

¿Quién dijo miedo?



Ayuntamiento
de Arganda del Rey

Biblioteca Municipal "Pablo Neruda"

C/ Tiendas, 8
Teléfono: 91 871 13 44

Biblioteca Municipal "La Poveda"

C/Formentera, 1
Teléfono: 91 875 84 39

biblioteca@ayto-arganda.es

www.ayto-arganda.es

Cuentos que ayudan



Ayuntamiento
de Arganda del Rey

Para los más pequeños

El miedo en la infancia es un tema que nos preocupa a todos y a todas. Tanto en niños y niñas como en adultos, supone una reacción emocional ante situaciones “peligrosas”, que pueden ser reales o imaginarias.

Los primeros miedos cobran una intensidad dramática y están relacionados con la separación de sus figuras de apego. La ausencia de la persona, cuya presencia tranquiliza, da seguridad y confianza, es seguida habitualmente de manifestaciones de llanto intenso. Relacionado con el miedo a la separación está el miedo a la oscuridad, a ser abandonado, a no ser querido por sus padres, a los monstruos...

Posiblemente, la mejor forma de ayudar a los niños y las niñas a superar sus miedos sea darles información clara acerca de la realidad, para que la inquietud por lo desconocido se mitigue; ofrecerles historias y narraciones que, además de tener calidad literaria, conecten con sus preocupaciones; permitirles recrear sus temores en su imaginación y, por último, dejar que manejen todo ello como deseen, a través de su juego.

Hay emociones que vencen el miedo, son la alegría, la seguridad, el humor, el enfado, la rabia o la risa. Enseñar a tu hijo e hija a enfrentarse a sus miedos, de la mano de alguna de estas emociones, resulta muy eficaz. Los cuentos son una herramienta maravillosa que conecta fácilmente con sus emociones y sentimientos y les ayudan a afrontarlos.

Esta nueva guía recoge los cuentos que sobre este tema podéis encontrar en las bibliotecas municipales.

Esperamos que os guste y os sea útil.



Disponible también en la Biblioteca La Poveda

¡Qué miedoso! Carrer, Chiara. Anaya, 1999. (+0) I-N CAR que

Este perro es muy miedoso. Tiene miedo hasta de su propia sombra. Pero el ratoncillo, inocente y pequeñajo, demuestra que es una tontería eso de asustarse por cualquier cosa.

Iyoké y los ruidos extraños. Dieterlé, N. Edelvives, 2014 (+2) I-N DIE iyo 🧐

Iyoké, el niño africano protagonista, no puede dormir porque tiene mucho miedo. Y la araña, la serpiente, el león, el elefante. La solución la encuentran en la casa de la abuela Bambú donde todos los miedosos duermen tranquilos. El libro, de texto breve para ser leído por un adulto, tiene unas ilustraciones muy atractivas e incluye páginas troqueladas.

Caillou ¡buenas noches! L'Heureux, Christine. Everest, 2009 (+0) I-N LHE cai 🧐

En esta colección, Caillou acompaña a los niños en los pasos más importantes de su desarrollo y compartiendo experiencias clave de la infancia. Por primera vez, Caillou duerme con la puerta de su cuarto cerrada.

Caillou se despierta de noche. Nadeau, Nicole; Brignaud, Pierre, il. Everest, 2009(+0) I-N CAI nad 🧐

Caillou se despierta asustado todas las noches, pero su padre le enseña una forma de sentirse menos solo. Un libro educativo, ideal para los más pequeños por sus páginas plastificadas.



Álbumes

Yo duermo con un oso. Acebal, Antonio. Pintar-Pintar, 2010 (+3) I-N ACE yod

Un divertido libro con rima para ahuyentar los miedos infantiles.

¿A quién le dan miedo las brujas? Altarriba, G. Albí, 2008. (+7) **I-N ALT aqu** 🧙

Este álbum ilustrado, ganador del premio Parcir, nos presenta a Lucía, una pequeña asustadiza, a la que, sobre todo, le da miedo la bruja que vive en su casa y que le hace imposible la existencia. Todo eso cambiará con una divertida idea de su madre.

Los miedos del capitán Cacurcias. Andrés, José Carlos. Nubeocho, 2015 (+4) **I-N AND mie**

El capitán Cacurcias era el más valiente de todos los piratas, pero hace poco tiempo empezó a tener miedo de todo. Hasta de su sombra. Una divertida historia de miedo para quitarte el miedo.

El pirata de la pata de pata. Andrés, José C. Nubeocho, 2013 (+4) **I-N AND pir**

Un cuento de miedo tan divertido que quita todos los miedos.

Yo mataré monstruos por ti. Balmes, Santi. Principal de los Libros, 2015. (+6)

I-N BAL yom 🧙

Precioso álbum que explora aquellos miedos que surgen especialmente a la hora de dormir. El mensaje del libro, es que no hay que tener miedo a la desconocido y que no debemos juzgar a los demás a la ligera, pues es posible que los monstruos que nos dan miedo sean igual que nosotros y que incluso compartan nuestros anhelos y angustias.

¡Tengo miedo! Bowley, Tim. OQO, 2013 (+3) **I-N BOW ten**

La superación de los miedos durante la infancia permite crecer, madurar y adquirir autonomía. Por ello, más que negar o ignorar su existencia, los adultos debemos ayudar a combatirlos, sin caer en la sobreprotección. Eso hace el abuelo del protagonista, con inventiva y humor, sin perder un ápice de paciencia.



Encender la noche. Bradbury, Ray. Kókinos, 2005. (+6) **I-N BRA enc**

Había una vez un niño que temblaba de miedo cuando llegaba la noche. Encendía lámparas, velas, linternas y, de haber podido, hubiese dejado al sol brillar sin descanso. Hasta que un día, una niña misteriosa le ayuda a descubrir la luz especial que tiene la noche.

Ramón preocupón. Browne, Anthony. FCE, 2006. (+5) **I-N BRO ram** 🧙

La abuela tiene un remedio para las preocupaciones del pequeño Ramón: los quitapesares, unos amuletos que se llevan las penas de los niños en Guatemala y otros países de América. Una solución salvadora para este imaginativo niño al que cada noche asaltan inquietantes imágenes.

Félix, el coleccionista de miedos. Casalderrey, Fina; Lima, T., il. OQO, 2009. (+4) **I-N CAS fel**

Félix es el niño más miedoso del mundo. Un día se queda a dormir en la casa de su abuela Rosa, ella tiene una idea mágica para ayudar a su nieto: encerrar todos sus miedos en un baúl. Así, Félix aprende a deshacerse de todo lo que le da miedo.

Soy demasiado pequeña para ir al colegio. Child, Lauren. Serres, 2003. (+7) **I-N CHI soy** 🧙

La hermana pequeña de Juan se llama Tolola. Es divertida pero muy cabezota. Ya tiene edad para ir al colegio pero dice que es pequeña y no quiere ir. Juan tendrá que usar toda su imaginación para convencerla pero Tolola no se lo va a poner fácil....



Entre monstruos. Cia, Amaia. Beascoa, 2013 (+4) **I-N CIA ent** 🧙

Un libro singular que puede leerse del derecho y del revés. Contado por Sara, una niña, a la que lo único que le da miedo son los monstruos, por eso todo lo que usa es antimonstruos: Contado por Ulises, que es un osito de peluche, amigo de divertidos monstruos y lo único que le da mucho, mucho miedo es el agua. Una original colección que nos cuenta la misma historia según las versiones de sus protagonistas.

Nana Bunilda come pesadillas. Company, Mercé; Asensio, Agusti, il. S.M., 1996. (+6) **I-N COM nan** (Sólo en La Poveda)

Nana Bunilda es una bruja buena que con su "máquina-especial-aspira-pesadillas" acaba con las pesadillas de los niños y las transforma en delicioso chocolate. Una fantasía que ayuda a los niños a superar sus miedos.

Hay un oso en el cuarto oscuro. Cooper, Helen. Juventud, 2003. (+6) **I-N COO hay**

Guillermo está seguro de haber visto un oso hambriento en el cuarto oscuro, debajo de las escaleras de su casa y no se atreve a decírselo a nadie. Para que el oso no se coma a nadie, el niño decide darle de comer cada día. Pero gracias a su madre, que le ayuda a encontrar el valor necesario, conseguirá superar sus temores.



¡Papá! Corentin, Philippe. Corimbo, 1999. (+3) **I-N COR pap**

En la cama, leyendo. Pero de repente... Se oye un enorme grito. ¡Papá!... Una historia de monstruos muy especial.

A todos los monstruos les da miedo la oscuridad. Escoffier, Michaël. Kokinos, 2012 (+4) **I-N ESC ato**

El álbum nos presenta un mundo al revés: con unas ilustraciones oscuras y tenebrosas veremos que no son los niños los que sienten miedo sino que son los propios monstruos los que pasan las noches aterrados. Unos monstruos buenos, a los que tendremos que abrazar para ayudarles a tranquilizarse.

Un monstruo debajo de la cama. Glitz, Angelika; Sönnichsen, Imke, il. Timun Mas, 2001. (+4) **I-N GLI mon**

Un libro entrañable que, con gran sentido del humor, nos muestra que los miedos irracionales pertenecen no sólo al mundo de los pequeños sino también al de los adultos, y que para superarlos se pueden ayudar los unos a los otros mediante el cariño y la comprensión.

Buenas noches, Carola. Hein, Jakob. Takatuka, 2012 (+5) **I-N HEI bue**

Carola no puede evitar montar en cólera cuando el monstruo oculto bajo su cama la toma con su pingüino de peluche. La intrépida Carola nos enseña a desarmar nuestros miedos con argumentos más que convincentes: eso de tener miedo es una estupidez inútil; quien no se asusta tiene más tiempo para jugar.

Prudencia se preocupa. Henkes, Kevin. Everest, 2001. (+4) **I-N HEN pru**

Prudencia se preocupa por todo. Por cosas grandes, por cosas pequeñas y por cosas insignificantes. Cuando llega el momento de empezar el colegio Prudencia se preocupa aún más. Con unas ilustraciones muy divertidas, y un texto sencillo y original, esta historia ayuda a los pequeños a afrontar el miedo al primer día de cole.

¡Ñec-ñec ris-ras! Hicks, Barbara Jean; Deacon, Alexis. Juventud, 2004. (+7) **I-N HIC ñec** 😊

Bubú es el hijo pequeño de una familia de monstruos y está muy asustado porque un niño de piel rosada y ojos azules se esconde debajo de su cama. Es su abuelo Bu el que le dice cómo tiene que afrontar el miedo al extraño. Un libro inquietante que nos hará sonreír.

El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido. Irving, John; Hauptmann, Tatjana, il. Tusquets, 2005. (+6) **I-N IRV rui** 😊

Tom se despierta a medianoche y oye un ruido muy extraño en la casa. Tom va a buscar a su padre, y juntos tratan de averiguar de dónde procede ese ruido tan raro, tan difícil de definir...



Ser quinto. Jandl, Ernst; Junge, Norman, il. Lóguez, 1997. (+0) **I-N JAN ser** 🧸

Un muñeco con la nariz rota espera su turno en la consulta del médico. Delante de él, están otros pacientes: pingüino, pato, oso y rana. Todos esperan temerosos el reconocimiento del doctor, que les devolverá la salud y la alegría. Un álbum distinto, lleno de ternura, para leer con quien tenga que pasar por la sala de espera de la consulta de un médico.

De verdad que no podía. Keselman, Gabriela; Villamuza, Noemí, il. Kokinos, 2001. (+4). **I-N KES dev** 🧸

Marc quería dormir. De verdad que quería. Pero tenía muchos miedos y, de verdad, que no podía. Su mamá probó esto y lo otro, y aquello también. Hasta que al fin...

Este monstruo me suena... Keselman, Gabriela; Urberuaga, Emilio, il. La Galera, 2011. (+4) **I-N KES est**

Eugenio está jugando tranquilamente cuando, de repente, aparece un monstruo. Parece que el monstruo quiere probar una nueva receta y merendárselo con patitos fritos. Pero a Eugenio no le dan miedo los monstruos. Ni un poquito. Y menos éste, pues cree haberlo visto otras veces...

Kofu y el miedo. Lóriga, Lupe; Casado, Michel, il. Nova Galicia, 2010. (+5) **I-N LOR kof** 🧸

En este relato Kofu explica a su amigo Luisito que el miedo sólo consigue paralizarnos e impedir que avancemos y que consigamos nuestras metas. La única manera de hacer realidad nuestros sueños es no rendirnos.

Un lobo así de grande. Louis-Lucas, Natalie. Océano, 2007 (+4) **I-N LOU lob**

A los lobos les encanta asustar a los niños antes de que se vayan a dormir. Ahora hay uno escondido detrás de la cortina. ¡descúbrelo!



¿Y los monstruos? Marietta. Tramuntana, 2013 (+4) **I-N MAR ylo**

Atemorizada por su miedo, la niña avisa a su padre una y otra vez durante la noche. Pero el padre, haciendo uso del ingenio, dará la vuelta a sus temores.

Gato Guille y los monstruos. Martínez, Rocío. Kalandraka, 2000. (+3) **I-N MAR gat**

Gato Guille es un pequeño que no resiste la idea de quedarse jugando a solas mientras su madre trabaja en las otras habitaciones de la casa. Cada vez que Guille se queda solo en un cuarto escucha ruidos e imagina que un monstruo lo acecha.



Una pesadilla en mi armario. Mayer, Mercer. Kalandraka, 2009. (+3) **I-N MAY pes** 🧸

Si cuando llega la hora de dormir sientes que algo se mueve en el armario y te da miedo la oscuridad, no hay duda, es el momento de librarte de las pesadillas para siempre. Los monstruos no son tan fieros como los pintan. A veces, incluso son tiernos e indefensos. Este es un libro de monstruos para perderles el miedo.

¡A mí no me comas! Mazo, Margarita del; Konstantinov, Vitali, il. OQO, 2011(+5) **I-N MAZ ami** 🧸

En este álbum, los niños a los que les produce desasosiego la oscuridad podrán comprobar, aliviados, que no son los únicos para quienes las sombras se convierten en hambrientos monstruos, tal y como le sucede al protagonista.

La visita: una historia para leer en voz baja. Mazo, Margarita del. Jaguar, 2016 (+3) **I-N MAZ vis** 🧸

Cada noche viene a visitarme. Desde mi escondite puedo verle cuando se acerca. Es una criatura tan extraña y fea que asusta... Una historia que habla de la tolerancia, de los miedos, de lo que asusta lo diferente y nos demuestra que no por ser distinto a nosotros es malo, simplemente hay que conocerlo.

El chico del bosque. Minne, Nathalie. Edelvives, 2013 (+7) **I-N MIN chi**

Este álbum de gran formato, nos hará reflexionar sobre la verdadera amistad, y sobre esos momentos en los que tienes que superar ciertos miedos para continuar adelante. Las ilustraciones sencillas se entremezclan a la perfección, utilizando el collage y la estampación, con un texto poético y emotivo.

El señor Ramón y la señora Ramona. Montero, Beatriz. OQO, 2012. (+3) **I-N MON señ**

Un libro para enseñar a los niños que el miedo es algo natural, del que no hay que avergonzarse y que también los mayores pueden llegar a asustarse por las cosas más ridículas.

Coquín no quiere ir a la cama. Pétigny, Aline de. Artime, 2005 (+3) **I-N PET coq**

Desde hace unas noches, Coquín el conejito, no quiere ir a la cama, no le gusta nada la idea de quedarse solo en la oscuridad. Y, sobre todo, no le apetece nada de nada decirselo a papá y mamá. Podrían pensar que sólo es un bebé...



El perro negro. Pinfold, Levi. NubeOcho, 2014. (+7) **I-N PIN per**

Cuenta la leyenda que con tan solo mirar a Perro negro se desatarían los acontecimientos más terribles... Ésta es una historia sobre tener miedo. También es una historia sobre no tener miedo. Todo depende de cómo veas las cosas.

El hombrecillo de los sueños. Rodari, Gianni. Picarona, 2013 (+6) **I-N ROD hom**

Un libro mágico que nos enseña a no tener miedo de dormir y soñar. Se trata de una historia amena y divertida, acompañada de maravillosas ilustraciones, cuya lectura nos sumerge además en un hermoso sueño.

¿Te atreverías a...? Rogers, Paul y Emma; Holleyman, Sonia, il. Junior, 1994. (+4) **I-N ROG tea** (Sólo en La Poveda)

¿Te atreverías a jugar con una pandilla de monstruos? En este libro seres fantásticos ponen a prueba la valentía del lector con propuestas tan desorbitadas como atreverse a besar a una bruja, acariciar a un dragón, hacer cosquillas a un monstruo, etc.

Mi papá. Saudo, Coralie. Kókinos, 2012 (+4) **I-N SAU mip** 🤪

El papá del niño que protagoniza este libro es grande y fuerte, pero tiene una debilidad: por la noche no quiere ir a dormir. El niño nos cuenta en primera persona, con un lenguaje desenfadado y chispeante, como consigue arropar a su papá y apagar la luz. La propuesta estética es muy divertida y original.

Los monstruos no existen. Schoene, Kerstin. Jaguar, 2012 (+4) **I-N SCH mon**

El divertido monstruo que protagoniza este álbum se esfuerza por defender que "los monstruos existen". La historia es una divertida sucesión de intentos por parte del monstruo de asustar a la gente. El sorprendente final y cómico final ahuyentará las pesadillas y nos llevará a la cama con una sonrisa.

Bruno cambia de casa. Schuurmans, Hilde. Edebé, 2005. (+5) **I-N SCH bru**

El papá de Bruno cambia de trabajo y toda la familia tiene que mudarse a otra casa. Y, para colmo de los colmos, tiene que empezar las clases en su nueva escuela. Las ilustraciones que representan a los animales en actitudes humanas permiten al lector identificarse con el problema, distanciándose a la vez.

Bruno no quiere nadar. Schuurmans, Hilde. Edebé, 2004. (+5) **I-N SCH bru**

Van a empezar las clases de natación y Bruno busca mil excusas para no ir. Le duele la barriga, se le olvida la mochila, todo para ocultar su miedo al agua. Es un libro con un mensaje explícito sobre la superación de los miedos y unas ilustraciones cargadas de ternura y emoción.



Terrible. Serres, Alain. Libros del Zorro Rojo, 2010 (+6) **I-N SER ter**

Este álbum es una historia de miedo y de valor, de cambios y aceptación en la que se entrecruzan temas como el abuso de poder y el maltrato. Serres demuestra que un álbum ilustrado permite reflejar literariamente casi cualquier asunto, sin que por ello los niños dejen de disfrutar con la lectura, porque pertenece a ese grupo de escritores para niños que corren riesgos y respetan la inteligencia de los pequeños lectores.

Me gustan los monstruos. Sales Amill, Gemma. Juventud, 1994. (+5) **I-N SAL meg**

El protagonista no sólo no tiene miedo a los monstruos, sino que se los guarda y luego los deja salir para verlos en su habitación y, para más inri, sólo se lleva un susto cuando entra su madre. Una forma efectiva de quitarles los miedos a los niños que tienen mucha imaginación y que tienen terror a los monstruos.

Edu, el pequeño lobo. Solotareff, Grégoire. Corimbo, 1999. (+3) **I-N SOL edu**

Tom, el conejito, y Edu, el pequeño lobo, se han conocido. Tom no tiene miedo de Edu. Pero... ¿Podrán ser amigos?



¿Qué hay debajo de mi cama? Stevenson, James. S.M., 1986. (+6) años. **I-N STE que**

Cuando no duermes en tu casa es fácil que tengas miedo, pero seguro que se te pasa si tu abuelo te cuenta una historia sobre su propia niñez cuando él también tenía miedo.

Hugo, que miedo tuvo. Ubach, Mercè. Carambuco, 2014 (+5) **I-N CAR 13 uba** 🧸

Hugo tiene una gran colección de miedos. Lo que él no sabe es que las historias de fantasmas, brujas, gigantes y lobos le ayudarán a sobreponerse a las noches más oscuras.

¿No duermes, osito? Waddell, Martin; Firth, Barbara, il. Kókinos, 2006. (+6) **I-N WAD nod**

A oso pequeño no hay lámpara que le venga bien. Sigue dando vueltas en la cama sin poder dormir porque la cueva está muy oscura, oscurísima. Oso grande ya no sabe qué luz encender hasta que, de pronto, tiene una brillante idea...

El pequeño monstruo tiene miedo. Willis, Jeanne; Varley, Susan. Timún Mas, 1992. (+4) **I-N WIL peq**

En este cuento el dinosaurio tiene miedo de que debajo de su cama aparezca un humano. Una vuelta de tuerca para que nuestros niños comprendan que si de verdad existieran los monstruos ellos nos tendrían miedo a nosotros.

El monstruo se aburre. Wood, David. Anaya, 1989. (+5) **I-N WOO mon** 🧸

Barrabá es un monstruo que cuando se aburre sale a dar sustos. Pone caras y hace unos ruidos que asustan a cualquiera, bueno, a cualquiera menos a Susana. Un libro divertido, con sentido del humor, que se ríe del miedo y caricaturiza a los monstruos.

Comemiedos. Zentner, Jorge; Tàssies, il. Destino, 2001. (+3) **I-N ZEN com**

Lo mejor para no tener miedo por la noche es llamar a Comemiedos y dormir a pierna suelta. Comemiedos acude a los sueños de los niños para tragarse todos sus temores. Con un sencillo esquema de preguntas y respuestas, esta historia hace un repaso por los miedos más habituales en los más pequeños, para terminar con un final positivo.

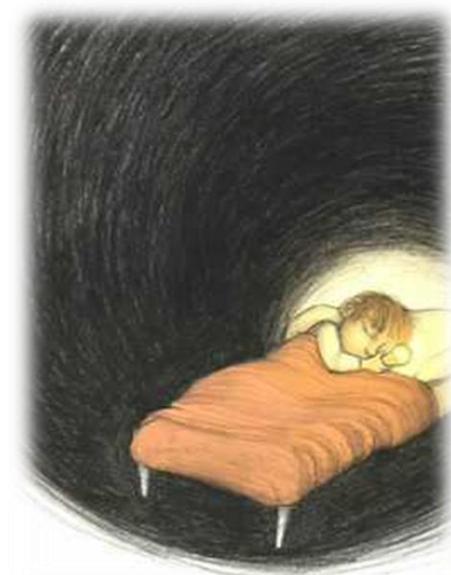
Para los que ya leen solos

Pomelo es feliz. Bădescu, Ramona. Kókinos, 2005. (+5) **I-N TEX-LF bad** 🧸

De las tres historias sobre Pomelo, un elefantito que vive en un huerto, la segunda nos cuenta lo que le da miedo. Son situaciones cargadas de humor por lo inverosímiles que son. Tiene miedo de que su huerto se ponga del revés, de ser aplastado al pasar la página...

Los divertidos líos de la noche. Baquedano, Lucía; López, Vanesa, il. Everest, 2000. (+8) **I-N BAQ div**

A María le da mucho miedo la oscuridad. Una noche se despierta sobresaltada y llama a su madre, pero antes de que llegue una voz comienza a hablarle... es la Noche. Un libro lleno de valores y fantasía.



El pequeño elefante y las noches sin luna. Blázquez Gil, Carmen; Monreal, Violeta, il. Susaeta, 1991. (+5) **I-N PIC-LF bla** (Sólo en La Poveda)

En este cuento con pictogramas un elefante bebé tiene miedo de la oscuridad, del rugido de los tigres y de los dientes de los cocodrilos. Pierde esos miedos en el camino a una selva donde viven luciérnagas.

La superheroína supersónica. Canals, Mireia. Salvatella, 2011 (+5) **I-N CAN sup**

Reconocer y saber expresar emociones y sentimientos es muy importante para el desarrollo infantil.

Si no fuera por la nariz... Cela, Jaume. La Galera, 2002. (+8) **I-N CEL sin** (Sólo en La Poveda)

Joana ha subido al ascensor ¡y se ha quedado atrapada dentro! Medio a oscuras, y con el gusanillo del miedo detrás de la oreja, espera a que alguien le ayude a salir. Y mientras espera, recibe la visita de unos personajes de lo más especial.

Mis amigos, los perros. Company, Mercè.

Timun Mas, 1990. (+5) **I-N ESC-LF com**

Nona tiene miedo de los monstruos, los petardos, la oscuridad, las avispas, el agua, los truenos, etc. Pero le encanta jugar, jugar, jugar con su amigo, un monstruo invisible.



Ada nunca tiene miedo. Córdova, Isabel. SM, 1992. (+5). **I-N COR ada** 😊

Ada es una niña muy valiente que sabe que el coco, los vampiros y las brujas malas no existen, pero se lo tiene que demostrar a su tía Brenda porque ésta cree que existen.

Matilde y las brujas. Farias Huanqui, Juan. SM, 2008. (+6) **I-N FAR mat**

Verruga, Grosera y Viruela, las brujas más horribles, verdes y peores de toda la comarca, pretenden que Matilde tenga horribles pesadillas. Pero sólo consiguen que la niña tenga... ideas. Y con ideas se puede acabar con tres brujas bobas.

Querido enemigo. Fernández Paz, Agustín; Edebé, 2006. (+8) **I-N FER que**

Laura tiene mucho miedo a los perros. Por eso, cuando llegaron nuevos vecinos con un perro Laura se asustó de veras. Ya no podría entrar ni salir de su casa sin sentir en su interior el miedo a encontrarse con aquel intruso que acaba de invadir su territorio.

Raquel tiene miedo. Fernández Paz Agustín; Seoane, Marina, il. Algar, 2004.

(+5) **I-N MAY-LF let 17** 😊

Cada vez que cree ver un monstruo, Raquel despierta a su hermana Tina. Cansada de que la despierte, Tina coge el muñeco preferido de Raquel y se lo da. Abrazada a su osito, ahora sí que duerme Raquel.

Las sombras del pasillo. Fernández Paz, Agustín; Jaraba, Fran, il. Edelvives,

1994. (+5) **I-N FER som**

La familia de Mariña tuvo que cambiar de casa pero en la nueva Mariña se encontró con una sorpresa: el pasillo está lleno de sombras... Nadie en su familia la cree, tendrá que esforzarse en conseguir pruebas.

Cuentos para niños miedosos. Frabetti

Carlo; Belmonte, José, il. Altea, 1996.

(+8). **I-N FRA cue**

Cuentos que nos hablan de miedos, pero también de superación. Ideales para infundir valor a los niños miedosos.

Un niño y su papá. Grossman, David; Nascimbeni, Barbara, il. Mondadori,

2001. (+8) **I-N GRO niñ** 😊

Un niño y su papá reúne seis historias en las que los niños no podrán dejar de reconocerse, contadas por un extraordinario papá escritor, que sabe transformar la vida cotidiana en una gran aventura.

Lidia y yo no somos miedosos. Inkiow, Dimiter. SM, 2011 (+6) **I-N INK lid** 😊

Esta historia plantea las reacciones de miedo o de valor ante situaciones comunes de la vida cotidiana. Lidia es valiente y su hermano miedoso. Este siente necesidad de poner a prueba el valor de su hermana.

Los ruidos de la noche. Jiménez, M^a Ángeles; Prestifilippo, Pablo, il. Edebé,

1993. (+5). **I-N TEX-LF jim**

La noche está llena de ruidos que retumban a nuestro alrededor cuando intentamos conciliar el sueño. Algunos, incluso, pueden causarnos miedo... Pero si estamos acompañados de un amigo no hay quien nos asuste.



Julio tiene miedo a la oscuridad. Lamblin, Christian. Edelvives, 2001 (+5) **I-N TEX-LF lam**

Julio tiene miedo a la oscuridad. Nunca quiere irse a la cama y despierta a sus padres todas las noches. Su tío José le sugiere una solución que a él le funcionó. Julio está impaciente por seguir su consejo y... ¡lo consigue! En pocos días ya no siente miedo.

¡Huákala! a los miedos. López Suárez, Sergio. Alfaguara, 2002. (+5) **I-N TEX-LF lop**

¡Huákala! es el conjuro que grita el pequeño monstruo cuando siente temor. Pero si esto no funciona, tiene otro recurso que nunca falla.

Los líos de Max. Martínez Navarro, Laida; Zabala, Javier. Edelvives, 2003. (+8). **I-N MAR lio** 😊

Cuando tienes una imaginación como la del protagonista de esta historia resulta muy difícil saber cuándo estás metiendo la pata. ¡La que está a punto de liar Max! Y todo por creer que los árboles que hay en el parque son en realidad... BRUJAS

¿De qué tienes miedo?

Monreal, Violeta. Everest, 1997 (+5). **I-N TEX-mon mon** 😊

Genoveva es una araña que da miedo a todo el mundo. Y quiere saber por qué se asustan. A través de las páginas de este libro, varios niños y niñas contestan a la misma pregunta: ¿de qué tienes miedo?



Cuatro calles y un problema. Montes, Graciela; Pacheco Miguel A. il. SM, 1994. (+5) **I-N MON cua** 😊

Panchito tiene un problema muy grande: le faltan todavía cuatro calles y se le está haciendo muy tarde. Y si empieza a llover a mares... Esta historia enseña a enfrentarse a los miedos de la forma más divertida.

Óscar y león de correos. Muñoz Puelles, Vicente; Villamuza Noemí, il. Anaya, 1999. (+5). **I-N MUÑ osc** 😊

Óscar tiene seis años y sólo teme dos cosas en la vida: a la criatura de la noche, un monstruo fruto de su imaginación que se esconde en cualquier rincón de su habitación, y al león de correos, un buzón que hay cerca de su casa y que tiene tallada una cabeza de dicho animal.

Cariñoso bicho malo. Nielandt, Dirk. Edelvives, 2006. (+5) **I-N NIE car**

Coli es una araña que vive en el armario de una niña que no le gustan las arañas. La madre ayudara a que la niña venza el pánico y termine aceptando a la araña.

Guillermo y el miedo. Nöstlinger, Christine. Alfaguara, 2000. (+6) **I-N NOS gui**

Guillermo sufre mucho porque tiene miedo de estar solo en su cuarto cuando es de noche. Ideas espeluznantes se le cruzan por la cabeza, pero él no se lo ha dicho a nadie, ni siquiera a sus padres. Guillermo tiene seis años y cree que sólo los bebés pueden sentir miedo, por eso finge que es muy valiente.

Que viene el hombre de negro. Nöstlinger, Christine. S.M, 1998. (+5) **I-N TEX-LF nos**

La madre de Willi le amenazaba con que vendría el hombre de negro si hacia travesuras. Y un día ¡el hombre de negro apareció de verdad!



Don Miedo, Doña Oscura y la Maga Sombra. Piérola, Mabel. Anaya, 1993. (+5) **I-159 PIE don** (Sólo en La Poveda)

Cuando conozcas a esta divertida y juguetona familia dejarás de sentir miedo y de temer a la oscuridad y a la sombra, y ya verás que bien te lo pasas con sus juegos.

Niña Claudia. Puerto, Carlos. Edelvives, 1988. (+8) **I-N PUE niñ**

Como a todos los niños, a Claudia le da miedo la noche, hasta que conoce al fantasma de la sábana negra; le asusta el mar, hasta que se hace amiga del pulpo con sombreros; le asustan los volcanes...

Aquello que tanto quería Susana. Ramón, Elisa; Edebe, 2003. (+5) **I-N TEX-LF tre 49** (Sólo en La Poveda)

Susana tenía algunos miedos. Temía, por ejemplo, a los monstruos terribles del pasillo de su casa. Pero Susana tenía algo que la protegía...

El increíble niño invisible. Requena Maza, A. Edelvives, 2011 (+8) **I-N REQ inc**

El protagonista vive en un orfanato y sueña con hacerse superhéroe para vencer su miedo a la oscuridad. Un día encuentra unas botas mágicas que le permiten hacerse invisible. Él cree que ese hallazgo solucionará sus problemas pero se da cuenta de que no ser visto puede crear muchas complicaciones.

¡Qué miedo! Rosarqué, Esperança. La Galera, 2001. (+5). **I-N MAY-LF sir 5** (Sólo en La Poveda)

María está en su habitación muy tapada con la sábana. Uno tras otro, oye unos ruidos muy extraños... El texto se presenta en dos tipos de letra: mayúsculas y manuscrita ideal para los que empiezan a leer.

Un problema con patas. Terzi, Marinella; Zabala Herrero, Javier. Edelvives, 1996. (+8) **I-N TER pro** 🐶

A Marcos le da miedo el perro de su amiga Carlota y siempre se inventa una excusa cada vez que ella le invita a su casa. Pero cuidar el cachorro de un amigo le ayuda a perder el miedo a los perros.

El secreto de Milton: el poder del Ahora para niños. Tolle, Eckhart. Gaia, 2010 (+8) **I-N TOL sec**

Milton era un niño feliz hasta que un compañero de su colegio empezó a hacerle la vida imposible. El miedo y el temor lo atenazan hasta que se da cuenta que reavivar las malas experiencias y preocuparse por el futuro le impide ser feliz.

¡Qué mala cara tienes! Vázquez, Javier. Anaya, 1995. (+6) **I-N VAZ que**

En la ciudad blanca vive un niño que tiene miedo a la oscuridad y a las cosas oscuras. Se suele poner unas gafas para verlo todo blanco, pero un día le cae encima un bote de pintura negra...

Miedo a todo. Zabalbeascoa, Anatxu; Beascoa, 2008. (+5) **I-N ZAB mie**

Uli tiene miedo a todo: a los gigantes que no existen, a los monstruos de las películas, a no tener amigos y a tener demasiados. El doctor Quitamiedos le da un lazo mágico y organiza una excursión a la playa donde el agua del mar se lleva todos los miedos.



Óscar, papá y el trampolín de tres metros. Zöllner, Elisabeth. Alfaguara. 1998. (+5) **I-N ZOL osc** 🐶

Óscar tiene un problema: le da miedo saltar desde el trampolín de tres metros. Su papá va a ayudarlo, sabe que no es fácil porque a él también le costó.

Para jóvenes

La montaña de las tres cuevas. Enquist, Per Olov; Wirsén, Stina, il. Siruela, 2005. (+10) **J-N ENQ mon**

Esta es una historia que los chicos no olvidarán nunca, porque aunque pasan mucho miedo también aprenden a vencerlo gracias a un adulto que nunca pierde ni el humor ni la fantasía, y ellos mismos descubren que tienen más valor de lo que pensaban.

La visita del vampiro. Fernández García, César; Santos, Antonio, il. Siruela, 2005. (+10) **J-N FER vis** 🐶

En Halloween llega un extraño pariente a casa de Pablo. Cada página esconde una sorpresa y, de paso, hace reflexionar sobre la esencia de los miedos.

Los lobos de la pared. GAIMAN, Neil; Astiberri, 2004. (+10) **J-N GAI lob** 🐶

La heroína, Lucy, está segura de que oye ruido de lobos tras la pared. Cuando Lucy cuenta a sus padres que oye a los lobos de la pared, su familia no la cree, pero cuando descubren que tiene razón no les queda más remedio que salir corriendo.

De otra manera. Tortosa, Ana. Thule, cop. 2009 (+10) **J-N TOR deo**

Los miedos, las tormentas, las pesadillas, las despedidas, las ausencias... pueden tomarse de otra manera si se miran con otra luz. El libro retrata de forma conmovedora el proceso de maduración y crecimiento emocional de una niña.

