros, de deuda financiera

Una vez conocidos los datos del estado de la deuda del Ayuntamiento de Arganda del Rey y ESMAR a fecha de 31 de diciembre de 2017, en total la deuda consolidada se ha reducido en más de 49 millones de euros en lo que va de Legislatura, algo más de 36 millones de euros de deuda comercial y el resto, más de 13 millones de euros, de deuda financiera. Estas cifras reflejan la eficiente gestión y la optimización de recursos que sigue paliando la difícil situación en la que se encontraba el Ayuntamiento en julio de 2015.

La cifra total de la deuda en julio de 2015 ascendía a 158.895.358,89 euros, mientras que al término de 2017 se establece en 109.702.123,11 euros, es decir, 49.193.235,78 euros menos. Con respecto a diciembre de 2016, el importe total de la deuda ha decrecido en casi 9 millones de euros.

En el desglose de estas cifras se puede apreciar que la deuda



financiera no vinculada al Fondo de Inversión se ha reducido en 4,6 millones de euros desde el 31 de diciembre de 2016 y en más de 10,6 millones de euros desde el inicio de la Legislatura.

En cuanto a la deuda comercial la cifra se ha reducido en más de 29,4 millones de euros, dejando la deuda en poco más de 5,2 millones de euros, cuando en julio de

2015 se situaba en 34,6 millones de euros.

El mayor porcentaje de este descenso hace referencia a la deuda comercial con proveedores y acreedores, la cual es de 1,2 millones de euros, mientras que en julio de 2015 superaba los 24 millones de euros. La deuda con organismos ha bajado en más de 6,5 millones de euros desde el ini-

cio de la Legislatura, quedándose en 4 millones de euros.

Por su parte ESMAR también ha reducido su deuda en algo más de 9,1 millones de euros con respecto a julio de 2015, de los que más de 1,8 millones se han producido durante el último año. La deuda total de ESMAR a fecha de 31 de diciembre de 2017 asciende a 7,4 millones de euros.

Durante este año 2018, el actual Equipo de Gobierno seguirá trabajando para mejorar la situación financiera del Ayuntamiento, fundamentalmente a través de las remunicipalizaciones de los servicios, que serán prestados por la Empresa Municipal ESMAR, quien a la vez incrementa la calidad de los mismos, como ya están notando los argandeños y argandeñas.

El alcalde Guillermo Hita visitó el parque Gran Hábitat para comprobar las mejoras realizadas

En el parque se han realizado distintos trabajos como la plantación de nuevas especies vegetales, la rehabilitación de bancos y la creación de un área infantil

El alcalde de Arganda del Rey, Guillermo Hita, acompañado por la concejala de Servicios a la Ciudad, María Jesús Ruiz, y el portavoz de Ciudadanos, Carlos Jiménez, visitó el pasado 22 de diciembre el parque Gran Hábitat, que se volvió a abrir tras los trabajos de acondicionamiento que se realizaron en el mismo.

Los trabajos, que se desarrollaron en las semanas anteriores, incluyeron la pavimentación de paseos, el acondicionamiento de zonas de terrizo, la rehabilitación de bancos, la instalación de papeleras y fuentes, la creación de un área infantil, la mejora de la recogida de las aguas pluviales y la plantación de nuevas especies vegetales.

Estas tareas se incluyeron en el plan de renovación y mejora de los parques y áreas infantiles del municipio, el cual se está llevando a cabo en los últimos meses por la Concejalía de Servicios a la Ciudad del Ayuntamiento de Arganda del Rey.



Visita del Alcalde, la 1ª Teniente de Alcalde y el Portavoz de Ciudadanos, al parque Gran Hábitat



«Arganda del Rey merece un transporte público digno y de calidad»

Guillermo Hita, alcalde de Arganda del Rey

¿Cuál es la situación actual del transporte público en Arganda?

La verdad es que la situación actual es vergonzosa e indica una absoluta falta de respeto por parte de la Comunidad de Madrid hacia los habitantes de Arganda del Rey que utilizan el transporte público. Las averías y los retrasos son el pan nuestro de cada día, por no hablar de los horarios, las frecuencias o las tarifas totalmente desmesuradas. Arganda merece un transporte público digno y de calidad, y necesitamos soluciones ya. Son muchos los vecinos y vecinas que utilizan el transporte público a diario para acudir a sus puestos de trabajo, a su lugar de estudio o a disfrutar de su ocio.

A finales de enero fueron muchas las quejas por las averías de la Línea 9 de Metro.

Fueron muchas las quejas y con razón. En realidad lo que tenemos en Arganda no se puede considerar ni siquiera como Metro, es un "medio Metro". Y es que el ramal de la línea 9 de Metro, que transcurre entre las estaciones de Puerta de Arganda y Arganda del Rey, necesita urgentemente una completa adecuación. Es necesario que se amplíen los horarios y las frecuencias, que se incrementen los convoyes, y es necesaria una adecuación de las tarifas para hacer asequible su uso. Según Metro la frecuencia en hora punta de la red es de 2:30 minutos, pero en Arganda el tiempo de espera es muy superior, demostrando una tremenda desigualdad. Los horarios también son muy reducidos, pues mientras en Madrid capital las líneas finalizan su servicio diario a las 02:00, en Arganda los trenes dejan de circular a las 23:00 horas de lunes a jueves y a las 00:00 horas los viernes y

sábados. Pero es que además de la pésima calidad, los problemas y las averías son continuos, y los apenas 20 minutos de trayecto se convierten a menudo en horas.

¿Cuáles son las posibles soluciones?

Todas las soluciones pasan por la Consejería de Transportes de la Comunidad de Madrid. La Comunidad de Madrid tiene una Consejería de Transportes que dirige Metro de Madrid y que gestiona la concesión a TFM. Me he dirigido a la Consejera de Transportes y voy a tener una reunión con ella el próximo 9 de febrero, una reunión que solicité adelantar porque la situación ya es insostenible y demanda acciones urgentes. Em-

pieza a molestarme la intención de algunos de desvincular el problema de la línea 9 de Metro con la Comunidad de Madrid, que es la única responsable. Una población de casi 60.000 habitantes, muy próxima a la corona metropolitana de Madrid y cabecera del Sureste, demanda un transporte público de calidad, ágil, versátil, cómodo y accesible, que responda a las necesidades de los vecinos y vecinas.

Con estos inconvenientes se hace difícil potenciar el uso del transporte público.

Todos somos conscientes que el transporte público es un elemento fundamental para los ciudadanos y ciudadanas de Arganda del

Rey. Es irónico que mientras las medidas anti contaminación se muestran claramente insuficientes, nos encontremos con estos problemas e inconvenientes que impiden su uso. La solución pasa por un transporte público de calidad y barato, y no lo tenemos.

¿Además de en la línea 9 de Metro, las quejas vecinales también incluyen las líneas de autobuses interurbanos?

Sí, en las líneas interurbanas de autobuses nos encontramos también en una clara situación de desventaja frente a otros municipios de la Comunidad de Madrid. Algunas de las líneas que comunican Arganda con la capital restringen tanto el trayecto, como las para-

Metro de Arganda En Arganda tenemos un «medio Metro»

Soluciones La solución pasa por la Consejería de Transportes

das y las cabeceras en ciertos horarios, sobre todo en los servicios nocturnos. Esto ocasiona serios problemas a los vecinos y vecinas porque sus paradas habituales quedan anuladas y el autobús les deja muy lejos de sus viviendas. Es del todo incomprensible, y más cuando estos vehículos deben realizar el mismo trayecto en dirección a las cocheras.

El nuevo tanatorio y crematorio de Arganda está en marcha

El Ayuntamiento ha solicitado el alta del proyecto en el PIR (Proyecto de Inversión Regional) y será sufragado en un 80% por la Comunidad de Madrid y en un 20% por el Ayuntamiento. Ya está redactado el pliego de condiciones para el anteproyecto y su contratación saldrá en breve

La Concejalía de Modelo de Ciudad, que dirige el concejal Jorge Canto, pretende la construcción de un edificio significativo que responda a las necesidades reales del municipio, teniendo en cuenta también criterios arquitectónicos, de integración con el entorno, relación con la ciudad, viabilidad y diseño energético, así como sostenibilidad medioambiental. La construcción del nuevo Tanatorio

y Crematorio Municipal se proyectará en el terreno contiguo al Cementerio Municipal actual con una superficie de 7.218 m².

Se estima una superficie de construcción de 2.200 m² y un presupuesto previsto de 2.200.000,00 €. Además de la creación del aparcamiento están previstas cuatro salas velatorio, centro de culto, sala de despedida y cafetería-restaurante, suponiendo unos 1.100 m² útiles destinados a uso público. Por otro lado, se destinarán 500 m² para una sala horno crematorio, una sala de autopsias y despacho forense, salas de preparación y cámaras frigoríficas.

En España los tanatorios y crematorios crecen cada año, sin embargo el número de cementerios permanece estable debido al cambio en los usos funerarios al aumentar considerablemente las cremaciones.

Según datos de la Asociación Nacional de Servicios Funerarios en España, se realizan

cremaciones en una tercera parte del total de fallecimientos, estimándose que en el año 2025 se llegará al 60% de cremaciones.

El actual tanatorio de Arganda fue construido a finales de los años 70 y su última reforma data de 1999. Actualmente se encuentra mal conservado, obsoleto, sin aparcamiento específico y sin crematorio ni otros servicios como cafetería.



El Tanatorio Municipal en la actualidad

El Hospital del Sureste ampliará su número de camas, quirófanos y paritorios

A dicha ampliación, que estaba prevista para 2017, se comprometió la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid tras una reunión solicitada por el alcalde de Arganda, Guillermo Hita, para paliar la situación actual de saturación del centro hospitalario

El alcalde de Arganda del Rey, Guillermo Hita, se reunió el pasado 12 de enero con el Viceconsejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Manuel Molina, para trasladarle su preocupación por la situación actual de saturación que sufre el Hospital Universitario del Sureste, tanto en urgencias como en la hospitalización. Guillermo Hita solicitó al Consejero de Sanidad una reunión el pasado mes de diciembre, reiterando una petición anterior realizada en febrero, con el objetivo de solicitarle el cumplimiento del proyecto de ampliación del centro hospitalario previsto, desde su creación, para el año 2017.

Tras la reunión, el alcalde de Arganda mostró su satisfacción pues “hemos conseguido el compromiso por parte de la Consejería de Sanidad de realizar actuaciones a corto plazo para deshacer la saturación de Urgencias, así como el compromiso, todavía más importante, de comenzar con el proceso de ampliación previsto en el Hospital del Sureste”. “A partir de

ahora estaremos muy atentos al cumplimiento de estas promesas, por el bienestar de todos los vecinos y vecinas de Arganda y de la comarca”, concluyó Hita.

El Hospital Universitario del Sureste, ubicado en Arganda del Rey, es el centro hospitalario de referencia para 21 municipios de la comarca del Sureste, con una población de casi 200.000 habi-

tantes. El nivel asistencial del centro hospitalario ha ido en constante aumento y, según denunció Hita, “la saturación de Urgencias es más que apreciable, así como las listas de espera quirúrgicas”. En la actualidad, el Hospital cuenta con 132 camas instaladas y 5 quirófanos en funcionamiento, cifras muy inferiores a los recursos existentes en otros centros de

similares características, como el Hospital Universitario del Henares o el Hospital Universitario Infanta Cristina. El Hospital del Sureste fue dimensionado desde sus inicios teniendo en cuenta su ampliación para el año 2017, una ampliación cuya previsión era incrementar la dotación hospitalaria en 60 camas, dos quirófanos y un paritorio más.



Fachada principal del Hospital Universitario del Sureste

Concentraciones en Arganda por unas pensiones dignas



Los jubilados se concentraron en la Plaza de la Constitución

Numerosos vecinos de Arganda del Rey se están concentrando los lunes en la puerta del Ayuntamiento para manifestar su rechazo a la revalorización del 0,25% de las pensiones por parte del Gobierno, lo cual les lleva a una pérdida de poder adquisitivo

El alcalde de Arganda del Rey, Guillermo Hita, y el concejal de Mayores y Bienestar Social, Francisco Javier Rodríguez, acompañaron a los vecinos y vecinas que se vienen concentrando todos los lunes de enero, desde el pasado

día 15, en la puerta del Ayuntamiento, convocados por los sindicatos mayoritarios para solicitar unas pensiones dignas, defender el sistema público de pensiones y manifestar su rechazo al factor de sostenibilidad y a la revalorización del 0,25%.

Estas concentraciones también se están llevando a cabo en diversos ayuntamientos de la Comunidad de Madrid y el pasado jueves 18 de enero se realizó otra concentración frente al Congreso de los Diputados. Los participantes denunciaron la pérdida de poder adquisitivo de las pensiones frente a una inflación, que ha tenido un aumento medio, a lo largo de 2017, del 2%.

Los Debates Políticos de los Grupos Municipales se retomaron en enero

En el primer debate del año, celebrado el jueves 11 de enero, participaron la concejala de Deportes, Alicia Amieba (IUCM-LV); el concejal de Bienestar Social, Francisco Javier Rodríguez, (PSOE); y David Moya, portavoz de Arganda Sí Puede. Durante el debate los tres participantes valoraron muy positivamente la gestión que desde la Concejalía de Deportes se está haciendo, los éxitos obtenidos desde la remunicipalización, la modernización de las instalaciones y las relaciones con los clubes deportivos, así como los planes que la Concejalía tiene para este 2018.

En el debate del jueves 18 de enero intervinieron el concejal de Bienestar Social, Francisco Javier Rodríguez, portavoz del PSOE; Dolores Martín, portavoz del PP; y David Moya, portavoz de Arganda Sí Puede. El concejal no adscrito José Ruiz, no pudo participar al encontrarse de baja. El debate comenzó con una valoración muy positiva por parte de los grupos municipales de la presencia de Arganda del Rey en FITUR, y continuó por un repaso a los atractivos turísticos de Arganda que, según todos los participantes, son muchos y desconocidos para una gran parte de habitantes de municipio. A continuación hablaron de la situación económica del municipio que generó una controversia entre Javier Rodríguez, al afirmar los problemas que la deuda municipal genera en la gestión municipal y la dificultad de nuevas inversiones, mientras que Dolores Martín relativizó la

deuda heredada y afirmó que el actual Gobierno Municipal exageraba las cifras de la misma.

El último debate del mes de enero se celebró el 25 de enero y en él participaron el portavoz del PSOE, Francisco Javier Rodríguez; el portavoz de IUCM-LC, Jorge Canto; el portavoz adjunto de Ciudadanos, Miguel Ángel López; y la portavoz de Ahora Arganda, Clotilde Cuéllar. El debate tuvo como núcleo central la Educación en el municipio. Francisco Javier Rodríguez dio cuenta del compromiso del Gobierno Municipal que ha incrementado las ayudas a la Educación.

El futuro del nuevo instituto fue comentado por el concejal Jorge Canto, quien relató las actuaciones realizadas por el Gobierno Municipal para que el IES sea una realidad el próximo curso. Según Canto, el Ayuntamiento había cumplido todos los plazos, pero que no encontraba el mismo esfuerzo ni receptividad en el Gobierno de la Comunidad de Madrid. Miguel Ángel López, de Ciudadanos, afirmó que los nuevos presupuestos de la Comunidad de Madrid recogen una partida para comenzar la construcción del instituto, aunque lamentó que la crisis la está pagando la educación. Por su parte, Clotilde Cuéllar, criticó los presupuestos que el Gobierno autonómico dedica a la educación, por debajo de los recursos que se dedicaban en el año 2008. Echó en falta más dinero para nuevas infraestructuras y la dedicación de más recursos para los centros concertados. Francisco Javier Rodríguez lamentó que no todos los grupos de la Asamblea de Madrid mantengan la unanimidad con respecto a la necesidad del nuevo IES en Arganda que sí hay entre los grupos de Arganda. Indicó que el Grupo Socialista en la Asamblea de Madrid propuso una enmienda para ampliar el millón de euros inicial para la construcción del nuevo centro, que fue rechazada por el PP.

Floristería Detalles, La Tienda de Mónica y La Moderna ganadores del Concurso de Escaparates Navideños

El alcalde de Arganda, Guillermo Hita, visitó los establecimientos ganadores para hacerles entrega de los distintos premios

El pasado 11 de enero se entregaron los premios del Concurso de Escaparates Navideños, que se desarrolló entre el 15 de diciembre y el 5 de enero y en el que participaron un total de 16 establecimientos comerciales y de servicios ubicados en el municipio. Una vez concluido el plazo para votar en el Concurso de Escaparates de Arganda del Rey, organizado por el Ayuntamiento de la localidad y ASEARCO, los usuarios y usuarias de Facebook decidieron que el primer premio fuera, por segundo año consecutivo, para Floristería Detalles, con un total de 370 “Me Gusta”. En segundo lugar, quedó La Tienda de Mónica, con 288 votos y completó el podio La Moderna, con 217 votos. En total, el álbum de los 16 escaparates participantes recibió



El Alcalde y el Concejal de Industria entregaron los premios a los ganadores



más de 20.000 visitas. El alcalde de Arganda, Guillermo Hita, junto al concejal de Turismo e Industria,



Irenio Vara, y el representante de ASEARCO, Félix Neila, visitaron los tres establecimientos ganadores

El Alcalde dio la bienvenida a la nueva promoción del X Plan de Empleo Municipal

En total son 50 los puestos de trabajo de esta convocatoria, que están distribuidos entre operarios de mantenimiento, monitores de ocio y tiempo libre, informadores de turismo y auxiliares de información

El viernes 12 de enero el alcalde de Arganda del Rey, Guillermo Hita, dio la bienvenida a los 50 trabajadores y trabajadoras del X Plan de Empleo Municipal en el patio central de la sede de ESMAR. El alcalde estuvo acompañado por Irenio Vara, concejal de Empleo, Turismo e Industria, de otros representantes de la Corporación Municipal y del gerente de ESMAR, José Luis García.

Esta décima convocatoria se extenderá desde el 15 de enero hasta

el 14 de julio de 2018 y, como en ediciones anteriores, cuenta con 50 puestos de trabajo, distribuidos en 44 plazas de operarios de mantenimiento, dos plazas de monitores de ocio y tiempo libre, dos plazas de información turística y otras dos plazas de auxiliares de información.

Los operarios y oficiales de mantenimiento realizarán trabajos de recuperación, acondicionamiento urbano y mejora de espacios y equipamientos públicos de titularidad municipal. Todo ello como servicios complementarios a los realizados por las contratas de limpieza vigente. Por su parte, los monitores de ocio y tiempo libre prestarán sus servicios en el CRIA y en la Biblioteca Pablo Neruda, mientras que los informadores turísticos darán apoyo a la Oficina de Turismo. Por último, los dos auxiliares de

información prestarán apoyo en el departamento de Atención al Ciudadano y en el DIFE.

El salario que percibirán los oficiales de mantenimiento será el equivalente a 1’75 veces el salario mínimo interprofesional, mientras que el de los demás puestos será de 1’25 veces dicho salario. Durante el periodo de contratación se lle-

varán a cabo acciones formativas en dos áreas: formación práctica en el puesto de trabajo y acciones formativas en prevención de riesgos laborales y en materias orientadas a mejorar la empleabilidad de los trabajadores, que se desarrollarán a través de la plataforma Arganda Formación 3.0.



Presentación de las trabajadoras y trabajadores del X Plan de Empleo

Nueva edición de la campaña promocional «De Rebajas por Arganda»

La campaña de invierno se inició el 8 de enero y se prolongó durante todo el mes

Los consumidores que realizan alguna compra en los alrededores de cien establecimientos adheridos a la iniciativa entrarán en el sorteo de numerosos premios, además de beneficiarse de grandes descuentos y oportunidades.

El Ayuntamiento de Arganda y ASEARCO organizaron la campaña promocional “De Rebajas por Arganda”, que se prolongó durante el mes de enero y en la que participaron alrededor de un centenar de comercios y establecimientos de servicios de la localidad. Todos ellos promocionaron sus productos con grandes descuentos y oportunidades para hacer más llevadera la llamada “cuesta de enero”.

Junto a estas promociones y ofertas, los consumidores que adquirieron un producto o servicio en cualquiera de los establecimientos participantes y rellenaron la correspondiente papeleta debidamente sellada, participarán en el sorteo de diferentes premios, entre los que se incluyen 2 premios de 500 euros cada uno, 10 premios de 100 euros cada uno, 10 premios de 50 euros cada uno y 25 lotes de productos de Arganda del Rey. Todos los premios con valor económico serán canjeables para adquirir productos o servicios en los establecimientos participantes en la campaña.



La Escuela Superior de Música de Costa Rica visitó Arganda del Rey

Alumnos, alumnas y profesores costarricenses compartieron durante una semana clases con el alumnado de la Escuela Municipal de Música y Danza y ofrecieron un concierto conjunto en el Auditorio Montserrat Caballé

Durante una semana un grupo de alumnos, alumnas, profesores, padres y madres de la Escuela Superior de Música de Costa Rica compartieron experiencias pedagógicas y artísticas con el alumnado y profesorado de la Escuela Municipal de Música y Danza de Arganda. En concreto visitaron nuestro municipio 8 alumnos y alumnas de música, de las especialidades de piano, cello, percusión y canto; 7 alumnos y alumnas de danza, fundamentalmente

con estudios en danzas folclóricas; y dos profesores, de danza y de canto.

Los alumnos costarricenses asistieron a las clases individuales y grupales de la EMMD y conocieron así el trabajo realizado en ella, así como nuestra música y folclore. La semana del intercambio cultural se cerró el viernes 12 de enero con una Gala de Intercambio de Culturas en el Auditorio Montserrat Caballé, en el que participaron alumnos y profesores de las dos escuelas. A la misma asistieron el alcalde, Guillermo Hita; el ministro consejero de la Embajada de Costa Rica, Juan Salas; la concejala de Cultura, Montserrat Fernández; el director de la EMMD, José María Alcázar; el director de la Escuela de Costa Rica, Andrés Gómez; y otros representantes de la Corporación Municipal. La gala estuvo dividida en tres partes. En la primera de ellas actuaron las dos escuelas conjuntamen-

te, mientras que en la segunda parte los grupos de Danza Española y la Agrupación de Pulso y Púa de la EMMD hicieron un repaso por todos los estilos de Danza Española que se imparten en la escuela argandesa. Para terminar, la Escuela de Costa Rica ofreció su espectáculo "Así es mi tierra", creado por la propia escuela y que hizo un repaso por el folclore de país. Al finalizar se entregaron unos diplomas a los alumnos y profesores costarricenses que participaron en el evento y se hizo entrega de diferentes obsequios.

Como ya ocurrió hace dos años, con la visita de la Escuela de Música de Palinka de Finlandia, este tipo de encuentros son oportunidades únicas para que el alumnado de la Escuela Municipal de Música y Danza pueda compartir con estudiantes de otros países experiencias musicales y personales que, sin duda, les ayudarán en su formación.



1. Escuela Superior de Costa Rica
2. Una de las actuaciones de Danza Española
3. Alumnado de la EMMD
4. El Alcalde recibió un recuerdo conmemorativo

BREVEMENTE

Horario extraordinario de la Biblioteca Municipal Pablo Neruda

La Biblioteca Pablo Neruda comenzó el 8 de enero su horario extraordinario de apertura con motivo del periodo de exámenes, que se prolongará hasta el 18 de febrero, inclusive. Además de su horario habitual, la biblioteca es-

tará abierta de lunes a viernes de 21:00 a 00:00 horas, los sábados de 14:00 a 00:00 horas y los domingos de 10:00 a 00:00 horas. Como en ocasiones anteriores, el acceso se realizará con el DNI o con el carné de la biblioteca.

Todo Sur organizó una charla sobre el TDAH en el Enclave

La Asociación Todo Sur TDAH organizó el pasado 12 de enero una charla-coloquio en el Enclave Joven para hablar sobre el Trastorno de Déficit de Aten-

ción Con/Sin Hiperactividad. En ella se explicaron las funciones y actividades de "Educ-at", una entidad psicoeducativa especializada en el abordaje del TDAH, basada en la implementación de metodologías multidisciplinares combinando distintas técnicas, planteadas desde una intervención global.

Taller gratuito de "Cuidados de las Personas Mayores"

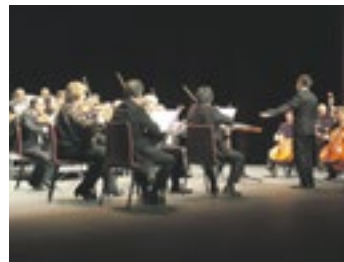
Cáritas Arganda está impartiendo un nuevo taller gratuito de "Cuidados de las personas mayores", que comenzó el jueves 11 de enero en las aulas de la Parroquia de San Sebastián.

El taller consta de once sesiones que se impartirán todos los jueves hasta el 22 de marzo, de 17:30 a 19:00 horas. Los asistentes recibirán un diploma de asistencia, tras haber adquirido unos conocimientos básicos para el cuidado de personas mayores y enfermos.

La acogida del mismo ha sido muy buena y en las primeras sesiones hubo una alta participación.

La Orquesta Martín i Soler ofreció el Concierto de Año Nuevo

La Orquesta Martín i Soler, bajo la batuta de Salvador Requena, fue la encargada de ofrecer el ya tradicional Concierto Extraordinario de Año Nuevo en el Auditorio Montserrat Caballé, que en esta ocasión se celebró el 7 de enero. Durante el concierto la Orquesta intercaló algunos de los más famosos valses y polkas de la familia Strauss con algunos de los preludios más importantes de nuestra zarzuela. Como broche final no faltaron "El Danubio Azul" y la "Marcha Radetzky" que hicieron las delicias del público que llenó un año más el Auditorio. La Orquesta fue creada por Salvador Requena y María Dolores



«La belleza de lo cotidiano», exposición anual de AFOAR



Miembros de AFOAR y de la Corporación Municipal en la presentación oficial de la exposición

La Asociación Fotográfica de Arganda del Rey (AFOAR) organizó su exposición anual, bajo el título "La belleza de lo cotidiano"

La muestra abrió sus puertas el lunes 15 de enero y se pudo visitar en la Casa del Rey de lunes a sábado hasta el 30 de enero. La quinta exposición

de AFOAR recogió la visión de cada socio de lo cotidiano, en el intento de atrapar la vida en una foto: niños jugando, personas leyendo el periódico, un paseo por el parque, etc.

La presentación oficial de la exposición tuvo lugar el viernes 19 de enero y a la misma asistió la Concejala de Cultura, Montserrat Fernández, junto a otros representantes de la Corporación Municipal y socios y socias de AFOAR.

ALREDEDOR DE UNA VEINTENA DE PERSONAS PARTICIPARON EN EL EVENTO

Tercera edición del «Rally Fotográfico de Arganda del Rey»

La organización estuvo a cargo del Centro de Rehabilitación Psicosocial de Arganda y de la Asociación AFOAR

La actividad, que se celebró el pasado 20 de enero, comenzó en el Enclave Joven a las 10:00 horas, con la entrega de la correspon-

diente identificación a los participantes, a quienes se les indicó el tiempo y las salidas para realizar sus fotografías. Los participantes comenzaron con un autorretrato y, a continuación, debieron salir para realizar fotografías de los tres temas propuestos por la organización. Para cada salida dispusieron de 50 minutos, debiendo regresar entre salidas al Enclave

Joven para pasar por consigna. Todas las fotografías debían ser tomadas esa mañana, dentro de los lugares públicos y horarios establecidos, y cada participante hizo su selección para entregarlas a la organización. Con una selección de las imágenes presentadas la organización llevará a cabo una exposición, que se celebrará en próximas fechas.



Participantes en el Rally Fotográfico

El escritor Francisco Luque presentó su poemario "La primavera del otoño"



Francisco Luque y la Concejala de Cultura durante la presentación

La Biblioteca Municipal Pablo Neruda acogió el 25 de enero la presentación del poemario "La Primavera del Otoño", de Francisco Luque Bonilla, trabajador de la citada biblioteca

El autor estuvo acompañado por la concejala de Cultura, Montserrat Fernández, y el poeta y editor, Félix Martín Fran-

co, y al acto asistieron otros representantes de la Corporación Municipal.

El poemario se adentra en los sentimientos, desde muy distintas aristas, haciendo de lo humano su "arma" para conseguir la paz interior y exterior que tanto se necesita. Los temas son principalmente intimistas y sociales, tratando asuntos de la vida cotidiana, con un lenguaje sencillo, donde la materia prima son experiencias vividas o inventadas.



Uno de los grupos de niños y niñas que participó en el recital

VILLANCICOS Y REYES MAGOS EN LA POVEDA

El Centro Integrado de La Poveda acogió el pasado 22 de diciembre una representación navideña y un recital de villancicos con la participación de los niños y niñas de la Parroquia San Gabriel y la visita de los

Reyes Magos. Al evento, que concluyó con la celebración del cuentacuentos "Regalos de Navidad", a cargo de Espantanieblas Teatro, asistió la concejala de La Poveda, Montserrat Fernández.



Arganda estuvo presente en FITUR 2018

La prestigiosa FERIA se celebró del 17 al 21 de enero y la inauguración oficial del stand de Arganda del Rey, por el cual pasaron miles de visitantes, tuvo lugar el jueves 18

Arganda del Rey estuvo presente en la 38ª edición de la Feria Internacional de Turismo (FITUR), que se celebró del 17 al 21 de enero en IFEMA

La prestigiosa feria volvió a batir récords de asistencia con 251.000 participantes, un 2,5% más que en 2017, sirvió de punto de encuentro global para los profesionales del Turismo y concentró las últimas propuestas, destinos y novedades del turismo mundial. En esta edición, el Ayuntamiento de Arganda del Rey tuvo su propio stand, donde, junto a información turística del municipio, se pudo ver una réplica de la Torre de Telegrafía Óptica, la primera de sus características íntegramente restaurada; una maqueta del Puente de Arganda, realizada por la Peña Taurina "El Recorte" para la Ofrenda de las Fiestas Patronales de 1994; y donde se pudieron degustar productos locales gracias a la Cooperativa Vinícola de Arganda y Fructum.

La presentación oficial del stand de Arganda, llevada a cabo por el alcalde Guillermo Hita y el concejal de Turismo, Ireneo Vara, fue el jueves 18 de enero. Durante la presentación, a la que asistieron

numerosos representantes de la Corporación Municipal, el Alcalde destacó la riqueza patrimonial de la localidad, que se pudo ver en un vídeo realizado para la ocasión, y la importancia del Turismo para la reactivación económica. A la presentación acudieron otros alcaldes y alcaldesas, como el de Morata de Tajuña, Ángel Sánchez,

o la del municipio asturiano de Candás, Amelia Fernández, así como representantes de UGT Comarca Sureste.

Durante los cinco días de la Feria fueron miles los asistentes que pasaron por el stand de Arganda del Rey, con distintas autoridades como Ángel Gabilondo, portavoz del Grupo Parlamentario Socia-



lista en la Asamblea de Madrid, y otros alcaldes y alcaldesas de municipios madrileños.

El domingo 21 el alcalde Guillermo Hita y el concejal de Turismo, Ireneo Vara, presentaron nuestro municipio en el stand de

la Comunidad de Madrid. Tras el turno de palabra tuvo lugar una pequeña recreación histórica a cargo de la Asociación Imperial Service y una degustación de vino y aceite a cargo de la Cooperativa Vinícola de Arganda y Fructum.

La Casa Regional de Andalucía de Arganda también participó en FITUR con varias actuaciones el domingo 21 en el stand de Andalucía. Subieron al escenario el Coro Rocio Guadalquivir, el Grupo Verdiales y el Cuadro de

Baile Yerbabuena. Como no podía ser de otra forma, tras sus actuaciones, los socios y socias de la Casa visitaron el espacio de Arganda del Rey.

En total, esta edición de FITUR ocupó 65.000 m², superó las

10.000 empresas participantes de 165 países y regiones, y elevó la cifra de expositores a 816, lo cual representó un crecimiento global del 8%. Un movimiento de personas que ha generado un impacto económico de 260 millones de euros.



- 1. Miembros de la Corporación Municipal en la inauguración
- 2. Detalle del stand
- 3. El Alcalde y el Concejal de Turismo
- 4. Detalle de la maqueta del Puente de Arganda
- 5. Diversas autoridades visitaron el stand
- 6. Presentación en el stand de la Comunidad de Madrid
- 7. La Casa Regional de Andalucía en el stand argandés
- 8. La Cooperativa Vinícola y Fructum
- 9. Miembros de la Asociación Imperial Service con el Alcalde
- 10. Productos argandés



Exposición en C.C. Casa del Rey



Hasta el 11 de febrero se puede visitar en el C.C. Casa del Rey una exposición que incluye todos los elementos que se pudieron ver en el stand argandés de FITUR 2018,

como una maqueta del Puente de Arganda realizada por la Peña "El Recorte" en 1994 y una reproducción a escala de la Torre de Telegrafía Óptica de la localidad.

Los Reyes Magos llegaron de Oriente a Arganda del Rey

Melchor, Gaspar y Baltasar hicieron soñar a pequeños y mayores

La cabalgata de los Reyes Magos de Oriente, organizada por el Ayuntamiento de Arganda del Rey, recorrió las principales calles del municipio ante numeroso público que se congregó para ver a Melchor, Gaspar y Baltasar

Los tres Reyes Magos, Melchor, Gaspar y Baltasar volvieron a ser fieles a su cita el 5 de enero, pese a la lluvia, con una gran Cabalgata que recorrió las principales calles de Arganda del Rey, antes de cumplir los sueños de todas las personas que les han escrito cartas solicitando su regalo. Previamente, Sus Majestades de Oriente habían visitado a los niños y niñas ingresados en el Hospital del Sureste y de la Residencia de Menores.

Este año la Cabalgata contó con una decena de carrozas, puesto que los Reyes Magos estuvieron acompañados por la Casa Regional de Andalucía, la Casa Regional de Extremadura, la Asociación Cultural Taurina, AMPA del CEIP Miguel Hernández, AMPA del Colegio Malvar, un camión y vehículo de bomberos y una carroza de "La Sirenita", con la participación de AMPAS del Colegio Virgen de la Soledad, CEIP León Felipe y CEIP Antonio Machado. Durante

el recorrido, como todos los años, se repartieron kilos y kilos de caramelos sin gluten para los más pequeños. El Ayuntamiento repartió chubasqueros a los participantes en las distintas carrozas.

Sus Majestades de Oriente iniciaron su recorrido en La Poveda en el Polígono José María de Llanos, atravesando la carretera de Campo Real, la calle Gran Vía y la calle Monte Potrero hasta llegar al Instituto de Educación Secundaria. Los Reyes



estuvieron acompañados por el pasacalles "Viaje del Unicornio" y el Grupo de Scouts San Gabriel.

A continuación, Melchor, Gaspar y Baltasar llegaron al casco urbano y recorrieron el camino de San Martín, la avenida del Ejército y la calle San Juan hasta alcanzar la Plaza de la Constitución, donde se dirigieron a los numerosos asistentes desde el balcón del Ayuntamiento. Abriendo la comitiva de los Magos estuvo el pasacalles "Viaje del Unicornio", junto a globos aerostáticos y el Grupo de Scouts San Gabriel.

Al igual que el año pasado, el Ayuntamiento de Arganda puso a disposición de los vecinos del Puente de Arganda y de la zona de Avícola un autobús para trasladarles a la cabalgata de La Poveda. También las personas con discapacidad contaron con dos espacios habilitados para presenciar el paso de los Reyes Magos, situados en la Galería Comercial en La Poveda y en la Plaza de la Constitución.

Aunque la lluvia no impidió el desarrollo de la Cabalgata, provocó que el espectáculo musical "Viaje a la fantasía", que iba a celebrarse en la Plaza de la Constitución para amenizar la espera, tuviera que suspenderse. Pese a la climatología, los Reyes Magos cumplieron su tradición ante miles de argandeños y argandeñas.



Los colegios Federico García Lorca y Miguel Hernández abrieron sus puertas en Navidad



Representación teatral en el CEIP Miguel Hernández

Niños y niñas de Arganda pudieron disfrutar de unas mañanas divertidas durante las vacaciones escolares con el programa “Navidad en el cole: Xmas Camp”

Un año más, dos centros educativos de Arganda del Rey abrieron sus puertas en estas vacaciones escolares para el programa “Navidad en el Cole: Xmas Camp”, organizado por la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de

la localidad. En esta edición, las actividades se desarrollaron en el CEIP Federico García Lorca y en el CEIP Miguel Hernández del 26 al 29 de diciembre de 2017, y del 2 al 5 de enero de 2018. Pudieron inscribirse niñas y niños de 2º ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria, en los diferentes servicios que se ofertaban: Acogida Temprana (7:00-9:00 h.), Talleres (9:00-14:00 h.) y Comedor (14:00-16:00 h.).

Los niños y niñas pudieron realizar diferentes actividades lúdico-educativas, juegos y talleres y

pasar unos días muy divertidos durante sus vacaciones. Dentro de estas actividades, los escolares disfrutaron, el pasado 29 de diciembre, de la representación del espectáculo “La Habichuela Isabela”. Junto a la Habichuela estaban sus amigos “Los Leguñecos”, cuya misión era alimentar y dar salud a los más pequeños. Tras finalizar la representación, los escolares, acompañados por la concejala de Educación, Montserrat Fernández, pudieron tomar-se las Preuveas, adelantándose a Nochevieja.

Actividades y talleres para los más pequeños en Navidad



El programa “Mágicas Navidades” incluyó juegos, hinchables, bailes y distintos talleres, como uno de ajedrez y otro de Prehistoria y Arqueología

Durante los días de vacaciones escolares se llevaron a cabo distintas actividades en el Centro Cultural Pilar Miró y en el Centro Integrado de La Poveda, dentro del programa “Mágicas Navidades”. Del 26 al 30 de diciembre y del 2 al 4 de enero ambos centros abrieron sus puertas por la mañana y por la tarde, con actividades y talleres para niños y niñas de 2 a 12 años. Los más pequeños pudieron disfrutar de hinchables, mientras otros hacían talleres de cocina o manualidades de temática navideña, por citar algunos ejemplos.

Igualmente, en los dos centros los mismos días tuvo lugar un taller de la Escuela Municipal de Ajedrez para menores de 6 a 16 años. A su vez, los niños y niñas de 6 a 12 años pudieron disfrutar, en el Centro Pilar Miró, de talleres de Prehistoria y Arqueología.

Las actividades de “Mágicas Navidades” también llegaron al barrio de Puente de Arganda, los días 27 de diciembre y 3 de enero, con hinchables, talleres de manualidades y bailes.

Todas las actividades y talleres fueron totalmente gratuitas y no fue necesaria la inscripción previa. Las concejala de Cultura y Educación, Montserrat Fernández, y la concejala de Igualdad, Ana Sabugo, visitaron el pasado 3 de enero las distintas actividades, tanto en los dos centros culturales como en el barrio de Puente de Arganda.

Distintos pasacalles llenaron de color las calles de Arganda del Rey

Con motivo de las fiestas navideñas, distintos pasacalles recorrieron algunas de las vías más céntricas de Arganda

El 26 de diciembre fue el turno de la Compañía Bambolea, con su espectáculo circense itinerante para toda la familia “Jugueteros”, que acompañó a los vecinos y vecinas de La Poveda con malabares y humor. Dos días después, los personajes de

la Compañía Tiritirantes, junto a una familia de criaturas fascinantes, protagonizaron “Ulterior, el viaje”, un pasacalles que transcurrió desde la Ermita de Nuestra Señora de la Soledad hasta la Plaza de la Constitución.

La Compañía Bambolea repitió el 30 de diciembre, con el espectáculo “Móvil”, que llegó a la Plaza de la Constitución después de haber salido desde Fuente Nueva, en compañía de niños y niñas de la localidad.



Pasacalles “Móvil” de la Compañía Bambolea, por la calle Real

El CRIA La Pecera celebró la Navidad

Los más pequeños de Arganda, junto a sus familias, disfrutaron de diversas actividades

habilidad elaborando deliciosas y saludables recetas.

El 28 de diciembre los más pequeños conocieron cómo celebran la Navidad las brujas, los duendes o los dragones con el cuentacuen-

tos “Una Navidad embrujada”, a cargo de Lili Cuentacuentos.

Tanto para despedir el año como para celebrar la llegada de 2018 se hicieron dos divertidas fiestas a las cuales asistieron

muchas familias, que estuvieron acompañadas por el concejal de Infancia, Francisco Javier Rodríguez. El 29 de diciembre fue el turno de la Fiesta de Preueas, donde los asistentes pasaron una tarde

en familia con juegos, sorpresas, música y unas uvas muy especiales para despedir el año 2017. El martes 2 de enero se celebró una Fiesta de Año Nuevo con talleres, hinchables, música y juegos para todas las edades.

Antes de la llegada de los Reyes Magos, los niños y niñas disfrutaron, el 4 de enero, del espectáculo de improvisación, humor y magia “Laboratorio Mágico”, a cargo de Mundo Mandarina. A través de las desventuras de su pájaro Rigo-berto, Mandarina dio a conocer a los asistentes algunos problemas medioambientales que aún están por resolver. Las familias jugaron un papel esencial en este espectáculo de clown.



Los mas pequeños pudieron participar en múltiples actividades, como cuentacuentos, talleres y divertidas fiestas

El Enclave Joven despidió el trimestre con la Fiesta de las Notas



El Concejal junto a los premiados y premiadas

Con actuaciones musicales, exhibiciones, karaoke, sorteos de premios y reconocimiento a las mejores notas

Para celebrar el final del trimestre el Enclave Joven organizó, el pasado 22 de diciembre, la Fiesta de las Notas de Navidad, con actuaciones musicales, exhibiciones, un concurso de karaoke, sorteos de premios entre aquellos estudiantes que hubieran aprobado todas sus asignaturas y el

reconocimiento a las mejores notas de Primaria y Secundaria. A la fiesta asistió el concejal de Juventud e Infancia, Francisco Javier Rodríguez, quien entregó los premios a las mejores notas, que fueron donados por la Librería Guillén y por el Café-Teatro Casablanca.

La robótica regresó al Enclave Joven en Navidad

El taller, dirigido a chicos y chicas a partir de 10 años, se celebró durante cuatro jornadas

Tras el éxito del campamento urbano de robótica del verano, el Enclave Joven continuó con este increíble mundo con un “Taller de Robótica” que se desarrolló los días 27 y 28 de diciembre y 3 y 4 de enero. En el mismo participaron chicos y chicas a partir de 10 años, quienes pudieron aprender a sacar el máximo partido a sus dispositivos electrónicos. Durante las distintas jornadas los participantes desarrollaron sus propios videojuegos, probaron gafas de realidad virtual y convirtieron frutas y hortalizas en elementos electrónicos, entre otras muchas actividades.



Taller de robótica



El Concejal junto al alumnado del curso

ENTREGADOS LOS DIPLOMAS DEL CURSO DE MONITORES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

El curso, que comenzó en el mes de octubre, estuvo organizado por el Ayuntamiento de Arganda, en colaboración con Cruz Roja

Ayuntamiento de Arganda del Rey, con la colaboración de Cruz Roja. El curso se impartió en el Enclave Joven desde el mes de octubre los lunes, miércoles y viernes, en horario de tarde, y dos sábados al mes, en horario de mañana y tarde. Los participantes debían tener 17 años cumplidos y tener el título de graduado en ESO o título de Grado Medio con prácticas. Al finalizar el curso, también recibieron el diploma de Primeros Auxilios.

El concejal de Juventud, Francisco Javier Rodríguez, entregó el pasado 8 de enero los diplomas correspondientes a la parte práctica a los 17 participantes del Curso de Monitores de Ocio y Tiempo Libre, organizado por el

Los chicos y chicas del Enclave Joven se tomaron las Preuvas tras una divertida gymkhana

Además, se organizaron otras actividades durante las mañanas aprovechando las vacaciones escolares.

Alrededor de una treintena de chicos y chicas tuvieron que pasar diferentes pruebas en

distintos lugares de Arganda en la divertida gymkhana Preuvas organizada por el Enclave Joven el pasado 29 de diciembre. Tras superar distintos desafíos por lugares como la calle Real o el Mercado Municipal, los participantes llegaron a la Plaza de la Constitución, donde, acompañados por el concejal de Juventud, Francisco Javier Rodríguez, y otros representantes de la Corporación Municipal, se tomaron unas uvas muy especiales adelantándose a la celebración de Nochevieja.

Durante las vacaciones escolares el Enclave Joven también organizó dos sesiones especiales de actividades por la mañana, que incluyeron un Cluedo Navideño, donde los asistentes tuvieron que resolver el misterio del secuestro del Duende de la Navidad, y una sesión de cine.



Prosiguen las visitas del proyecto «Explora Madrid»



Los participantes en la visita recorrieron enclaves tan conocidos como la Plaza Mayor o los alrededores de la Catedral de La Almudena y el Palacio Real, así como edificios destacados de la capital de España



Alrededor de 30 personas participaron en la visita “De Villa a Corte”

Entre los participantes en esta primera visita guiada del año del Proyecto Explora Madrid del Enclave Joven estuvieron el alcalde

de Arganda, Guillermo Hita, y el concejal de Juventud, Francisco Javier Rodríguez. Bajo el título “De Villa a Corte”, los participantes pudieron conocer, de la mano de una historiadora de arte, todos los detalles del nombramiento de Madrid como Corte de la Monarquía Hispánica

y capital de sus reinos, visitando algunos de los edificios e iglesias más destacados de la ciudad, como los alrededores del Palacio Real y la catedral de La Almudena, la Plaza de la Villa, el Palacio de Anglona o la Capilla del Obispo, terminando en la histórica Plaza Mayor.



Los chicos y chicas visitaron lugares emblemáticos madrileños

Los jóvenes de Arganda del Rey descubrieron los secretos de la Navidad en Madrid

Un nutrido grupo de jóvenes participó en una nueva visita del programa Enclave en Ruta

Varias decenas de chicos y chicas de 10 a 16 años participaron en la visita “Descubre los secretos de la Navidad”, dentro del programa Enclave en Ruta, que se celebró el pasado 26

de diciembre. Los participantes se lo pasaron en grande disfrutando de la Navidad en Madrid y descubriendo el origen de estas fiestas tan señaladas. Durante el recorrido visitaron lugares tan emblemáticos como la Puerta del Sol, la Plaza Mayor, la Plaza de la Villa o la Plaza de Oriente, donde realizaron distintos juegos. Para reponer fuerzas pudieron tomar el típico bocadillo de calamares madrileño.



El taller ha tenido mucho éxito en ediciones anteriores

En febrero vuelve el taller «Cocina con garbo»

El taller, que se imparte dos lunes al mes, está dirigido a chicos y chicas de 10 a 16 años

En febrero vuelve el taller “Cocina con garbo”, organizado por el Enclave Joven y dirigido a chicos y chicas de 10 a 16 años. En este taller los jóvenes podrán aprender distintas recetas de cocina saludable, mientras mejoran su manejo de los

electrodomésticos y todos los útiles de cocina. Las sesiones, que comenzarán el 5 de febrero, se celebrarán dos lunes al mes a las 17:30 horas en el CRIA La Pecera. La actividad es gratuita, sólo es necesario llevar los ingredientes necesarios para cada sesión. La programación incluye los días 5 y 19 de febrero, 5 y 19 de marzo, 9 y 23 de abril y 7 y 21 de mayo. Las inscripciones se pueden realizar en el Enclave Joven

BREVEMENTE

El Enclave Joven viaja a Hogwarts

El 16 de marzo se visitará la exposición “Harry Potter: The Exhibition”

El Enclave Joven ha preparado una visita el próximo viernes 16 de marzo, en horario de tarde, a una de las exposiciones más populares del momento, “Harry Potter: The Exhibition”, que se

encuentra instalada en IFEMA hasta el 2 de abril. Las inscripciones se pueden realizar en el propio Enclave Joven. La actividad está dirigida a jóvenes a partir de 14 años y el precio, incluyendo el transporte y la entrada a la exposición, es de 10 euros para los empadronados en Arganda del Rey y de 20 euros para los no empadronados.

Diversas actividades se desarrollaron durante las fechas navideñas, incluyendo un Baile de Gala para despedir el año 2017

Durante las pasadas Navidades la Concejalía de Mayores, con la colaboración de la Junta Directiva del Centro de Mayores, organizó una serie de actividades para disfrutar de estas fechas entrañables. La programación comenzó el 21 de diciembre en el Centro Integrado de La Poveda con la tradicional felicitación navideña a los Mayores de Arganda a cargo del concejal de Mayores, Francisco Javier Rodríguez. Los asistentes

Los Mayores de Arganda celebraron la Navidad

se divertieron con un baile con orquesta y una invitación a dulces navideños y refrescos. El martes 26 de diciembre tuvo lugar una “Ruta de Belenes” por algunos de los más emblemáticos de la localidad. Los participantes visitaron los belenes de la iglesia San Sebastián, la Ermita de Nuestra Señora de la Soledad, la iglesia San Juan Bautista y el belén municipal, ubicado en el Ayuntamiento. La ruta concluyó con

la visita al magnífico belén que cada año instala en su domicilio el vecino del municipio, José Luis Matamoros. Un día después se celebró, en el Centro de Mayores, un entrañable encuentro de abuelos y nietos, con un divertido cuentacuentos para todas las edades centrado en la figura de Miguel de Cervantes y un taller de manualidades. El jueves 28 fue el turno de la ya tradicional visita al Circo Price de

Madrid, a la cual asistieron alrededor de un centenar de personas, que se asombraron con el espectáculo “Los viajes de Marco y Pili”. Una de las novedades de este año fue la celebración de un Baile de Gala con orquesta y cotillón, el cual tuvo lugar el pasado 30 de diciembre. El concejal de Mayores, Francisco Javier Rodríguez, y el presidente de la Junta, Fernando Gil, desearon un feliz año 2018

a los cientos de asistentes, que se tomaron unas Puebas muy especiales. Antes del comienzo del baile se entregaron unos diplomas a las participantes en la Escuela de Abuelas y los premios del Certamen Literario de Poesía y Cuentos Cortos, así como de los Torneos de Juegos de Mesa que se desarrollaron durante los meses de noviembre y diciembre.

Los Mayores de Arganda despedieron la Navidad el 7 de enero con la tradicional Fiesta de Reyes con baile con orquesta y degustación de roscón para todos los asistentes. Al acto no faltó el alcalde, Guillermo Hita, quien felicitó el nuevo año a los presentes. Un año más el baile contó con centenares de personas.



El Ayuntamiento prepara el homenaje a las Bodas de Oro

Aquellas parejas que celebren los 50 años de convivencia durante 2018 y que residan habitualmente en el municipio, podrán entregar la solicitud para participar en este acto en el Centro de Mayores (C/ Paseo de la Estación, 5) hasta el próximo 9 de febrero. Durante el homenaje se les entregará una figura conmemorativa y un ramo de rosas. La figura, un modelo que pertenece en exclusiva al Ayuntamiento de Arganda, está diseñada y realizada por la empresa Dorrego Escultura Tallada, y representa a una pareja caminando.

Centro de Mayores. Las parejas que celebren los 50 años de convivencia durante 2018 y que residan habitualmente en el municipio, podrán entregar la solicitud para participar en este acto en el Centro de Mayores (C/ Paseo de la Estación, 5) hasta el próximo 9 de febrero. Durante el homenaje se les entregará una figura conmemorativa y un ramo de rosas. La figura, un modelo que pertenece en exclusiva al Ayuntamiento de Arganda, está diseñada y realizada por la empresa Dorrego Escultura Tallada, y representa a una pareja caminando.

La Concejalía de Mayores del Ayuntamiento de Arganda del Rey quiere homenajear, un año más, a las parejas residentes en el municipio que cumplan 50 años de convivencia. El emotivo acto de “Bodas de Oro”, que lleva realizándose desde 2009, tendrá lugar el jueves 22 de febrero a las 18:30 horas en el

Teatro, música, circo y danza en la programación cultural del Auditorio Montserrat Caballé

La programación cultural preparada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Arganda del Rey ofrece, hasta el próximo de mes de mayo, una extensa y variada propuesta de espectáculos para diferentes públicos, que incluyen teatro, música, danza y circo

De entre la amplia oferta cultural destaca la programación familiar, en la que se puede encontrar una numerosa propuesta de espectáculos dirigidos a todas las edades pero muy especialmente a los más pequeños. Conciertos infantiles, teatros de títeres, musicales y espectáculos de danza harán las delicias de los más pequeños pero también del resto de la familia. El concierto infantil “Gloria Fuertes por la Fantástica Banda” y el espectáculo “¡Al agua pato!” serán las propuestas para el mes de febrero.

Dentro del programa general se podrá disfrutar de representaciones de teatro contemporáneo,

conciertos y espectáculos de danza española. La programación incluye representaciones como “Los universos paralelos”, con Malena Alterio al frente del reparto; “¡Ay, Carmela!”, protagonizada por Cristina Medina y Santiago Molero; o “El retablo de las maravillas”, una obra cervantina a cargo de la Compañía Morfeo Teatro, que cuenta con la presencia de Joan Llaneras, Premio Ercilla de Teatro, dando vida al propio Cervantes. En marzo será el turno de “Tela, catola... Danza Española”, representada por G9Danza, que propone un recorrido por nuestra danza, bajo la visión personal del coreógrafo Alejandro Molinero y tomando como pretexto los juegos populares.

El 12 de mayo, Santiago Auserón, conocido como “Juan Perro”, presentará su nuevo álbum “El Viaje”. Antes, el 8 de abril, el Circo será protagonista con la llegada de la Compañía Tresperté Circo-Teatro que aterrizarán ante nuestros ojos recién llegados de un viaje a través del tiempo.

Finalmente, continúa el programa “Sube a tu escenario”, de la Concejalía de Cultura del Ayun-

PROGRAMACIÓN FEBRERO



Los universos paralelos (Teatro)
Sábado 3 de febrero- 20:00 h.



Gospel Ship (Musical)
Domingo 4 de febrero- 19:00 h.



¿Quién te cierra los ojos? (Teatro)
Viernes 16 de febrero- 21:00 h.



Con un canto en los dientes (Musical)
Sábado 17 de febrero- 20:30 h.



Gloria Fuertes por La Fantástica Banda (Concierto infantil)
Domingo 18 de febrero- 18:00 h.



¡Al agua pato! (Espectáculo infantil)
Domingo 25 de febrero- 12:00 h.

tamiento de Arganda del Rey, con las obras teatrales “¿Quién te cierra los ojos?”, que se representará el 16. La Concejalía ofrece, como viene siendo habitual, descuentos

especiales para usuarios del Carné Joven, pensionistas, mayores de 65 años y grupos. Además, existen diferentes promociones sólo en taquilla, como el Abo-

no Fidelidad, por el cual por la compra de cuatro de los siguientes espectáculos se obtendrá un 20% de descuento: “Los universos paralelos”, “Gospel Ship”, “Con un canto en los dientes”, “¡Ay, Carmela!” y “Tela, catola... Danza Española!”. Gracias al Bono Familiar 4x3, si se compran 4 entradas para un mismo espectáculo del Programa Familiar sólo se pagan 3. Esta promoción incluye “Gloria Fuertes por La Fantástica Banda”, “¡Al agua pato!”, “Rosalia, la pulga que escribía”, “Peter Pan, en el desván encantado” y “Little Night”. Por último, con el bono de La + Joven Escena, si se compran entradas para dos de los espectáculos “Oopart. Historia de un contratiempo”, “¿Quién cierra tus ojos?” o “Rebeldías posibles”, se regalará una invitación para “Santiago Auserón presenta El Viaje”.

Las entradas para los espectáculos se pueden adquirir en el Centro Cultural Pilar Miró, en el Centro Integrado La Poveda, en el propio Auditorio, a través del teléfono 902 444 300 o en la web www.instantticket.es.

Llega el Carnaval 2018 a Arganda

Las inscripciones para el desfile y concurso de comparsas y disfraces que se celebrará el sábado 10 de febrero, se pueden realizar en el Centro Cultural Pilar Miró

Arganda del Rey se prepara, un año más, para celebrar el Carnaval, cuyas actividades se prolongarán del 5 al 14 de febrero. El viernes 9 a las 17:15 horas se celebrarán los multitudinarios desfiles escolares en La Poveda y en Arganda con la participación de las AMPAS de centros educativos de la localidad, donde los miles de asistentes estarán acompañados por distintos pasacalles y habrá música con DJ en ambos casos. En La Poveda el recorrido será desde la Plaza hasta el polideportivo Virgen del Carmen y en Arganda comenzará desde la Plaza de España y llegará a la Plaza de la Constitución.

El sábado 10 a partir de las 21:00 horas llegará el turno de los adultos, con el tradicional desfile y concurso de comparsas y disfraces, con inicio en el Centro Cultural Pilar Miró y finalización en el Auditorio Montserrat Caballé, después de pasar por la Plaza de la Constitución. Los participantes estarán acompañados por el espectáculo de batucada y baile “Samba Brasil” y en el Auditorio se celebrará, a partir de las 22:00 horas, la gala de entrega de premios con un acto guiado y animado por el presentador Guillermo Martínez.

Para participar en el concurso será obligatorio tomar parte en el desfile y realizar el recorrido en su totalidad, así como permanecer disfrazados hasta la entrega de premios. Los menores de 16 años únicamente podrán participar acompañados de adultos y formando parte de la comparsa, no en premios individuales. Se podrá concursar en diferentes modalidades: comparsa igual o superior a 10 personas disfrazadas en base a un tema común, con tres premios de 500, 350 y 250 euros; mejor grupo de 2 a 9 personas disfrazadas en base a un tema común, con tres premios de 250, 200 y 150 euros; y mejor disfraz individual, con un premio de 100 euros. Las inscripciones se podrán realizar de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas en el Centro Cultural Pilar Miró o el mismo día del concurso, desde una hora antes del inicio del desfile. Los premios se otorgarán conforme al fallo del jurado que emitirá su veredicto valorando los criterios de creatividad, trabajo realizado y puesta en escena.

mente, se realizará un taller de creación de máscaras, que podrán lucirse en el baile del domingo.

La programación la completan dos actividades en el CRIA La Pe-

cera el sábado 10 de febrero. A las 12:00 horas habrá un cuentacuentos en inglés y a las 18:00 horas se celebrará una fiesta de Carnaval para toda la familia.





«Esta profesión requiere buena forma física y tener la cabeza en su sitio»

José Antonio Rojo, «Antorcha Humana», especialista de cine

“Antorcha Humana” es la marca registrada que ha creado José Antonio Rojo, uno de los pocos especialistas que se prende fuego directamente en la piel sin ropa de protección. También es presidente de la Asociación Nacional y dirige la Escuela Oficial de Especialistas, que se encuentra ubicada en Arganda. Ha participado en decenas de series, películas y videoclips, tanto como especialista doblando escenas de acción como ejerciendo de coordinador de seguridad en el rodaje

¿Cómo decide convertirse en una “Antorcha Humana”?

De esa decisión hace ya 8 años aunque llevo más de 20 años dedicándome a ser especialista. En una entrega de premios europeos, que premiaban curiosamente a nuestra profesión, salió al escenario un hombre con la ropa prendida de fuego. Aquello fue el primer paso para que yo me decidiera. Investigué y creé mis propios geles para poder prenderme fuego desnudo, que era algo que no se había hecho. Ahora en el mundo profesional me conocen como Txechu “Antorcha Humana”. Creo que soy el único español que lo hace desnudo.

¿Qué requisitos tiene cumplir un especialista de cine?

Esta profesión requiere buena forma física y tener la cabeza en

su sitio. Tenemos que estar en forma constantemente, formándonos y ser muy precavidos. Cuando vamos a doblar una escena primero la valoramos y estudiamos para no correr riesgos y después, hay que entrenar muchas veces. Normalmente, los especialistas no repetimos escena más de dos o tres veces. Y tenemos que ser capaces de hacerlo siempre igual y sin dañarnos. Por ello también entrenamos la seguridad.

Y alguien que quiera entrar en la Escuela, ¿tiene que cumplir con alguna cualidad en especial?

En cada curso sólo escogemos a 15 alumnos que vienen de diferentes partes del mundo. Somos una Escuela Oficial y un referente a nivel mundial. Si tienes 16 años, practicas y te gusta el deporte ya puedes entrar a formar a parte de

la Escuela. Se accede por orden de petición. La criba se hace con el día a día, porque si no demuestras interés y no progresas es motivo más que suficiente para ser expulsado.

En esta profesión dependemos unos de otros y esto es lo primero que se aprende en la Escuela, porque todos tenemos que estar en el mismo barco. Yo para convertirme en antorcha necesito la ayuda de cuatro personas más, y si ellas no están a mi nivel, no puedo hacerlo y correría muchos riesgos innecesarios.

¿Y es una profesión a la que acceden más chicos que chicas?

Nuestra experiencia hasta este año era que sí, pero no sé a qué se debe. Venían muchos chicos a la Escuela y alguna chica. Sin embargo, este curso ha sido una sorpresa porque entre nuestro alumnado tenemos la mitad chicos y la mitad chicas. Es la primera vez que nos pasa esto.

¿Has sufrido alguna vez lesiones importantes?

No. Estudio mucho las escenas que doblo y las entreno una y otra vez. La precaución y la prevención es lo más importante en esta profesión porque así evitas accidentes. Estos son los valores que transmito a todos mis alumnos y alumnas. Aquí no vale “me arriesgo y ya está”, todo debe ser estudiado detenidamente y siempre evitar el riesgo.

¿Hay algún actor en especial que te gustaría doblar?

He doblado y soy el jefe de coordinación de seguridad en Europa de Jean Claude Van Damme. Otra gran estrella y referente para mí es Jackie Chan, con quien me hubiera gustado trabajar.

Recientemente ha colaborado con la Escuela Municipal de Cine de Arganda, ¿cómo ha sido la experiencia?

Bueno, hasta este año no nos habíamos puesto en contacto, y ha sido muy puntual ya que colaboramos con ellos en el Festival de Cine de Arganda haciendo una pequeña demostración en la gala. Espero que sigamos trabajando juntos en otros proyectos.

Desde el año 2000 la Escuela admite la visita de colegios de toda España para que los niños y niñas aprendan en qué consiste este oficio. Por ejemplo, el próximo mes de mayo el Colegio Miguel Hernández nos visitará y tal vez haya niños y niñas de la localidad que se animen a formar parte de nuestra Escuela y se conviertan en nuestros alumnos.

¿Cuál es tu objetivo profesional?

Seguir trabajando y creciendo profesionalmente. Pienso seguir en este oficio e investigando hasta el final. Por decirlo de alguna manera cinematográfica, quiero “morir con las botas puestas”.

La EMMD lanza dos nuevas actividades formativas

Las dos nuevas actividades comenzarán en el mes de febrero y se desarrollarán hasta el 31 de mayo

La Escuela Municipal de Música y Danza de Arganda del Rey ha abierto el plazo de inscripción para dos nuevas propuestas formativas que se van a desarrollar a partir del mes de febrero y hasta el próximo 31 de mayo.

La primera de estas actividades será un Taller de Práctica Instrumental, dirigido a principiantes y a personas que ya saben tocar un instrumento. En este taller podrán participar alumnos y alumnas a partir de 8 años, que tendrán una clase individual de 30 minutos a la semana en cualquiera de los instrumentos en los que haya plazas libres. La incorporación puede hacerse en cualquier momento y los horarios dependerán de aquellos que estén disponibles en el momento de la matriculación. Los precios son de 31,60 euros al mes, con una matrícula de 12 euros, para los empadronados en Arganda, y de 47,60 euros al mes, con una matrícula de 20 euros, para los no empadronados.

La segunda actividad es un Taller de Apreciación Musical, dirigido a alumnado a partir de 17 años. Su objetivo es facilitar claves para entender mejor el mundo musical y disfrutar de los conciertos, todo ello desde una forma práctica con material audiovisual. Las clases serán colectivas y se desarrollarán los miércoles de 20:30 a 21:30 horas a partir del día 7 de febrero. El precio es de 15,55 euros al mes, con una matrícula de 12 euros, para empadronados, y de 22,55 euros, con una matrícula de 20 euros, para no empadronados.

Las inscripciones se pueden realizar en la secretaría de la Escuela Municipal de Música y Danza de lunes a viernes de 16:00 a 20:00 horas. Para la formalización de la matrícula se deberá cumplimentar un impreso con los datos personales, la actividad en la que se matricula y los datos bancarios. Dicho impreso deberá entregarse junto a una fotocopia de los datos bancarios. Más información en la Escuela Municipal de Música y Danza, en los teléfonos 918703222 y 918758427 y en el correo electrónico cmcar-ganda@esmarganda.es.

La pista de atletismo del Estadio Municipal de Deportes de Arganda del Rey presenta una nueva imagen desde el pasado 22 de diciembre después de haber finalizado la realización de diversos trabajos de mejora. El alcalde, Guillermo Hita, junto a la concejala de Deportes, Alicia Amieba; el concejal de Salud Pública, Jorge Canto; y el presidente del Club Municipal de Atletismo Arganda, Andrés Delgado; comprobaron dichas mejoras que incluyen la sustitución de la recta de meta y la calle 1 completa, así como las zonas de saltos, tanto de longitud y triple, como de altura y

Nuevo aspecto de la pista de atletismo del Estadio Municipal

El alcalde de Arganda, Guillermo Hita, comprobó los trabajos de mejora realizados en la pista de atletismo y la instalación de desfibriladores en todas las instalaciones deportivas.

pértiga. Además, se han reparado las zonas del resto de la pista que

estaban más deterioradas y se ha ampliado el gimnasio de la zona

de atletismo. Las mejoras en la instalación deportiva continua-



El Alcalde y la Concejala de Deportes visitaron el Estadio junto a los miembros del Club Municipal de Atletismo Arganda

Unos 500 atletas participaron en la I Legua de Navidad de Arganda del Rey

La carrera absoluta congregó a 300 deportistas y los más rápidos fueron Diego Zorita y Elena Cuéllar

Alrededor de 500 deportistas de todas las edades participaron el pasado sábado 23 de diciembre en la I Legua de Navidad de Arganda del Rey, organizada por el Club Municipal de Atletismo, en colaboración con el Ayuntamiento, la Federación Madrileña de Atletismo, Policía Local y Protección Civil. La salida y la meta estuvieron ubicadas en el Estadio Municipal de Deportes de la localidad.

El alcalde Guillermo Hita fue el encargado de dar el pistoletazo de salida a la carrera absoluta, donde tomaron parte alrededor de 300 atletas de las categorías Sénior, Júnior y Veteranos. El más rápido en categoría masculina fue Diego Zorita, seguido por Raúl Ca-



Salida de una de las carreras infantiles

ñamero y Samuel Martínez. Por su parte, en categoría femenina la primera en cruzar la línea de meta fue Elena Cuéllar, por delante de Soledad Horche y Alba Díaz.

Tras la finalización de la prueba absoluta llegó el turno de las

categorías inferiores, donde participaron alrededor de 200 niños y niñas de las categorías Cadete, Infantil, Alevín, Benjamín, Prebenjamín y Mini. Se entregaron trofeos a los tres primeros clasificados de cada categoría a excep-

ción de la carrera Mini, que no era competitiva. A la entrega de trofeos asistieron el alcalde, Guillermo Hita, el presidente del Club de Atletismo, Andrés Delgado, y otros representantes de la Corporación Municipal.

rán en próximas fechas, con la ampliación del gimnasio de la zona de fútbol.

Igualmente, el Alcalde y los Concejales comprobaron la instalación de los nuevos desfibriladores para casos de emergencia que se han ubicado en las instalaciones deportivas de la localidad, incluyendo el Estadio Municipal de Deportes, la Ciudad Deportiva Príncipe Felipe, el Polideportivo Virgen del Carmen, la Ciudad del Fútbol y el Centro Deportivo Alberto Herreros. En fases posteriores, se dotarán también de desfibriladores los centros educativos y los centros culturales.

Jurado renovado para los Premios al Deporte de Arganda del Rey

El jurado está formado por deportistas destacados y vinculados a nuestro municipio

La tercera edición de los Premios al Deporte de Arganda del Rey empieza a tomar forma y ya se conoce el jurado que se encargará de dar contenido, un año más, a uno de los actos más especiales de la temporada deportiva. El jurado, formado por deportistas relacionados y vinculados al deporte argandeño de una manera destacada, estará compuesto por Rosa María Vos, Miguel Ángel Cadenas, Estíbaliz Sánchez, Noé Leceta, Eugenio Dionisio, Felisa Bote, Francisco Louzan, Manuel Izquierdo y Pedro Majolero. Desde la Concejalía de Deportes y Actividades Saludables se quiso agradecer la dedicación y compromiso de los componentes del jurado saliente.

El Recinto Ferial acogió la 1ª San Cannestre de Arganda del Rey



Salida de la Ruta Solidaria

El evento, organizado por ACUNR, contó con una canicross cronometrada, una marcha solidaria y una canicross infantil

La Asociación ACUNR y el Club Canicross Acunr, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad, organizaron la 1ª San Cannestre de Arganda del Rey, que se celebró el pasado 7 de enero en el Recinto Ferial. El objetivo del evento era incentivar la adopción de animales abandonados y dar a conocer los beneficios de practicar distintos deportes con los perros. A la entrega de premios asistieron la concejala de Deportes, Alicia Amieba, y la concejala de Arganda Sí Puede, María Jesús Hernández.

Los más madrugadores fueron los participantes en la canicross cronometrada, que realizaron un recorrido de 6,2 kilómetros. Para esta prueba los perros debían tener una edad mínima de 12 meses, pasar un control veterinario previo, tener la cartilla de vacunaciones sellada y firmada por un veterinario colegiado y poseer el chip obligatorio.

A continuación se llevó a cabo una ruta solidaria, donde lo recaudado fue destinado al Proyecto Metal de la Asociación ACUNR para la construcción de un nuevo albergue para sus animales. Los más pequeños pudieron participar en una canicross infantil. Durante la jornada hubo un mercadillo solidario y se presentaron los perros que la asociación tenía en adopción.



EL C.F. BOCA JUNIORS ORGANIZÓ SU I TORNEO BENJAMÍN DE NAVIDAD

El triunfo final fue para la EMF Carabaña al vencer en la final al Toledo Olivos

El conjunto de la EMF Carabaña se proclamó campeón del I Torneo Benjamín de Navidad organizado por el Club de Fútbol Boca Juniors y patrocinado por "Rei Inmobiliaria". Los jugadores de Carabaña derrotaron en la final al Toledo Olivos por un ajustado 1-0, en un encuentro

celebrado en la Ciudad del Fútbol. En el torneo participaron 16 equipos de la Comunidad de Madrid, entre los que se encontraban el conjunto anfitrión y la Escuela de Fútbol Arganda. La primera fase la compusieron cuatro grupos de cuatro equipos cada uno, pasando los dos primeros a las eliminatorias. A la entrega de trofeos asistieron el concejal de Salud Pública, Jorge Canto, y otros representantes de la Corporación Municipal

La Maratón de las Vías Verdes se celebrará el 4 de febrero

La quinta edición de la prueba recorrerá la Vía Verde del Tajuña, con posibilidad de hacer tres distancias diferentes: 42, 30 y 21 kilómetros

El próximo domingo 4 de febrero se celebrará la quinta edición de la Maratón de Arganda del Rey, prueba que transcurre por la Vía Verde del Tajuña. El evento, de primer nivel nacional, tendrá la meta en el Estadio Municipal de Deportes de la localidad. Además de los maratonianos 42 kilómetros, con salida en Carabaña, los atletas podrán optar por participar en las pruebas de 30 kilómetros, cuya salida será en Perales de Tajuña, y de medio maratón, con inicio en Morata de Tajuña. Esta carrera será la primera del circuito de maratones de las Vías Verdes en 2018, compuesta de 4 pruebas. Los participantes reci-

birán en la bolsa del corredor una sudadera o camiseta en función de la distancia, una medalla conmemorativa y otros muchos detalles. Además, contarán con servicios de guardarropa, duchas, fisioterapia y masajes, recuperación nutricional en meta, parking, clasificaciones instantáneas y un servicio opcional de transporte en autobús a los puntos de salida desde Arganda. El pistoletazo de salida se dará simultáneamente en las tres distancias a las 9:00 horas. La recogida de dorsales y de la bolsa del corredor se efectuará el sábado 3 de febrero de 18:00 a 20:00 horas en el Hotel AB de Arganda del Rey (Avenida de Madrid, 47) y el mismo día de la prueba de 6:00 a 7:00 h. en el Estadio Municipal de Deportes. La edición del año pasado contó con más de 500 deportistas de todas las distancias y los más rápidos en los 42 kilómetros fueron Miguel Ángel Cadenas y Sunny Calitz-Patel.



Podio de ganadores de la carrera masculina en la edición de 2017

La A.D. Arganda organizó un torneo benéfico a favor de SuresTEA

En el torneo participaron equipos chupetines, prebenjamines y benjamines

La Agrupación Deportiva Arganda organizó el pasado 23 de diciembre en la Ciudad Deportiva Príncipe Felipe su I Torneo Benéfico de Fútbol-7 a favor de la Asociación SuresTEA, con equipos de categoría chupetín, prebenjamín y benjamín. El evento concluyó con un divertido partido de padres y entrenadores. Durante toda la jornada hubo



venta de productos y rifas para obtener fondos que fueron donados a SuresTEA. A la primera entrega de trofeos asistieron

el concejal de Bienestar Social e Infancia, Francisco Javier Rodríguez, y otros representantes de la Corporación Municipal.

BREVEMENTE

Más medallas para el Club Iván Leal

La argandeña Irene Escobar, del Club Iván Leal, logró la meda-

lla de oro con la Selección de Madrid en el Trofeo Nacional "Ángel Sáez-Collado Villalba" y sigue sumando éxitos tanto a nivel individual como por equipos. Otro deportista del club argandeño,

Matt Rombeaux, ha conseguido también aumentar su palmarés internacional con una medalla en el Open Internacional de Luxemburgo y la medalla de oro en la Copa de Francia de Kumite.

Los infantiles del Club Municipal Atletismo Arganda, campeones de Madrid



A la izquierda, el equipo Infantil Masculino, y a la derecha, Paula Pérez, con su trofeo logrado formando parte de la Selección Española

Paula Pérez arrasó en el Torneo Ibérico sub-18 de Pruebas Combinadas

El equipo Infantil Masculino del Club Municipal Atletismo Arganda se proclamó campeón de la Copa de Madrid el pasado 20 de enero. Los deportistas argandeños subieron a lo más alto del cajón superando en un punto y medio a la A.D. Marathon. De su magnífica actuación cabe des-

tacar las tres victorias parciales conseguidas por el equipo infantil. Además, el equipo Infantil Femenino logró un meritorio séptimo puesto, con una victoria parcial, en su primera participación en la Copa de Madrid.

Cabe destacar también la gran actuación de la atleta Paula Pérez, representando a la Selección Española, en el Torneo Ibérico Sub-18 de Pruebas Combinadas de Pista Cubierta España/Portugal. Paula finalizó en primera posición de

Pentatlón con un total de 3.715 puntos, que supone el quinto mejor registro español de la historia, demostrando su gran nivel.

Otros atletas del club argandeño cuajaron una excelente actuación en el Campeonato de Madrid de Combinadas. Jonathan Delgado consiguió la medalla de plata en heptatlón. Por su parte, Laura Elvira se proclamó campeona de Madrid sub-18 de Pentatlón y Elena Lecina fue subcampeona en la misma competición.

Partido benéfico de la Asociación Academia Taurina para Aficionados de Arganda del Rey

El objetivo era recaudar fondos para la Asociación Todo Sur TDAH

La Asociación Academia Taurina para Aficionados de Arganda del Rey organizó el pasado 13 de enero en la Ciudad del Fútbol, un partido benéfico cuyo objetivo era recaudar fondos para la Asociación Todo Sur TDAH. Al evento asistieron el alcalde de Arganda, Guillermo Hita; la concejala de Deportes, Alicia Amieba; y otros representantes de la Corporación Municipal. En el partido partici-



Foto de familia de los participantes en el partido

paron miembros de la Asociación Academia Taurina, los veteranos de la Agrupación Deportiva Arganda, ex jugadores del Real

Madrid y del Atlético de Madrid, toreros, famosos y cantantes. El saque de honor lo realizó el ex torero Jaime Ostos.



Eduardo Sánchez

Dos medallas para el atleta Eduardo Sánchez Saceda

El atleta argandeño Eduardo Sánchez Saceda firmó un gran mes de enero al proclamarse campeón de Madrid de Clubes de Cross Corto en una competición celebrada en Leganés y

al finalizar en segunda posición en el Campeonato de Madrid de Cross Máster de su categoría, que tuvo lugar unas fechas más tarde en la localidad de Collado Villalba.



Nadia Lozano y Alberto Sánchez

NADIA LOZANO Y ALBERTO SÁNCHEZ CONSIGUEN NUEVAS VICTORIAS

Los ciclistas Nadia Lozano y Alberto Sánchez consiguieron imponerse en sus respectivas categorías en el Memorial Gavilán de Ciclocross, que se celebró el pasado 7 de enero en Taran-

cón. Una semana después, ambos deportistas participaron, representando a la Selección de Madrid, en los Campeonatos de España de Ciclocross de sus respectivas categorías.

BREVEMENTE

Segundo puesto para la tenista argandeña Alicia Moldovan

La joven tenista Alicia Moldovan, del Club de Tennis y Pádel Arganda, se proclamó brillantemente subcampeona del Torneo Nacional Súper Semana del Tennis Ciudad de la Raqueta, que concluyó el 7 de enero.



LA INVASIÓN ZOMBIE REGRESARÁ A ARGANDA

Por tercer año Arganda del Rey se convertirá en un escenario de película el próximo verano con "Survival Zombie"



LA EXPOSICIÓN "DE PICASSO A BARCELÓ", EN LA CASA DEL REY

La muestra permanecerá abierta del 14 de febrero al 5 de marzo de lunes a sábado de 17:00 a 21:00 horas

RED ITINER

OBRA GRÁFICA Y MÚLTIPLE CONTEMPORÁNEO DE PICASSO A BARCELÓ



ANTONIO DAGANZO

Poeta y escritor



EL HORIZONTE DESDE AQUÍ PLAZA CON RELOJ

Como otras veces —como otras muchas veces—, las calles de Arganda te estaban esperando al regreso de las obligaciones. Noche cerrada ya, y un velo húmedo, una gasa apenas perceptible, juega a los fantasmas con la luz de las farolas, cubre el aire. Es tardísimo; maquinalmente, miras el reloj que late en tu muñeca izquierda y, por primera vez de forma tan diáfana tras realizar ese gesto cotidiano, unas palabras se escriben en tu fuero interno; unas urgentes palabras que parecen el título de una de esas pinturas modernas donde lo descriptivo de su denominación viene a paliar las dudas suscitadas por la apertura de significados de su plástica: "Plaza con reloj". Tú no albergas duda alguna, sin embargo. Cierras los ojos un instante, y en el oscuro lienzo de tus párpados el cuadro toma formas inequívocas, hasta el más mínimo detalle. Y antes incluso de volver a abrir los ojos, ya tus pasos han iniciado el camino, Calle San Juan arriba, hasta la Plaza de la Constitución. Subiendo por ahí, siempre te ha gustado el modo en que la vista de la plaza no se ofrece sino al final, con una súbita apertura a la izquierda; cómo la inercia de tu movimiento se te antoja entonces uno de aquellos retardos musicales de tu predilección: una nota del acorde que forman tus expectantes pasos sonando todavía en el acorde subsiguiente de la plaza revelada. Pero apenas reparas hoy en sutilezas tales. Hoy, no sabes cómo ni por qué, has decidido llegar hasta allí para cruzar el pórtico de la medianoche bajo el reloj de la Casa Consistorial.

No sabes cómo ni por qué. Nunca lo habías hecho deliberadamente. La medianoche te había sorprendido allí en unas cuantas ocasiones a lo largo de tu vida, pero ahora estás en la plaza con conciencia de plaza y de reloj, de relente sin prisa, de oscuro y de silencio. Aventuras alguna explicación medianamente verosímil, y terminas diciéndote que la razón poética no acata la servidumbre de la lógica. Has llegado y te quedas, y pasan los minutos y te sigues quedando, por la pura poesía de esta vibrante soledad. Eres el custodio de todos cuantos duermen, eres el insomne que escuchará por todos las campanadas de un reloj cuyas agujas enseguida se abrazarán en lo alto del Ayuntamiento. Ya sólo quedan segundos para la medianoche, y entonces piensas si no estarás durmiendo tú también, si no estarás soñando este nocturno de plaza con reloj, lírico y solo. Y cuando quieres darte cuenta ya las altas agujas vuelven a separarse, y no sabes si las doce campanadas han desgranado ya su ardor extático o prefirieron el silencio, mientras la realidad confusa de este instante te susurra que el poema es tierra eternamente prometida y nunca dada.

«La experiencia que más me ha impactado como periodista fue ir a Haití después del terremoto»

Miguel Ángel Malavia, Premio de Periodismo Ángel Herrera Oria

Miguel Ángel Malavia Martínez nació en Cuenca y es licenciado en Historia y Periodismo. Lleva diez años trabajando en la revista "Vida Nueva", donde publicó tres reportajes sobre inmigración que le han valido el Premio de Periodismo Ángel Herrera Oria: "113 niños robados aquí y ahora", "Villa patera" y "Esclavos a la vuelta de la esquina"



¿Qué ha significado este reconocimiento en tu trayectoria profesional?

Estoy muy contento porque me lo hayan otorgado por estos temas tan poco visibles socialmente. Todavía no he podido hacer un análisis de lo que va a significar para mi trayectoria profesional.

¿Cómo surge tu interés como periodista por el tema social y la inmigración?

Para mí el reto social más fuerte que tenemos que afrontar desde muy diversos ángulos es el de la inmigración. Como periodista comprometido me gusta contar historias reales del drama que sufren los inmigrantes allá donde se encuentren. Siempre me centro en el aspecto humano. Intento que mis historias, a pesar de tener un fondo terrible, siempre tengan un final de esperanza.

¿Cómo preparas estos temas tan arriesgados?

Pienso mucho cómo voy a desarrollarlos. Para mí los previos son fundamentales y trato de documentarme mu-

cho. Intento no hacer daño a nadie, solo poner de manifiesto una realidad, que suele ser dramática. Trato de no caer en el error de hacer lo que vienen haciendo los grandes medios de comunicación, como solo dar cifras o dar titulares sin analizar ni profundizar en los temas humanos y en las historias reales.

¿Alguna vez te has sentido amenazado o has tenido miedo?

Uno de los momentos más delicados ocurrió este año pasado, con un reportaje sobre "Hazte Oír", cuando denuncié que son parte de "El Yunque", una sociedad secreta de ultra

derecha infiltrada en todo tipo de instituciones. Su defensa suele basarse en la destrucción de la imagen pública de las personas difundiendo bulos. Tuvimos que tener todo bien atado porque cualquier pequeño fallo nos hubiera supuesto, como mínimo, una querrela.

¿Crees que la sociedad española es consciente del drama social que arrastra la inmigración?

Se dice de nuestro país que es muy solidario sobre todo cuando ocurre una catástrofe natural. Sin embargo, creo que tenemos un gran reto que vencer y es no ser tan indiferente y cerrar los ojos con los inmi-

grantes que tenemos al lado. Tenemos que trabajar en ello día a día y superar esa indiferencia y falta de preocupación.

¿Nos puedes adelantar en qué nuevo tema estás investigando en estos momentos?

Estoy centrándome en el tema de los menores no acompañados en nuestro país, que según los informes de la Fiscalía son en torno a 4.000. Muchos de ellos residen en centros, pero hay una cifra muy alta que nadie sabe dónde están o qué hacen. Me preocupa la situación de Ceuta y Melilla.

¿Cuál ha sido aquel reportaje que más te ha marcado?

La experiencia que más me ha impactado como periodista fue ir a Haití un año después del fatídico terremoto con Manos Unidas. Recorrimos todo el país y pude comprobar que, a pesar del tiempo pasado, el país seguía totalmente destruido. Es uno de los temas que más me han marcado. Todavía lo recuerdo como si estuviera allí y siempre intento tenerlos presentes, para que no nos olvidemos de ellos.

Entre tus aficiones está la literatura y es autor de "Retazos de Pasión", ¿tiene previsto un próximo libro?

Sí, llevo ya un año trabajando en el libro "Conversaciones con Unamuno". Unamuno es uno de mis autores de cabecera y este libro intentará recrear qué contestaría él en el 2018 a las preguntas de jueces, abogados, escritores, misioneros y maestros, gente representativa de nuestra sociedad. A Unamuno no solo hay que citarlo sin más, deberíamos leer su obra y pensar detenidamente en su discurso.



Arganda al Día

Director: Vicente Mateos - Redacción: Miguel Motos / Carlos Paino / Laura Dueñas - Fotografía: Sol Salcedo / Gabinete de Comunicación

Diseño y maquetación: Benito de la Torre - Edita: Ayuntamiento de Arganda del Rey - Pl. de la Constitución, 1 - 91 871 13 44 - ayto-arganda.es -

Depósito legal: M - 30808 - 2015 - Imprime: Editorial MIC

La opinión de esta publicación se expresa sólo en el editorial. El resto de opiniones vertidas en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

