

## **“Madre”, de Rodrigo Sorogoyen, primer premio del I Festival Internacional de Cine de Arganda del Rey**

- **“112”, de Wenceslao Scyzoryk, obtuvo el segundo premio, mientras “Ni una sola línea”, de Víctor E.D. Somoza, se hizo con el premio del público. En la sección “Ciudad de Arganda”, Alexia de Mingo obtuvo el primer premio con “No me des la espalda”.**

Arganda del Rey, 18-diciembre-17

El Auditorio Montserrat Caballé acogió el pasado sábado 16 de diciembre la gala de entrega de premios del I Festival Internacional de Cine de Arganda del Rey, organizado por el Ayuntamiento de la localidad. El evento estuvo presentado por la actriz Luz Valdenebro y el actor Juan Carlos Vellido, y al mismo asistieron el alcalde, Guillermo Hita, la concejala de Cultura, Montserrat Fernández, y otros representantes de la Corporación Municipal, así como actores, actrices, directores y productores de los cortometrajes participantes. Además, durante la gala, la Escuela de Especialistas de Cine de Arganda realizó diversas actuaciones.

En la Sección Internacional el primer premio, dotado con 2.000 euros, fue para “Madre”, de Rodrigo Sorogoyen, quien recogió él mismo su galardón. El segundo premio, dotado con 1.000 euros, recayó en el

cortometraje "112", dirigido por Wenceslao Scyzoryk. El jurado de esta sección del Festival estaba formado por Juan Gea, Juan Díaz, Eva Moreno y Eva Marciel, actores y actrices de reconocido prestigio. Durante la gala se proyectaron los nueve cortometrajes finalistas, de un total de 1.180 trabajos que se presentaron al Festival, llegados de 37 países diferentes. El público asistente también pudo votar su corto favorito y el elegido por los espectadores fue para "Ni una sola línea", de Víctor E.D. Somoza, premiado con 1.000 euros.

Por su parte, en la sección de "Premios Ciudad de Arganda, se presentaron diez trabajos, que igualmente se proyectaron en la ceremonia. En este caso el trabajo ganador fue "No me des la espalda", de Alexia de Mingo, quien recibió un premio de 500 euros. En esta categoría también se otorgaron dos menciones especiales, que recayeron en "Bum, bum, el latido de la libertad", de Nerea Díaz-Martos, y "Cuando dije que sí", de Alex Ungu. Los trabajos presentados a esta sección debían estar rodados en algún lugar reconocible de Arganda del Rey y los premios fueron elegidos por un jurado compuesto por el actor y productor teatral José Polo, la actriz Ángela Fabián, y el periodista e historiador Miguel Motos, los tres vecinos del municipio.

*Para ampliar información: Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Arganda del Rey. Tfno.: 91 871 13 44; [www.ayto-arganda.es](http://www.ayto-arganda.es)*

**Gabinete de Comunicación**  
**Ayuntamiento de Arganda del Rey**