

Arganda AL DÍA

REVISTA QUINCENAL DE ACTUALIDAD LOCAL ▶ AÑO 2016 ▶ NÚMERO 13

LA ARMONÍA Y LA CONCORDIA CIUDADANA REINÓ DURANTE LAS FIESTAS QUE SE DESARROLLARON SIN INCIDENTES DESTACABLES

NINGUNA PERSONA RESULTÓ HERIDA DE GRAVEDAD DURANTE LOS SEIS DÍAS DE ENCIERROS Y CAPEAS

ÉXITO DE PÚBLICO EN LOS CONCIERTOS DE ANTONIO JOSÉ, MEDINA AZAHARA, FESTIVAL INDIE Y ARGANDA EN VIVO



Arganda volvió a vibrar en Fiestas

La alta asistencia de público se hizo extensiva tanto a los actos lúdicos, como a los deportivos, culturales, infantiles y taurinos

La ciudadanía de Arganda del Rey dio una nueva muestra de armonía social durante el transcurso de las Fiestas Patronales, que se han desarrollado en un ambiente de alegría colectiva y sin incidentes dignos de mención, aparte de las incomodidades lógicas que supone el intentar conten-

tar a todas las sensibilidades sociales y conciliar los deseos de fiestas, con el derecho al descanso. Fiestas que se han caracterizado por la alta participación en todas las actividades programadas y por el seguimiento de los vídeos e informaciones suministradas por el Ayuntamiento sobre las mismas.

Reportaje en páginas centrales de la Ofrenda a la Virgen > PÁG. 10

«Arganda. Castilian Village. Año 1945», hito cultural en Fiestas > PÁG. 9

F! Abono Fusión

Desde el 1 de septiembre



FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ

Portavoz del Grupo Municipal PSOE - Arganda

ALTA PARTICIPACIÓN Y CONCORDIA

Como cada mes de septiembre, Arganda se ha vestido de gala para celebrar sus Fiestas Patronales. Un tiempo en el que todos y todas intentamos dejar a un lado nuestras ideologías, preocupaciones y problemas del día a día, para compartir juntos unos días de alegría y diversión. La característica principal de estas fiestas ha sido la alta participación y asistencia de los argandeños y arganderías, de todas las edades, a la gran diversidad de actividades que el Equipo de Gobierno ha diseñado con el objetivo de atender los variados gustos de nuestros vecinos y vecinas. Actividades pensadas para cada tipo de público. Así, desde los más pequeños a los más mayores hemos podido disfrutar de un amplio abanico de actividades deportivas, culturales o lúdicas, sin olvidar, por supuesto, nuestra tradición taurina representada en los encierros, capeas y la feria de novilladas. Como siempre sucede cuando se organizan actividades y eventos destinados a toda la población, no es sencillo contentar a todo el mundo y siempre se producen disfunciones y problemas para algunos vecinos y vecinas, a los que desde estas líneas el Equipo de Gobierno y el Grupo Socialista quieren agradecer, muy sinceramente, su comprensión y paciencia que han propiciado que las Fiestas se hayan desarrollado en un ambiente de concordia. Vaya para ellos mi aplauso y el de todo el Equipo de Gobierno del que formo parte y que, con la misma ilusión de todos los años, se dispone ya a preparar las Fiestas Patronales 2017, para que sean aún mejores que las que acaban de finalizar, y amplien la gama de propuestas de todo tipo para no dejar a ninguna argandeña y argandeño sin una actividad o evento que sea de su gusto.



JORGE CANTO

Portavoz del Grupo Municipal IU-GM

DE FIESTAS Y SIN GOBIERNO EN ESPAÑA

Cuando se gobierna y se cumple con las obligaciones, la vida cotidiana de la ciudadanía se sitúa en parámetros normales. Y en la vida y los afanes de los hombres y mujeres de Arganda hay un espacio lúdico: el de sus Fiestas Patronales. Se han celebrado las Fiestas de Arganda, con notable participación social, con extraordinario ánimo y espíritu de convivencia y tolerancia. Nuevas y tradicionales actividades han jalonado días y noches de fiesta y diversión. Quienes fuimos antaño militantes de IU no hemos podido aportar lo que siempre hemos compartido con la ciudadanía: nuestra caseta. Impulsada por la renuncia de Alberto Garzón a propuestas de izquierda, IU ha expulsado a la practica totalidad de la afiliación de Arganda del Rey. Eso sí, la formación de Alberto Garzón no parece muy interesada en compartir con los ciudadanos y ciudadanas de Arganda ningún momento de su vida y sus fiestas. No obstante, hemos podido encontrarnos con nuestros vecinos y hemos podido sentirnos orgullosos de nuestra contribución, desde el gobierno, a un periodo festivo disfrutado por la Ciudad. Otros y otras responsables políticos no parecen hacer lo mismo. Llevamos nueve meses sin Gobierno en España. Los que impidieron el cambio en marzo y los que lo impiden ahora han permitido los efectos sobre nuestra economía y nuestra vida cotidiana de la parálisis política. Da un poco de vergüenza observar el mercadeo cotidiano mientras las instituciones que funcionamos no sabemos que recursos recibiremos porque, ni siquiera, tenemos un Presupuesto del Estado.



LOLA MARTÍN

Portavoz del Grupo Municipal PP

NO SEÑOR HITA, ASÍ NO

Más de un año escuchando al señor Hita, alcalde de nuestra ciudad, y a sus concejales, responder ante cualquier queja vecinal que el PP dejó el Ayuntamiento arruinado y que no hay dinero para acometer ninguna mejora. No hay dinero para arreglar socavones en las calles (el de la calle San Sebastián, sin ir más lejos, ha estado semanas), tampoco para limpiarlas, ni para cambiar las lámparas de farolas que llevan meses sin lucir, ni para otras tantas cosas que sí afectan a los vecinos, pero sí lo hay para renovar por completo el mobiliario de Alcaldía, tirando miles de euros únicamente para cambiarlo por el granate, y para acometer obras de 250.000 euros en el edificio del Ayuntamiento. Quieren volver a trasladar a los trabajadores de Hacienda, que ahora están en la "Casa Rosa", a la primera planta del Ayuntamiento, y a los trabajadores que actualmente prestan sus servicios en el Centro Municipal "Ernest Lluch", a la antigua "Casa Rosa", cuyo anhelo es volver a denominar "Dolores Ibárruri". Juegan al puzzle con los trabajadores y las dependencias municipales para matar un tiempo que no dedican a absolutamente nada de provecho para los vecinos, perjudicando tanto a empleados como a los argandeños, que recibirán un peor servicio. También hay dinero para la nueva Radio Arganda, que el Pleno ya rechazó, pero que el PSOE/IU volverán a insistir en colocarnos. Y mientras, la gran perjudicada será Onda Cero Arganda y las personas que en ella trabajan, a quienes perjudicarán gravemente. Señor Hita, pase de la cosmética a los hechos reales, que en casi un año y medio hemos visto muy pocos.



CARLOS E. JIMÉNEZ

Portavoz del Grupo Municipal Cs

NUESTRAS FIESTAS Y LA VUELTA AL COLE

Septiembre llega a su fin, un mes marcado en rojo en el calendario de todos los argandeños. Durante ocho días hemos disfrutado, mayores y pequeños, de las fiestas patronales en honor de la Virgen de la Soledad, dejando las preocupaciones a un lado. Como portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos-Arganda me gustaría dar las gracias públicamente, como ya hice en las redes sociales, a la Policía Local, Guardia Civil y a todo el personal del Ayuntamiento de Arganda, que con su enorme trabajo han hecho posible que hayamos podido disfrutar de estas fiestas, así como a la Policía Local y Guardia Civil. El mes de septiembre, además, es el de la vuelta al cole después de las merecidas vacaciones de verano. El comienzo de un nuevo curso escolar coincide con lo que denominados como curso político, y no es otra cosa que el regreso a la actividad habitual. En Ciudadanos, como habréis podido observar, hemos destinado este verano fundamentalmente a reunirnos con los vecinos y escuchar sus demandas, buscando soluciones a los problemas reales del día a día. Durante este segundo año de legislatura vamos a seguir el rumbo que fijamos allá por junio de 2015, manteniendo aquello que nos caracteriza: un trato cercano con nuestros vecinos (desplazándonos a sus domicilios para conocer los problemas "in situ" en lugar de recibirlos en nuestro despacho), mociones de corte municipalista y una forma de hacer oposición constructiva. En apenas un año hemos demostrado que otra forma de hacer política es posible.



CLOTILDE CUÉLLAR

Portavoz del Grupo Municipal AA

FIESTAS Y ¿ALGO MÁS, NO?

Queremos aprovechar estas líneas para contaros algo que el gobierno de nuestro municipio ha debido considerar poco interesante, dada la escasa visibilidad que le ha dado en sus cuentas oficiales y web. Nos referimos a que el pasado dos de septiembre, en vísperas de las fiestas patronales, se cerraba el plazo para presentar reclamaciones a las cuentas del Ayuntamiento del año 2015. Por ley, las vecinas y vecinos tienen derecho a ver en qué se ha gastado el presupuesto, a plantear reclamaciones o reparos y a pedir las aclaraciones que consideren necesarias. Este derecho de participación ciudadana, que permitiría ejercer control algo más que una vez cada cuatro años, no ha sido ni mucho menos promovido por el Ayuntamiento, que en cambio sí ha encontrado tiempo y espacio en web y redes para patrocinar y divulgar a bombo y platillo las fiestas. Aunque ni siquiera el global de las fiestas, porque faltan los euros que haya detrás. A pesar de la poca publicidad del gobierno sobre la liquidación de las cuentas 2015, en Ahora Arganda hemos registrado varias reclamaciones. Una de las más importantes es la petición de que se presenten los Informes de Intervención que, sobre los ejercicios 2013 y 2014, se hurtaron al Pleno y al Tribunal de Cuentas? Exigimos que dichos Informes pasen ahora al Plenario, y sean así de conocimiento de la ciudadanía. Porque quizá presupuesto y liquidación del 2015 hubieran sido diferentes, si nos hubiesen mostrado todo sobre las anteriores.



M. JESÚS HERNÁNDEZ

Portavoz del Grupo Municipal ASIP

FIESTAS 2016

Arganda en fiestas sufre una transformación total del municipio para albergar las fiestas patronales que en ella se desarrollan. Ese cambio es posible gracias al trabajo de muchas personas que ponen lo mejor de su trabajo para que las mismas se puedan desarrollar. Ell@s independientemente de la ideología del partido que gobierne, año tras año, cumplen con su trabajo y consiguen que las fiestas se desarrollen de la mejor manera posible. Seguro que si los nombramos nos dejamos a alguno: fuerzas y cuerpos de seguridad, funcionarios del Ayuntamiento, personal de Asignia que a pesar de su situación laboral se esfuerzan por desarrollar su trabajo, personal de limpieza, personal de servicios a la ciudad, médicos y un largo etcétera que gracias a ellos y ellas las tradicionales fiestas continúan para disfrute de tod@s. Desde nuestro grupo municipal queremos agradecerles su trabajo y su labor. Pero las fiestas no acaban solo con la ejecución de las mismas, requieren de una organización que se lleva a cabo entre el equipo de gobierno y el personal técnico del Ayuntamiento. A los primeros les toca las decisiones y a los segundos trabajar en base a esas decisiones lo que hacen de la mejor manera posible. Pero en este punto hemos de decir que se puede mejorar con la participación de los vecinos. Las decisiones, y más de nuestras fiestas, deberían ser una cuestión de todos y todas, se deberían articular los medios necesarios para que las fiestas no fuesen "para" sino que fuesen "entre" todos, con ello lograríamos una mayor implicación de la ciudadanía y unas fiestas más de todos y todas. No queremos terminar sin agradecer la labor de la Comisión Taurina y felicitarles por su elección, por la elección de dedicar estas fiestas a Sanalejo que ha dejado una huella en este pueblo al igual que su familia.

EDITORIAL: Unas fiestas que enganchan

Los argandeños y argandeñas han respondido de manera más que notable a la variedad y diversidad de la oferta de eventos y actividades programadas en las recientes Fiestas Patronales, con una muy alta asistencia y participación por encima de la registrada el pasado año. Afirmación avalada, por ejemplo, por una plaza repleta de público, donde no cabía un alfiler, para ver el concierto de Antonio José o el de Medina Azahara, o en el desplazamiento de personas de distintos puntos de España para asistir al Festival "Indie", en el aumento en la venta de abonos para la Feria de Novilladas o en el incremento en la solicitud de acreditaciones de medios de comunicación para el seguimiento de las mismas. Una participación que se ha hecho extensiva al seguimiento de las informaciones, fotografías y vídeos que ha suministrado el Ayuntamiento sobre el desarrollo de las Fiestas y que, este año, ha batido todos los registros como demuestran los datos. Los 76 vídeos elaborados sobre las distintas actividades festivas distribuidos a través de los canales municipales de la página web, Facebook y el canal municipal de YouTube han sido descargados y visionados en su totalidad

por más de 399.000 personas (cifra que sigue en aumento), con un total de personas alcanzadas (que han visualizado los vídeos no en su totalidad) cercana al millón de internautas (987.988). De entre ellos, los más vistos son los resúmenes de los 6 encierros (todos ellos con más de 16.000 descargas) y, en especial, el del pasado 5 de septiembre que ha alcanzado una cifra record de descargas y visionado de 45.712 personas, y subiendo aún en estos días. Tras ellos, los resúmenes en vídeo del inicio de fiestas y el concierto de Medina Azahara, con más de 15.000 descargas, y los espectáculos pirotécnico, ecuestre y el concurso infantil de recorres con más de 12.000 descargas cada uno. En tanto que las 1.625 fotografías subidas a redes y distribuidas en 26 galerías fotográficas en Facebook, han recibido de largo más de mil "me gusta", y subiendo. Datos que demuestran la viveza y pujanza de nuestras Fiestas Patronales, y la pasión e interés que los vecinos y vecinas de Arganda ponen en las celebraciones en honor de su patrona, la Virgen de la Soledad. Gracias a todos y a todas por el estímulo que ello supone.



Un argandeño venido de Holanda

Enrique Luis Amarilla Marcelino vivió en Arganda hasta mediados los años 60. En 1969 decidió irse a la aventura con un amigo a Alemania. Entonces trabajaba y vivía en Dos Hermanas, Sevilla, donde era montador en una empresa allí ubicada. Pero su trabajo le llevaba a viajar constantemente por toda España y pasar largos meses fuera de casa por lo que él y un vecino decidieron presentar sus papeles en el consulado de Alemania para ir a trabajar. Pero la lentitud en la contestación por parte de las autoridades alemanas les llevó a decidirse por Holanda, con la intención de estar un año, antes de saltar el charco con destino Canadá. En el tiempo que estuvo en Holanda conoció a su mujer con la que tuvo dos hijos y se instaló definitivamente en Dordrecht. Nunca llegó a irse a Canadá. En todo este tiempo, si hay algo que Enrique no ha olvidado han sido las Fiestas de su Arganda natal. De hecho lleva más de 20 años viniendo a las fiestas, unas veces sólo y otras con uno de sus hijos, pero sin faltar ni uno. Para el



Enrique Amarilla

año que viene promete venir con alguno de sus dos nietos. Enrique recuerda las Fiestas de entonces, las fiestas de una localidad que ya no reconoce en la actual Arganda, en la que su propio tío ponía carros y carretas para delimitar el recorrido de los encierros de entonces, y en la que los paisajes verdes y rurales han dado paso a los edificios y el hormigón. Cuando

Enrique habla de su Arganda se le encienden los ojos. Arganda está en su corazón, se nota. Disfruta del ambiente que hay en las calles, del color de sus verbenas, del olor de sus calles, del ambiente festivo y, sobre todo, saca pecho para afirmar con rotundidad que en Arganda nadie es extraño porque los de fuera acaban quedándose "ya que aquí se quiere a la gente". Enrique nos ha prometido que, si la salud se lo permite, el año que viene pedirá a su mujer que le saque el billete de avión y le reserve un hotel para volver a disfrutar de las fiestas patronales de su siempre querida Arganda. Vendrá con su nieto, el rubio, con el que disfruta viendo por el ordenador las imágenes de los encierros de San Sebastián de los Reyes mientras el niño le dice: ¡abuelo toros! Piensa que los toros no deberían morir en la plaza. Y volverá a recordar la Arganda de finales de los sesenta, de sus paisajes y de sus gentes, solidarias y generosas, de cuando corría los encierros, de la "Casa de Eulogio" y de "Quina Santa Catalina", de los viñedos y sus olivares.

PROTAGONISTAS

La Banda Municipal de Música "Joaquín Turina" está presente en todos los acontecimientos importantes de la localidad y las Fiestas Patronales no podían ser menos, desde su nacimiento en abril de 1982. Bajo la dirección actual de Marco Antonio de Diego, la Banda es una excelente embajadora de Arganda del Rey por España e incluso en otros países, pues por ejemplo, el año pasado actuaron en EuroDisney en París. Todo el esfuerzo y trabajo por su municipio fue reconocido en 2008 con la entrega de la Medalla de la Ciudad, por decisión unánime del Pleno.



EN LA CALLE

¿Qué te han parecido las Fiestas de este año?



Josefa García

«Con que fueran tres días de fiestas sería suficiente. La gente no puede dormir y no puede descansar, la gente tiene que ir a trabajar.»



Macarena Marca

«Las Fiestas han estado muy bien porque hay cosas para todas las edades y una buena oferta de actividades en el recinto, en el pueblo, la discoteca.»



Mónica Márquez

«Las Fiestas me han parecido estupendas. No me gustan los toros pero el concurso de recortes y los carretones para los niños me gustan y hay un montón de actividades.»



José Javier Martín

«Antes había más sentimiento de Fiestas. Ahora sólo se sale a beber estar un rato con los amigos y poco más. Los fuegos y Medina Zahara lo que más me ha gustado.»



María Jesús García

«Han sido estupendas pero no soporto a los jóvenes borrachos, en el buen sentido de la palabra. Tengo que trabajar y estos días no he podido dormir. Me ha gustado la idea de la carpa.»

Multitudinarios conciertos en las Fiestas Patronales de Arganda del Rey

Este año los estilos de los conciertos fueron muy variados, desde el pop de Antonio José hasta el rock de Medina Azahara, pasando por el Festival Indie en la Ciudad Deportiva.



EN LA CALLE

¿Qué te han parecido las Fiestas de este año?



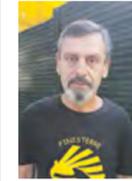
Veracruz Pérez

«Están bien, con mucho movimiento, pero la gente cambia el trato con los camareros. El trato con nosotros este año ha cambiado cuando entran en un bar.»



María Cerrato

«Son divertidas pero son largas y se hacen un poco pesadas. Faltaron cubetos en el recinto ferial y las orquestas no se publicitan bien.»



Constantín Filipa

«Me han encantado y las he disfrutado con toda la familia. Son 4 los años que vengo. Me han gustado los fuegos y el recinto ferial, la comida, la carpa»



Gregorio González

«Me han encantado porque soy aficionado a los toros. Sobre todo la Feria Taurina y los encierros.»



Iván Tobajas

«Están bien pero falta más cultura y sobran tantos toros. Deberían ser diferentes. No hay nada diferente a otros años. Los grupos no han estado mal.»



Multitud de fans acudieron a los conciertos que se celebraron durante las Fiestas Patronales de Arganda del Rey.

Tras el pregón, el cordobés Antonio José, ganador de "La Voz", llenó a rebosar la Plaza de la Constitución, gracias a su voz y su buen hacer sobre el escenario, ganándose al público desde el principio.

También andaluces son los componentes de Medina Azahara, cuyo concierto se celebró en el

Recinto Ferial ante miles de seguidores, que corearon sus grandes éxitos como "Necesito respirar" y "Todo tiene su fin", canción que puso punto final al potente directo del veterano grupo.

Al día siguiente fue el turno del Festival Indie, que tuvo lugar en un escenario situado en la Ciudad Deportiva Príncipe Felipe, donde se sucedieron las actuaciones de Sidecars, Second y Miss Caffèina, quienes pusieron el broche final con su éxito "Mira cómo vuelo".



Masiva asistencia a todos los actos lúdico-culturales

La risa, la sorpresa y la participación estuvieron presentes en todos los actos.



LUIS PINEDA

Pinor taurino

MIS IMPRESIONES SOBRE LAS FIESTAS

Después de que las Fiestas Patronales han llegado a su fin, es hora de hacer balance y recordar los momentos que cada uno ha vivido en ellas. Momentos de diversión, reencuentros y de mucho sentimiento para quienes las vivimos activamente e intentamos disfrutar intensamente, ya que forman parte de nosotros y de nuestras raíces.

Este año está en el sentir general de los argandeños el buen sabor de boca que han dejado, porque puede que sean las Fiestas con el programa más variado y completo que se recuerde últimamente, generando una gran aceptación en líneas generales.

Como ciudadano de a pie, se agradece que se haya pensado en todas las franjas de edad ofreciendo diversas opciones para el entretenimiento, repitiéndose fórmulas que ya funcionaron bien el año pasado como, por ejemplo, aprovechar la plaza de toros para diversos eventos deportivos, exhibiciones e interesantes conciertos de grupos locales que tuvieron la oportunidad de demostrar que Arganda del Rey y los argandeños tenemos mucho que ofrecer.

También hay una opinión generalizada de que el espectáculo pirotécnico superó al de los últimos años en cuanto a calidad y duración, y que ha habido tres eventos musicales de gran nivel como el concierto de Antonio José, el Festival de Música "Indie" o el concierto que ofrecieron los legendarios Medina Azahara y, que congregaron a numeroso público local y foráneo.

Como argandeño y taurino no puedo dejar pasar el mencionar nuestros tradicionales encierros y capeas, que otro año más han convertido a Arganda del Rey en el epicentro de los festejos taurinos populares de nuestra Comunidad y por qué no decirlo, del resto de España, transformándose de nuevo la Plaza de la Constitución en ancestral coso taurino. Por suerte este año cabe destacar la ausencia de percances importantes, felicitándonos todos por ello.

Ya dije en el pregón que tuve la oportunidad de ofrecer, que Arganda del Rey es una pequeña ciudad con alma de pueblo, que mira al futuro sin olvidar sus tradiciones y espero que así sea en lo sucesivo.

Creo que se me hará larga la espera hasta las fiestas del año que viene.

Hasta pronto.

Los artistas locales llenaron, por segundo año, la Plaza de Arganda



BackTimeBand, Aires del Sureste, Latente 40 y Carlitos Salas DJ salieron al escenario en el II Festival "Arganda en Vivo".

La Plaza de la Constitución vibró el pasado domingo 11 de septiembre con el II Festival "Arganda en Vivo", donde participaron varios grupos y artistas locales, que hicieron las delicias del numeroso público asistente que no dejó de bailar. Los primeros en salir al escenario fueron los componentes de

BackTimeBand, con su amplio repertorio de versiones desde los años 60 a la actualidad. Tomó el relevo el grupo Aires del Sureste, cuyos integrantes, amantes del flamenco, alegraron el ambiente con sus rumbas y sevillanas. El rock y el pop internacional y nacional llegó de la mano de Latente 40, un grupo formado por seis argandeños muy conocidos. La fiesta se prolongó hasta bien entrada la noche con la música del DJ Carlitos Salas, quien ejerció también de maestro de ceremonias, presentando a los grupos participantes.



Viaje a la Arganda de 1945 con las imágenes de George Rodger

El fotoperiodista de LIFE plasmó la vida cotidiana de postguerra en nuestro municipio.

La exposición, que fue todo un éxito, estuvo abierta del 2 al 22 de septiembre en el C.C. Casa del Rey

El viernes 2 se inauguró en la Casa del Rey la exposición "Arganda. Castilian Village", compuesta por diversas fotografías realizadas por George Rodger en nuestro municipio en el año 1945.

En noviembre de ese año, Arganda del Rey tuvo el privilegio de ser elegida por Rodger, fundador de la Agencia Magnum y uno de los mejores fotoperiodistas del siglo XX, para realizar un reportaje sobre la vida de un pueblo castellano en la revista Life. La exposición se pudo visitar hasta el pasado día 22.

En el acto inaugural estuvieron presentes el alcalde de Arganda, Guillermo Hita, y otros componentes de la Corporación Municipal, así como algunos de los vecinos y vecinas retratados en las instantáneas de Rodger, que posaron junto a su foto más de setenta años después.

Las excepcionales imágenes del fotoperiodista, algunas de las cuales ven la luz por primera vez en esta muestra, fruto de un trabajo exhaustivo de investigación, invitan a realizar un emocionante viaje en el tiempo a la Arganda de 1945, y reflejan las duras labores del campo y las bodegas, los juegos de los niños y niñas, la escuela, el sacrificado trabajo de las mujeres, el continuo trasiego en las fuentes y lavaderos, o los momentos de diversión en compañía de familia y amigos.

George Rodger nació en Inglaterra en 1908 y encontró su primer trabajo en 1936 como fotógrafo en la BBC y en la Agencia Black Star. Durante la Segunda Guerra Mundial fue el primer fotógrafo en mostrar con sus imágenes publicadas en Life y Time la realidad de los campos de concentración.

En 1947 fundó la Agencia Magnum junto con Robert Capa, David Seymour y Henri Cartier-Bresson. Durante más de 30 años se dedicó a viajar por África y Oriente Medio publicando numerosos reportajes en National Geographic.



Arganda del Rey se vuelca en la Ofrenda a su Patrona

Miles de personas quisieron dejar su testimonio floral a la Virgen de la Soledad



DESDE LA ENFERMERÍA

Tras más de 25 años en la enfermería de los Festejos Taurinos de Arganda, primero bajo la dirección de nuestro añorado y querido Dr. Alcorta y los últimos cuatro años como responsable de la misma, podemos hacer un breve análisis de la evolución de los cuidados médicos en dichos festejos.

Desde los años 80 y 90 del siglo pasado, con la enfermería en la calle Tiendas y con los Dres. Alcorta y Botella a quienes me uní, la asistencia quirúrgica a los heridos estaba muy por encima de lo exigido y de la que se daba en otras localidades. Así, se operaron cornadas muy graves y múltiples, que eran evacuadas por los servicios numerosos y muy voluntariosos de la Cruz Roja. Con la nueva reglamentación de la Comunidad de Madrid en 1997, exigiendo quirófanos móviles y los recursos humanos necesarios, nuestra adaptación fue muy sencilla, pues ya lo veníamos practicando, y así en la nueva ubicación, donde actualmente se sitúan los toriles.

En los últimos años, con la situación de la enfermería en la calle Juan de la Cierva, hemos ganado en operatividad de la llegada de heridos y la evacuación al hospital una vez atendidos. Así con la magnífica colaboración del personal del Ayuntamiento, de la Policía Local, Cruz Roja, Protección Civil y la UVI Móvil del 112, hemos podido asistir a varios heridos simultáneos, estableciendo un triaje de prioridades, de forma ordenada hasta su evacuación hospitalaria, una vez intervenidos, como ocurrió hace unos años, con tres heridos por asta de toro simultáneos que fueron atendidos y evacuados en menos de una hora, con la colaboración de todos los estamentos.

Este año hemos recibido la visita del cirujano de la Plaza de Aguascalientes (México), Dr. Alfredo Ruiz Romero, que intervino a José Tomás en esa plaza, y se quedó muy gratamente impresionado de los servicios que se prestaban en nuestra plaza. Comentaba que el local que se utiliza de enfermería en Aguascalientes—con 25 festejos al año—no disponía de los medios de los que disponemos en nuestra enfermería.

No queremos ser ejemplo de nada, lo que queremos es seguir mejorando, corrigiendo los pequeños fallos que pueda haber, para que con la colaboración de todos podamos continuar consiguiendo que los Servicios Médicos se mantengan en el alto nivel de los últimos 30 años.

Los astados volvieron a poner emoción en las calles de Arganda



CARLOS ASENJO
Presidente de la Peña El Revolucion

HAY FIESTA PORQUE HAY FUTURO

La Clase Práctica de la Fundación El Juli volvió a abrir, un año más, la programación taurina de nuestras Fiestas Patronales. Una cita con los más jóvenes que nos dejó nombres propios como el de Francisco de Manuel, Ángel Moreno, Álvaro de Faranda o Guillermo San José, además de la seguridad de que la Fiesta y su futuro está en muy buenas manos.

Y si de nombres propios hablamos, tenemos que hacerlo de Carlos Ochoa y Adrien Salenc, que sin duda alguna protagonizaron dos de las actuaciones más destacadas de la Feria. El primero perdió un triunfo mayor por la espada, pero dejó buena cuenta de lo que será capaz en un futuro no muy lejano ya que cualidades para triunfar, de hecho ya lo está haciendo, le sobran. Adrien Salenc, por su parte, ha sido el único capaz de cortar las dos orejas al mismo novillo, demostrando una gran capacidad para el toreo y alargando así en Arganda la senda de triunfos cosechados desde que debutara con caballos en plazas de importancia. Pero tampoco podemos olvidarnos del ya matador de toros Luis David Adame, que llegó a Arganda a escasos días de tomar la alternativa para cortar una oreja al de Fernando Peña, permitiendo ver al aficionado argandeño una gran versión de quien será una de las principales figuras del escalafón superior en los próximos años.

Nada de esto hubiese sido posible sin la respuesta del público argandeño, que llenó nuestra histórica y peculiar plaza de toros prácticamente todas las tardes, especialmente en el Concurso de Recortes, la Clase Práctica de la Escuela de Arganda y también en las novilladas del viernes y el lunes de toros, ambas con una gran expectación. No olvidemos que, con la de este año, ya son tres las ferias consecutivas en las que el número de abonados crece a un ritmo en torno al 10%. Pero esto no para. No vale la complacencia, por ello es hora de ponerse a preparar la próxima edición de nuestra Feria de Novilladas. Enmendaremos aquello que se haya podido hacer mal y mantendremos lo que esté bien. Contamos con todos.

EN LA CALLE

¿Qué te han parecido las Fiestas de este año?



Iván Leal
Club Iván Leal

«Creo que es un enorme acierto llevar a cabo la actividad deportiva en la Plaza de Arganda. Es un enorme orgullo realizar una muestra de nuestro trabajo ahí.»



Gema Reyes
Blackhawks Arganda

«Las Fiestas han sido estupendas. Magnífica idea mostrar en la plaza todos los deportes y poder dar a conocer el fútbol americano, tan poco conocido por el público.»



José Ariza
Judo Club Arganda

«Repetir el acto en la Plaza este año ha supuesto confirmar el éxito del año anterior, dando a conocer actividades que habitualmente se hacen en salas.»



Andrés Delgado
Club Atletismo Arganda

«Como siempre la población argandeña se volcó con la Milla Urbana, que da inicio a las Fiestas Patronales, inundando las calles por las que discurrieron los más de 670 corredores.»



Marisol Mariscal
Club Gimnasia Rítmica Arganda

«Un año más el deporte ha sido protagonista en las Fiestas y al Club que represento nos emociona realizar nuestros ejercicios en la Plaza, junto a otros compañeros.»

EN LA CALLE

¿Qué te han parecido las Fiestas de este año?



Alberto Sánchez
Seral Bike

«Han sido un éxito con actividades para todos. La carrera correpatillos fue muy divertida y contamos con cientos de niños e hicimos una exhibición de nuestra futura escuela ciclista.»



Gregorio Peces
Club Ciclista Arganda

«Valoramos positivamente el programa deportivo. Un acierto ofrecer esta opción de ocio. Hemos colaborado en la organización de la X Marcha BTT Barranco del Ajero.»



Alfonso Moreno
Club Submarinismo Arganda

«Realizamos más de 50 bautizos de buceo de aquellos que se acercaron a nuestro mundo submarino, entre ellos nuestro Alcalde. Todos confirmaron haber disfrutado.»



Pedro Almazán
Club Salvamento y Socorrismo Arganda

«Han mejorado respecto al año anterior en el aspecto deportivo. Hemos llegado a más gente porque los eventos han estado por todo el municipio y se ha diversificado más la actividad.»



David Martín
Club Tenis y Padel Arganda

«Un acierto llevar a cabo actividades a todo el municipio. Facilita la práctica deportiva nos vincula con los eventos patronales y ayuda a los clubes a promocionar sus actividades.»

Las actividades deportivas volvieron a ser protagonistas durante las Fiestas

Muchas de los actos de Deportes se celebraron en la Plaza de la Constitución, como la tradicional Milla Urbana.

Un año más las actividades deportivas fueron protagonistas de excepción durante las Fiestas Patronales, sobre todo en los días previos al inicio de las mismas, realizándose muchas de ellas en la arena de la Plaza de la Constitución. Atletismo, fútbol sala, judo, karate, gimnasia rítmica, zumba, ciclismo, fútbol americano, baloncesto, fútbol, tenis, karting, agility, salvamento y socorrismo, submarinismo, hípica, petanca o patinaje completaron la extensa programación.

Desde el jueves 1 el deporte llenó la Plaza de la Constitución con una tarde completa gracias a una gymkana de juegos de fútbol sala para los más pequeños, exhibiciones de judo, karate y gimnasia rítmica y una máster class de zumba muy animada. Una de las citas más tradicionales, la Milla Urbana, se celebró el sábado 3 por la tarde.

Esta XXXII edición contó con la participación de casi 700 atletas de todas las edades. Ese mismo día se celebró la presentación de la Agrupación Deportiva Arganda, con los trofeos Virgen de la Soledad tanto en categoría masculina como femenina. También el sábado 3 la Ciudad Deportiva fue el escenario de una gran fiesta del "Abono Fusión", que tuvo un carácter benéfico a favor de SuresTEA. Al día siguiente tuvieron lugar una exhibición de salvamento y socorrismo, los bautismos de buceo, con una alta participación y una clase de aqua-running.





«LA PLAZA EN LA PLAZA»

Otro año más, hemos vivido unas fiestas patronales intensas, llenas de actividades para todas las edades, llenas de diversión y sobre todo con ese espíritu, que aquellos que pertenecemos al mundo del deporte, sentimos en cada una de las organizaciones deportivas que se realizan y que con vuestro permiso, os contamos desde otro punto de vista.

No es posible sentir más emoción que compartir con los aficionados taurinos su coso sagrado, para en lugar de recortes, embesidades, chicuelinas, pases de pecho y porta gayolas, sustituirlos por actividades deportivas, que han sido teloneras, otro año más, de toda la programación de estas fiestas que hemos vivido.

Gracias de verdad por dejarnos participar de la "plaza en la plaza" y sentir el aplauso del público, que premió a cada uno de los deportistas que allí participaron como si del mejor recorte vuestro se tratara.

Y al mismo tiempo, disfrutar de nuestra particular feria de novilladas, donde se lidiaron deportivamente actividades de los diferentes clubes deportivos que seleccionaron a sus mejores espadas, para ofrecer un espectáculo que el respetable premió con la vuelta al ruedo y los correspondientes trofeos repartidos por la Presidencia, indultando por su esfuerzo, trabajo y tesón a todos los que participaron en la lidia.

Desde el Tablao de las ánimas, llegaban los aplausos, aplausos de un público selecto que sabe valorar la valentía de los espadas que en el coso se encontraban, arrastrando con su sonido al resto de la plaza que disfrutaba con las diferentes suertes y solicitaba a la presidencia que la banda musical sonara a ritmos de pasodoble y acompañara la faena de los maestros. Por cierto, pasodobles que sonaron como nunca y como si de las mejores canciones actuales se tratara, hicieron que más de uno se arrancara por bulerías.

Nos quedamos con la opinión de Ángel Luis Mariscal que nos dijo en su continua apuesta por la promoción de nuestro municipio... "El año que viene un triatlón", como haciéndonos saber su agrado por todas las tardes vividas en el coso taurino y retándonos para provocar nuestra capacidad de organización.

Ángel Luis, no sería mala idea...

Centenares de fieles acompañaron a la Patrona Argandeña en los actos religiosos



Música, carretones, juegos y mucha diversión para los pequeños



Y colorín...

Colorado

“Lástima que terminó el festival de hoy, pronto volveremos, con... Más diiiiiversiooo-nesss...”, con este estribillo finalizaban unos famosos dibujos animados cuando la televisión solo era una y única. Y terminaron, terminaron nuestras Fiestas Patronales 2016 que a todos y todas nos han dejado buenos y alegres momentos, y recuerdos de unos días en los que Arganda se ha llenado de bullicio, de sonidos, de colores y de olores sugerentes y mezclados, de encandilamientos con ese chico o esa chica que nos ha hecho tilín, sin pensarlo, sin pretenderlo, simplemente porque la fiesta nos anima a ver las cosas de otro modo, con otro talante más alegre, positivo y fraternal. A ser más abiertos y a zambullirnos en la mezcla, en la mixtura, en la unión en la diversidad que es lo que caracteriza a toda fiesta popular que se precie y que, en este sentido, hace de Arganda el mejor exponente de cómo los movimientos de gentes distintas, diferentes en gustos y aficiones, se puede desarrollar en un ambiente de sana convivencia y concordia, tal y como atestigua el bajísimo índice de altercados e incidencias registrado por los agentes de la autoridad durante estos días de jolgorio colectivo.

Por eso Arganda y sus gentes se merecen matrícula de honor y, en especial, para aquellos de nuestros convecinos que han tenido que padecer algunas molestias, para que otros convecinos disfrutaran de músicas y encuentros a la luz de la luna. Vaya para ellos el cuadro de honor por su paciencia y *savoir faire*, como dicen los franceses con ese tono melifluo que les caracteriza.

Ya queda menos para las Fiestas Patronales 2017, sobre las que cada quién se habrá forjado ya alguna idea de cómo les gustaría que fueran, en virtud del carácter de cada uno y del estado de ánimo en el que nos pille el pensamiento, porque reconozcámoslo, lo que de éstas nos ha pericido menos bueno, quizá en otro momento, en otro estado de ánimo nos parece fenomenal. Porque así somos los humanos, cambiantes y contradictorios. La vida misma que en estos días de fiesta se ha expresado en las calles de Arganda del Rey



Arganda al Día

Director: Vicente Mateos - Redactores: Miguel Motos / Carlos Pains / Nerea Luján - Fotografía: Sol Salcedo / Gabinete de Comunicación

Diseño y maquetación: Benito de la Torre -

Edita: Ayuntamiento de Arganda del Rey - Pl. de la Constitución, 1 - 91 871 13 44 - ayto-arganda.es -

Depósito legal: M - 30808 - 2015 - Imprime: Editorial MIC

La opinión de esta publicación se expresa sólo en el editorial. El resto de opiniones vertidas en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

